



MEMORÍA

14

TEATRO CERVANTES



TEATRO ECHEGARAY

15

GRÁFICA

MEMORIA

TEATRO CERVANTES

TEATRO ECHEGARAY

GRÁFICA

PRESENTACIÓN	5
DATOS DE ACTIVIDAD	8
PROGRAMACIÓN	
TEATRO CERVANTES	
TEATRO	10
Teatro musical	11
MÚSICA	14
DANZA	18
LÍRICA	20
TEATRO ECHEGARAY	
TEATRO	24
Teatro musical	25
Teatro infantil	26
MÚSICA	31
DANZA	33
LÍRICA	33
CICLOS Y FESTIVALES	
XXXII Festival de Teatro	34
XXVIII Festival Internacional de Jazz de Málaga	42
19 Festival de Verano - Terral 2015 / Flamen&co	44
VI Ciclo de danza	50
III Málaga Clásica	53
On Echegaray	55
La música de cámara en cuatro tiempos	55
Cuando lo clásico se vuelve contemporáneo	55
I Pequeños calcetines	56
Tango Málaga 2015	56
ORQUESTA FILARMÓNICA DE MÁLAGA (OFM)	57
OTRAS ACTIVIDADES	59
ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL TEATRO CERVANTES	62
AGRADECIMIENTOS	63
PLANTILLA	64

LA TEMPORADA 2014-15 de los teatros municipales de Málaga rozó los 200.000 asistentes y superó la marca de número de espectáculos distintos ofrecidos (348) y de funciones celebradas (543), unas cifras que refrendan el acierto de una línea de trabajo en la que han vuelto a cohabitar calidad, diversidad y popularidad. El Teatro Cervantes y el Teatro Echegaray abrieron sus puertas entre septiembre de 2014 y los primeros días de agosto de 2015 para una continuada actividad en la que los ciclos más destacados de su programación, como Terral, el Festival de Teatro o el Festival Internacional de Jazz, han convivido con grandes músicos y producciones de primer nivel.

Cantantes como Raphael, Pastora Soler, Lucrecia, Ismael Serrano, Niña Pastori o Miguel Poveda, compositores del prestigio de Wim Mertens y fusiones de danza y música como la de Ángel Corella con Ara Malikian visitaron un Cervantes que abrió el curso escénico con los sones de The Funamviolistas y que en sus primeros compases exhibió teatro clásico con *Las ranas* y *El eunuco*. La dosis teatral del coliseo se nutrió de las representaciones de *Las amistades peligrosas* y *El nombre*, con Blanca Portillo por partida doble, dirigiendo un *Don Juan Tenorio* adaptado por Mayorga y como protagonista de *El testamento de María*, con nombres del tirón popular de Carlos Latre y Manu Sánchez y con un Festival de Teatro al que regresaron, tras muchos años sin actuar en los espacios municipales de Málaga, dos prestigiosas compañías públicas: la Nacional de Teatro Clásico y el Centro Andaluz de Teatro. Diez estrenos, piezas como el *Misántropo* de Miguel del Arco, el exquisito *Molière la baila* o el *Continuidad de los parques* que dirigió Peris-Mencheta y presencias como las de Els Joglars, Ana Belén, Charo López, Lolita, José Sacristán, Juan Tamariz, Silvia Marsó o Concha Velasco fueron algunos de los atractivos de una 32 edición en la que se contaron 101 funciones de 45 obras.

El curso escénico nos deparó citas con grandes montajes como *Carmen*, la longeva *Ópera andaluza de cornetas y tambores* de Salvador Távora, o *El lago de los cisnes sobre hielo*, espectacular producción de The Imperial Ice Stars sobre el ballet de Tchaikovsky, además de las visitas de jugosos musicales: vimos en Málaga *El intérprete*, con Asier Etxeandia, y *Miguel de Molina al desnudo*, con Ángel Ruiz. Precisamente este último, primer espectáculo de la productora de Jorge Javier Vázquez, conquistó el Teatro Cervantes en





junio tras haberse estrenado en octubre en el Echegaray. El antiguo cine también ofreció el humor gestual de Vol-Ras y el estreno de Laviebel *El escenario ambulante*, trajo a Kiti Mánver con *Las heridas del viento* o a Chete Lera en *Naranja Azul*, contó con compañías como Chirigóticas o Arden y recorrió la obra de Quevedo, Lope, Arrabal o Loriga. En el apartado musical, el Teatro Echegaray vio desfilar a Martirio con su homenaje a Chavela Vargas, a Sílvia Pérez Cruz con Raúl Fernández, a Las Migas o, ya en clave clásica, a la premiada *La flauta mágica* de Variaciones dei Furbi.

Dos nuevos festivales vieron la luz en la Temporada 2014-15. La gran Susana Rinaldi iluminó con su presencia la primera edición de Tango Málaga 2015, que recorrió en junio todas las manifestaciones del género (tango instrumental, tango canción y tango danza) con cinco espectáculos y numerosas actividades paralelas. Y poco antes se celebró el primer Festival Pequeños Calcetines, un encuentro nacido para mostrar la capacidad de las artes escénicas como transformador social y que se armó con danza, teatro, circo, percusión africana, humor y títeres para toda la familia. El Festival Pequeños Calcetines y el Festival de Humor y Magia Infantil Jajejijojú se sumaron al ya rodado y exitoso ciclo de Teatro Infantil en el propósito de ilusionar a los más menudos y a hacer afición.

El Ciclo de Danza, que antes se circunscribía al Echegaray, amplió fechas y ámbito. El Teatro Cervantes recibió a los mentados Corella y Malikian o al Ballet Flamenco de Andalucía, entre otras compañías, mientras que por el segundo espacio desfilaron Mar Gómez, Toni Aparisi con Claudio Zirotti, Luz Arcas (*La Fármaco*) o Gustavo Ramírez (*Proyecto Titoyaya*). La Lupi, la compañía de Ángel Andrade, la Compañía Estatal de Danza Cosacos de Rusia, el Usmanov Classical Russian Ballet o Marta Carrasco también bailaron en la temporada 14-15.

Junto a los quince programas de la Temporada de Abono de la Orquesta Filarmónica de Málaga, la llamada música 'cultiva' llamó a las puertas del Cervantes con el *Réquiem* de Verdi en la clausura de los actos del XV aniversario del Coro de Ópera y a las del Echegaray con los ciclos de recitales-conferencias *La música de cámara en cuatro tiempos* y *Cuando lo clásico se vuelve contemporáneo*. Pero sobre todo asistimos a una Temporada Lírica, la número XXVI, en la que se interpretó un *Falstaff* en concierto con Carlos Álvarez

en el reparto y se puso en escena *L'elisir d'amore*, y disfrutamos del III Festival Málaga Clásica, que recorrió en ocho conciertos el fértil universo musical que rodeó al pintor nacido en la malagueña plaza de la Merced en un sugerente cartel subtítulo de manera reveladora *¿Qué oía Picasso?*

El rock, el jazz y las músicas de raíz, además de presentes en el ciclo On Echegaray, en los cantantes citados o en los espectáculos de luces y sonido basados en los cancioneros de Queen y ABBA, tienen sus espacios naturales en el Festival de Jazz y el Festival de Verano Terral. El primero cumplió su vigésimo octava edición con 10 conciertos entre los que se contaron los de Jane Monheit, Chano Domínguez con Niño Josele, Kurt Rosenwinkel, Abe Rábade y Ernesto Aurignac, que estrenó su disco *Uno* con la colaboración de figuras del jazz nacional como Perico Sambeat y Carles Benavent. Terral llenó más de un mes de programación estival con doce conciertos de diversos géneros, tres funciones de magia para toda la familia y otros diecisiete espectáculos integrados en el ciclo Alrededor del Flamenco, que además contó con una amplia panoplia de actividades paralelas. The Blow Monkeys, Pablo Milanés, Maceo Parker, Asfalto y Lila Downs compartieron cartel con una amplia muestra del flamenco en todas sus dimensiones que incluyó la visita de Lole Montoya con Alba Molina, las conexiones con la vanguardia de Marcos Vargas y Chloé Brûlé y de la Compañía Chantal Goudard con Javier Sánchez, sonados regresos como los de La Lupi, José Galvañ, La Torrent o Choni Compañía Flamenca, retrospectivas como la de Carrete y montajes como los de Los Vivancos y Ultra High Flamenco.



Datos de actividad

Temporada 2014-15

I. DATOS GENERALES DE ESPECTADORES Y FUNCIONES

SALA

191.701 espectadores. **348** espectáculos > **543** funciones/días

*En estos datos figuran todas las funciones celebradas en Sala salvo las del Festival de Málaga. Cine Español, que nunca han figurado en las estadísticas oficiales del Teatro Cervantes.

ACTIVIDADES PARALELAS. Datos estimados:

11.751 espectadores o participantes. **118** acciones.

Entre otras: mesas redondas, clases magistrales y performances del Ciclo de Danza del Echegaray; pasacalles y clases de baile del Festival de Jazz; encendido navideño de luces y recital de villancicos; lecturas dramatizadas, muestras, talleres y debates en el Festival de Teatro; pasacalles, performances y presentaciones del Festival Málaga Clásica; asistencia al ensayo escénico de L'elisir d'amore en La Noche en Blanco; clausura del Festival Con la música a otra parte; milongas, seminarios y clases de baile del Festival de Tango; talleres, presentaciones y conciertos al aire libre, ponencias y clases magistrales del Festival de Verano Terral, y programa Un paseo por tu teatro (visitas guiadas al Teatro Cervantes).

II. DATOS DE ESPECTADORES Y FUNCIONES POR GÉNERO ¹

II. a) Datos absolutos

Teatro y teatro musical

32.214 espectadores

75 espectáculos > 163 funciones/días de programación

Teatro infantil y conciertos didácticos para niños

26.672 espectadores

57 espectáculos > 129 funciones/días de programación

Música

37.280 espectadores

75 espectáculos > 87 conciertos/días de programación

O.F.M. y música clásica

29.798 espectadores

45 programas de temporada o conciertos > 61 conciertos / días de programación

Lírica

7.332 espectadores

10 producciones líricas > 14 funciones / días de programación

Danza

19.012 espectadores

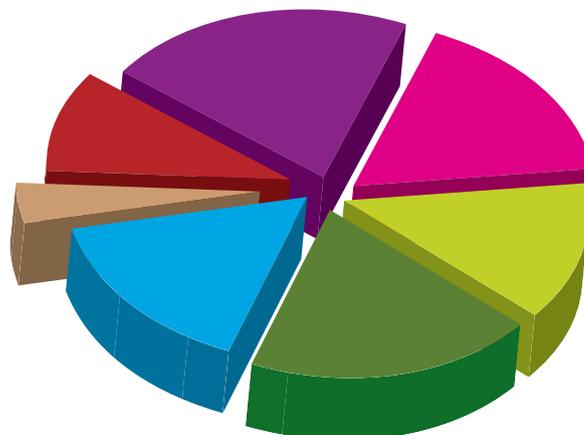
27 producciones > 36 funciones / días de programación

Eventos ciudadanos y cesión de sala

39.393 espectadores

44 actos y espectáculos de diversa naturaleza > 53 funciones

II. b) Datos relativos



	Teatro y teatro musical 32.214 espectadores / 16,8 % del total 163 funciones / 30 % del total
	Teatro infantil y conciertos didácticos para niños 26.672 espectadores / 13,9 % del total 129 funciones / 23,7 % del total
	Música 37.280 espectadores / 19,4 % del total 87 conciertos / 16 % del total
	O.F.M. y música clásica 29.798 espectadores / 15,5 % del total 61 conciertos / 11,2 % del total
	Lírica 7.332 espectadores / 3,8 % del total 14 funciones / 2,6 % del total
	Danza 19.012 espectadores / 9,9 % del total 36 funciones / 6,6 % del total
	Eventos ciudadanos y cesión de sala 39.393 espectadores / 20,5 % del total 53 funciones / 9,8 % del total

1. Sólo se incluyen datos de espectáculos en sala.

III. DATOS DE ESPECTADORES Y FUNCIONES DE CICLOS Y FESTIVALES¹

Festival de Jazz 2014¹

2.995 espectadores / 1,6 % del total

12 conciertos

XXXII Festival de Teatro¹

17.534 espectadores / 9,1 % del total

45 producciones teatrales de sala > 101 funciones / días de programación

Festival de Verano Terral 2015¹

11.531 espectadores / 6 % del total

34 espectáculos

1. datos de espectáculos en sala. No se incluyen pasacalles, conciertos o actuaciones de danza gratuitos al aire libre, lecturas dramatizadas o talleres.

On Echegaray

1.179 espectadores / 0,6 % del total

12 funciones (conciertos y teatro)

Festival Málaga Clásica

1.420 espectadores / 0,7 % del total

8 conciertos

IV. NACIONALIDAD DE LOS ARTISTAS Y COMPAÑÍAS POR GÉNERO^{1/2}

Teatro y teatro musical

75 espectáculos > 74 españoles y 1 cubano

Danza

27 producciones > 19 compañías españolas, 5 rusas, 1 francesa, 1 brasileña y

1 británica

Música (flamenco, pop, rock, electrónica, jazz, canción de autor, ligera...)

75 grupos/solistas/espectáculos musicales > 55 artistas españoles y 20 extranjeros.

7 argentinos, 4 estadounidenses, 3 cubanos, 1 británico, 1 italiano, 1 irlandés,

1 esloveno, 1 mexicano, 1 belga

Teatro infantil

57 espectáculos > 52 españoles, 4 británicos y 1 argentino

1. Sólo se incluyen datos de espectáculos en sala.

2. No se incluyen datos por nacionalidad de los espectáculos de clásica y lírica (todos ellos interpretados por maestros o solistas de diferentes nacionalidades) o de los eventos ciudadanos y de las sesiones de sala.

V. DATOS DE OCUPACIÓN POR SALAS¹

Teatro Cervantes

150.238 espectadores

171 espectáculos > 230 funciones / días de programación

Porcentaje de ocupación¹ 76 %

Teatro Echegaray

40.866 espectadores

162 espectáculos > 269 funciones / días de programación

Porcentaje de ocupación² 73,9 %

Las 543 funciones de la Temporada 2014-15 se celebraron en:

Teatro Cervantes > 230 funciones

Teatro Echegaray > 269 funciones

Sala Romero Esteo > 32 funciones

Museo del Vino > 12 funciones

1. El aforo del Cervantes varía según necesidades técnicas de los espectáculos (mínimo de aprox. 950 butacas, máximo de 1.070. Hemos tomado como base para el cálculo de la ocupación media la cifra de 1.000 butacas de aforo, salvo en algunos casos de puesta a la venta de aforos reducidos -obras infantiles y algunos conciertos y representaciones teatrales-).

2. El aforo del Echegaray depende del tipo de espectáculo y de las necesidades técnicas. Para espectáculos para adultos (teatro, música y danza), el aforo máximo utilizado para establecer las tasas de ocupación es de 272 butacas salvo en algunos casos de puesta a la venta de aforos reducidos. Para espectáculos infantiles la cifra es de 240 (no se utiliza el 2º piso).

CERVANTES TEATRO



LAS AMISTADES PELIGROSAS

septiembre

26

LAS RANAS

Coproducción del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida e Hiperbólica Producciones de Aristófanes

con Beth, Pepe Viyuela, Manuel Ollero 'Piñata', Selu Nieto, Carles Moreu, Susana Hernández y Alfonso Rodríguez

Dirección Juan Dolores Caballero

29

MANU SÁNCHEZ

El rey solo. Mi reino por un puchero

Dirección Julio Fraga

30 31

EL EUNUCO

Coproducción del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, Mixtolo, Labasca 64 y Ciclán

De Terencio

Versión libre Jordi Sánchez y Pep Anton Gómez

Con Pepón Nieto, Anabel Alonso, Alejo Sauras, Jorge Calvo, Antonio Pagudo, Marta Fernández Muro, Eduardo Mayo, Jordi Vidal y María Ordóñez

Dirección musical Tao Gutiérrez

Dirección Pep Anton Gómez

octubre

21 22

LAS AMISTADES PELIGROSAS

Metatarso Producciones

De Choderlos de Laclos

Traducción y adaptación Javier L. Patiño y Darío Facal

Con Carmen Conesa, Edu Soto, Iria del Río, Lucía Díez, Mariano Estudillo y Lola Manzano

Música Mariano Estudillo

Dirección Darío Facal

diciembre

12 13

EL NOMBRE

Versión Jordi Galcerán

sobre el original de Matthieu Delaporte y

Alexandre de la Patellière

Con Amparo Larrañaga, Jorge Bosch, Antonio Molero, Kira Miró y César Camino

Dirección Gabriel Olivares

marzo

12 13 14

DON JUAN TENORIO

Avance Producciones Teatrales / Compañía Nacional de Teatro Clásico / Teatro Calderón de Valladolid De Zorrilla Versión Juan Mayorga

Con José Luis García-Pérez, Luciano Federico, Juanma Lara, Francisco Olmo, Eduardo Velasco, Daniel Martorell, Alfonso Begara, Alfredo Noval, Miguel Hermoso, Raquel Varela, Tania Watson, Beatriz Argüello, Rosa Manteiga, Ariana Martínez y Eva Martín

Dirección Blanca Portillo

mayo / junio

23 26 mayo 21 junio

DEDO.CORAZÓN

Idea original Alessandra García

Dirección e interpretación Alessandra García y Ximena Carnevale

junio

19 20

EL TESTAMENTO DE MARÍA

Centro Dramático Nacional, Testamento, Grec 2014 Festival de Barcelona y Avance PT.

De Colm Tóibín

Con Blanca Portillo

Dirección Agustín Villaronga

27

CARLOS LATRE

15 años no es nada

TEATRO MUSICAL

marzo

20

EL INTÉRPRETE

Factoría Madre Constriktor

Dramaturgia Álvaro Tato

Con Asier Etxeandía, Guillermo González piano

Tao Gutiérrez percusión y electrónica

Enrico Barbaro contrabajo

Dirección musical Tao Gutiérrez

Dirección escénica Álvaro Tato, Lautaro Perotti y Santiago Marín

junio

26

MIGUEL DE MOLINA AL DESNUDO

Laboratorio de la Voz Producciones

Una biografía musical escrita e interpretada por Ángel Ruiz Piano César Belda

Dirección Juan Carlos Rubio



EL EUNUCO



EL INTÉRPRETE



EL NOMBRE



EL TESTAMENTO
DE MARÍA

CERVANTESMÚSICA



THE FUNAMVIOLISTAS

septiembre

19
THE FUNAMVIOLISTAS

Creado e interpretado por Ana Hernández violín
Mayte Olmedilla viola y Lila Horovitz contrabajo
Dirección Rafael Ruiz

20
JOANA JIMÉNEZ
Vivencias

25
FREE SOUL BAND
15 años de soul. La leyenda continúa

octubre
2
SIEMPRE ASÍ
Málaga es Siempre Así

8
PERFUME DE TANGO
Mariel Martínez Tango

15 16 17 18 19
RAPHAEL
De amor & desamor

noviembre
15
**CONCIERTO XXV ANIVERSARIO
DEL CORO DE ÓPERA DE MÁLAGA**
Réquiem, G. Verdi
Coro de Ópera de Málaga
Orquesta Filarmónica de Málaga
Seyoung Park soprano
María Luisa Corbacho mezzosoprano
Eduardo Aladrén tenor
Rubén Amoretti bajo
Director Salvador Vázquez

16
SYMPHONIC RHAPSODY OF QUEEN
Vocalistas Tommy Heart, Michele McCain y
Patrik Lundström
Graciela Armendáriz soprano
Rock Band
One World Symphonic Orchestra

26
WIM MERTENS DÚO
Piano Wim Mertens
Clarinete y saxofón soprano Dirk Descheemaker

30
PASTORA SOLER
Conóceme

diciembre
11
MARÍA JOSÉ SANTIAGO
Jerez.Punto.Jerez
Dirección artística Pepa Gamboa

17
CARMINA BURANA, C. Orff
9ª SINFONÍA, L.v. Beethoven
Orquesta y Coro Estatales Ucranianos de Kharkov
Director musical Yuriy Yanko

26
LUCRECIA
Eternamente Cuba

enero
3
JOHANN STRAUSS
GRAN CONCIERTO DE AÑO NUEVO
Strauss Festival Orchestra y
Strauss Festival Dance Ensemble
Valses, polkas, arias, marchas y galops de Johann Strauss

5
GRANDES ÉXITOS DE LA MÚSICA DE CINE
Cinema Symphony Orchestra

6
ALABAMA GOSPEL CHOIR
Hallelujah! Oh happy day!
Director Bryson Robinson

7
CELTIC LEGENDS

8
LA LUNA DE ALEJANDRA
Concierto para guitarra y orquesta
Daniel Casares guitarra y Orquesta Filarmónica de Málaga
Orquestación y dirección musical José Miguel Évora

febrero
24 25 26 27
MIGUEL POVEDA en concierto

marzo
4
ISMAEL SERRANO
La llamada

8
SYMPHONIC OF ABBA
Producido por los creadores de *Queen Symphonic Rhapsody*
Cuatro cantantes internacionales
One World Symphonic Orchestra
Rock Band
Batería Trevor Murrell Bajo Pete Shaw
Guitarra Christian Vidal Saxo Josemi Sagaste
Piano y teclados Willi Medina

17
MERCHE
Quiero contarte

24
NIÑA PASTORI
Lo que quiere el alma

mayo
14
IMAGINE SYMPHONIC OPERA ROCK
Solistas Mayca Teba, Pablo Perea, Vivian Siles y
Carlos Rafael Silva
Symphonic Live Music Orquesta
Rock Band (Borja Montenegro guitarra
Ricardo Esteban bajo Pedro Roncero piano
'Davizón' batería Manuel García saxo)
Dirección musical Sixto Herrero

15
PEPE 'EL MARISMEÑO'
*Huelva, luz del flamenco. Escenarios de ayer...
escenas de hoy*

junio
18
ÁLVARO DÍAZ
Libre

25
EL ARREBATO
La música de tus tacones



PASTORA SOLER



RAPHAEL



MIGUEL POVEDA



WIM MERTENS DÚO

CERVANTES DANZA



EL LAGO DE LOS CISNES SOBRE HIELO

septiembre

27 danza flamenca

CARTAS A PASTORA

Compañía Flamenca de La Lupi

Concepto, guión y coreografía La Lupi y Ángel Rojas

Baile La Lupi y Ángel Rojas

Música Óscar Lago, Curro de María y Paco Cruz

Dirección Ángel Rojas

noviembre

24 ballet clásico – patinaje artístico

LA BELLA DURMIENTE

Usmanov Classical Russian Ballet

Música P.I. Tchaikovsky

Libreto Vladimir Beghitchev / Vasili Geletzer

Coreografía Marius Petipa

Bailarines solistas Timur Kinzikeev, Olga Grigoreva y

Alexander Butrimovich más cuerpo de baile

Bailarín principal y director artístico Hassan Usmanov

25 danza flamenca

MI CARMEN FLAMENCA

Compañía Flamenca Antonio Andrade

Dramaturgia Belén Candil

Coreografía Manolo Marín, Úrsula Moreno y José Galvañ

Música Georges Bizet, Antonio Andrade, Fran Moya,

Juan Requena y Domingo Patricio

Con Úrsula Moreno, El Lebrí y Juan Polvillo

Cuerpo de baile Marian Campoy, Mariché López,

Mariola Martín 'Manolilla', Nazareth Ponce,

Soledad Rodríguez, Mónica Carrión, Tatiana Saceda,

Rafael Ramírez y Julia Cáceres

Rocío Alcalá cante José Luis García 'Cheíto' cante/percusión

Antonio Andrade y Fernando Santiago guitarra

Vicente Domínguez flauta/saxo

Dirección escénica José Galvañ

Dirección musical Antonio Andrade

diciembre

10

DON QUIJOTE

Ballet Imperial Ruso

Música Ludwig Minkus

Libreto Marius Petipa basado en la novela de Cervantes

Coreografía M. Petipa y A. Gorsky

en versión de Gediminas Taranda

Bailarines solistas Aroslava Araptanova,

Radamaría Nazarenko, Lina Sheveleva,

Nariman Bekzhanov...

Director artístico Gediminas Taranda

29

EL CASCANUECES

Ballet Nacional Ucraniano de Odessa

Coreografía original Lev Ivanov l libreto M. Petipa sobre la obra

de A. Dumas padre, inspirado a su vez en el cuento de E.T.A.

Hoffmann *El cascanueces y el rey de los ratones*.

Música Piotr Ilich Tchaikovsky

diciembre / enero

30 diciembre 2 enero

EL LAGO DE LOS CISNES

Ballet Nacional Ucraniano de Odessa

Coreografía Marius Petipa y Lev Ivanov

Música Piotr Ilich Tchaikovsky

febrero

17 danza flamenca

Gala inaugural IV Bienal de Arte Flamenco

LA MONETA, PASO A PASO

Organiza Diputación Provincial de Málaga

22 danza flamenca estreno

POR DERECHO... Pasarela del baile flamenco

Compañía Flamenca de Antonio de Verónica y

Saray Cortés

Coreografía y dirección artística Antonio de Verónica y

Saray Cortés

Baile Saray Cortés, Antonio de Verónica y La Salinera

más cuerpo de baile

Chelo Soto y Carmina Cortés cante Salva de María guitarra

Juan Utrera percusión

Dirección musical Israel Cortés

marzo

10

CARMEN

Ópera andaluz de cornetas y tambores

Concepción, coreografía, escenografía, selección musical y

dirección **Salvador Távora**

Música Salvador Távora, Julio Vera, Rafael Soto,

José Ramón Pérez, Ángel Manuel Cebrero y

Francisco J. Rodríguez. Extractos de la ópera *Carmen*, de

Georges Bizet

Guitarristas Miguel Aragón y Manuel Berraquero

Bailaoras principales Juan Manuel Rodríguez 'El Mistela' y

María Távora

Jinete Jaime Pablo de la Puerta

Cantaoras Elena de Carmen y Cristina Rodríguez de Tovar

Banda de Cornetas y Tambores de la Esperanza de Triana

de Sevilla

Directores de la Banda Julio Vera, Ricardo Cauñago y

Rafael Vázquez

Coral Santísimo Cristo de las Tres Caídas y Coros de

Nuestra Señora de la Esperanza de Triana

16

LEYENDAS COSACAS

Compañía Estatal de Danza Cosacos de Rusia

abril / mayo

29 30 abril 1 2 3 mayo

EL LAGO DE LOS CISNES SOBRE HIELO

The Imperial Ice Stars

Música P.I. Tchaikovsky

Adaptación musical Tim Duncan y Edward Barnwell

Coreografía Tony Mercer, Evgeny Platov, Albena Denkova y

Maxim Staviski

Solistas Olga Sharutenko, Odile Iuliia Odintcova,

Bogdan Berezenko, Rothbart Jurijs Salmanovs

Director artístico Tony Mercer

XXVI
TEMPORADA
LÍRICA



octubre

5

ANTOLOGÍA LÍRICA NAPOLITANA

Sueños de Nápoles

Tenores Ignacio Bas, Javier Lassaletta y José Balestrini

Orquesta Napoli

Dirección artística Ignacio Álvarez

Dirección musical Javier Blanco

12

IX Ciclo Malagueño de Zarzuela del Teatro Lírico Andaluz

LA BODA y EL BAILE DE LUIS ALONSO

Sainetes en un acto de Gerónimo Giménez sobre libreto de Javier de Burgos

Con Lourdes Martín, Leticia Rodríguez, Susana Galindo, Luis Pacetti, Pablo Prados, Miguel Guardiola, Raúl Téllez, Guillermo Díaz y Chemi González

Coro y Orquesta Teatro Lírico Andaluz

Dirección artística Pablo Prados

Dirección musical José Manuel Padilla

24 26

Ópera en concierto

FALSTAFF

Comedia lírica en tres actos de Giuseppe Verdi sobre libreto de Arrigo Boito basado en *Las alegres comadres de Windsor* y *Enrique IV*, de W. Shakespeare

Producción musical del Teatro Cervantes de Málaga

Con Carlos Álvarez, Juan Jesús Rodríguez, María Rey-Joly, Cristina Toledo, Asude Karayavuz, María Luisa Corbacho,

Pablo Martín Reyes, Emilio Sánchez, Luis Pacetti y

David Sánchez

Coro de Ópera de Málaga

Orquesta Filarmónica de Málaga

Director del coro Salvador Vázquez

Director musical Miquel Ortega

diciembre

7

IX Ciclo Malagueño de Zarzuela del Teatro Lírico Andaluz

LA PARRANDA

Zarzuela en tres actos con música de Francisco Alonso y libreto de Luis Fernández Ardavin

Con Carmen Serrano, Ruth Terán, Juana García,

Aída Sánchez, Nuria López, Andrés del Pino,

Pablo Prados, Miguel Guardiola, Luis Bellido,

Paulo Molleda y Fran Ortiz

Coro y Orquesta Teatro Lírico Andaluz

Dirección artística Pablo Prados

Dirección musical José Manuel Padilla

febrero / marzo

28 febrero 1 marzo

UN BALLO IN MASCHERA

Ópera en tres actos de Giuseppe Verdi sobre libreto de A. Somma

Solistas, orquesta y coro de la compañía lírica ÓPERA 2001

Con Max Jota / Stoyan Daskalov, Paolo Ruggiero /

Arturo Pastor, Melanie Moussay / Violetta Lazin,

Liliana Mattei, Francesca Bruni / Pauline Rouillard,

Angel Spasov, Nikolay Bachev y Tihomir Androlov

Dirección artística Luis Miguel Lainz

Dirección de escena Roberta Mattelli

Dirección musical Dominique Rouits / Constantin Rouits

marzo

15

X Ciclo Malagueño de Zarzuela del Teatro Lírico Andaluz

LA DOLOROSA

Zarzuela en dos actos de José Serrano y libreto de Juan José Lorente

Con Gonzalo Terán, Ruth Terán, Andrés del Pino,

Pablo Prados, Eli Molet, Paulo Molleda,

Raúl Téllez, Miguel Guardiola y Susana Galindo

Coreografía Aida Sánchez

Coro y Orquesta Teatro Lírico Andaluz

Dirección artística Pablo Prados

Dirección musical Arturo Díez Boscovich /

José Manuel Padilla

mayo

22 24

L'ELISIR D'AMORE

Ópera bufa en dos actos de Gaetano Donizetti sobre libreto de F. Romano basado en *Le philtre*, de E. Scribe.

Producción del Teatro Cervantes de Málaga y

Producciones Telón

Con Miguel Borrallo, Mercedes Arcuri, Javier Galán,

Luis Cansino, Eva Tenorio

Coro de Ópera de Málaga

Orquesta Filarmónica de Málaga

Director de escena Ignacio García

Director del coro Salvador Vázquez

Director musical Arturo Díez Boscovich

junio

14

X Ciclo Malagueño de Zarzuela del Teatro Lírico Andaluz

EL BATEO y LA GRAN VÍA

El bateo. Zarzuela en un acto y cuatro cuadros de Federico Chueca y libreto de A. Domínguez y A. Paso.

La Gran Vía. Zarzuela en un acto y cinco cuadros de

Federico Chueca y Joaquín Valverde y libreto de

F. Pérez y González.

Con Eli Molet, Ruth Terán, Lourdes Martín, Andrés del Pino,

Susana Galindo, Miguel Guardiola, Paulo Molleda,

Guillermo Díaz, Luis Pacetti, Pablo Prados y Jonathan Varó

Coreografía Aida Sánchez

Coro y Orquesta Teatro Lírico Andaluz

Dirección artística Pablo Prados

Dirección musical Arturo Díez Boscovich /

José Manuel Padilla





ECHEGARAYTEATRO



MIGUEL DE MOLINA AL DESNUDO

octubre

10 DA CAPO

Vol-Ras

Idea y dirección Vol-Ras

Con Joan Segalés y Joan Faneca

24 LA SECRETA... obscenidad de cada día

CallaCanalla Teatro

De Marco Antonio de la Parra

Adaptación y dirección Antonio Chamizo

Con Jon Bermúdez y Juan Carlos Rueda

25 e-BOOK. Las edades del libro

Spasmo Teatro

Autor y dirección Spasmo Teatro

Con Vicente Martín, Jesús Martín, Álvaro Sánchez,
José Gabriel Sánchez e Isaac Tapia

noviembre

1 2 DON JUAN ENAMORADO

La Imprudente Compañía de Teatro

Autor y dirección Sebastián Sarmiento

Con Antonio Navarro, Pablo Fortes, María Benítez,

Mara Guil, Noelia Galdeano y Raúl Suárez

Coreografía Ana Martínez

7 8 LAS HERIDAS DEL VIENTO

Tal y Cual Producciones

Autor y dirección Juan Carlos Rubio

Con Kiti Mánver y Dani Muriel

14 15 estreno EL ESCENARIO AMBULANTE

Laviebel Cabaret

Dramaturgia y dirección Emilio Goyanes

Con Larisa Ramos, Antonio Ramos

Pianista Walter Sabolo

Música Emilio Goyanes y Walter Sabolo

28 29 EN CONSTRUCCIÓN

Adentro Teatro

Autores y actores Carolina Román y Nelson Dante

Dirección Tristán Ulloa

diciembre

5 6 diciembre BARROCAMIENTO

SioSi Teatro

Dramaturgia y dirección Fernando Sansegundo

Con Alicia Lobo, Rocío Marín y Zaloa Zamarreño

febrero

27

HÉROES

Quincalla Teatro

Basada en la novela homónima de Ray Loriga

Dramaturgia y dirección Mario Hernández

Con Esther Vega, Arturo Collados y Gerardo de Pablos

28 ÚLTIMA TRANSMISIÓN

Es.Arte Producciones

Texto original QYB (Enrique y Yeray Bazo)

Con Raúl Escudero y Marga del Hoyo

Dirección Diego Palacio

marzo

4 5 6 7 LA GLORIA DE MI MARE

Choni Cía. Flamenca

Coreografía y baile Asunción Pérez 'Choni'

Actor Juanjo Macías Cante e letras Alicia Acuña

Composición, dirección musical y guitarra Raúl Cantizano

Dirección escénica Estrella Távora

19 20 LA HERMOSA FEA

Diágoras Producciones

De Lope de Vega

Con Daniel Acebes, Pablo Cabrera, Héctor Vesga,

Susana Garrote y Raquel Alonso

Dirección Juan Manuel Casero

21 22 CHIRIGÓTICAS. EL ORIGEN

Cía. Chirigóticas

Dramaturgia y dirección Antonio Álamo

Con Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y

Teresa Quintero

Coreografía Paloma Díaz

27 / 28 UN BALCÓN CON VISTAS

Manderlight Producciones

Autora y dirección Laura Molpeceres

Con Rubén Martínez, Maggie Civantos, David Tortosa y

Cristina Soria

abril

10 11 MATAR AL REY

Arden Teatro

Texto original y dirección Chema Cardeña

Con Juan Carlos Garés, Rosa López, Iria Márquez,

Chema Cardeña y Jaime Vicedo

13 14 15 I FESTIVAL INTERNACIONAL- CONCURSO DE ARTES INFANTILES Y JUVENILES

mayo

16 FUE SIN QUERER

Higiénico Papel Teatro

De Laura Iglesia, Félix Corcuera y Carlos Dávila

Con Félix Corcuera y Carlos Dávila

Dirección Laura Iglesia

22 23 NARANJA AZUL

Cronopios Producciones

De Joe Penhall

Con Chete Lera, Bruno Lastra y Janer Mena

Dirección Juanma Gómez

junio

13 14 DESDE EL CIELO TE DIGO

Cía. Ansiolíticos por favor

Autor y dirección Paco Anaya

Con Celia de Molina, Ignacio Mateos, Fede Rey y

Jaime Reynolds

26 27 LA ESCUELA DE LOS VICIOS

Morfeo Teatro

De Quevedo

Dramatización y dirección Francisco Negro

Con Francisco Negro, Mayte Bona y Felipe Santiago

TEATRO MUSICAL

octubre

3 4 estreno MIGUEL DE MOLINA AL DESNUDO

Laboratorio de la Voz Producciones

Una biografía musical escrita e interpretada por Ángel Ruiz

Piano César Belda

Dirección Juan Carlos Rubio

junio

9 TINO

La Cajita Musical

Con África Pérez, Ani Petrova, Alejandro Ortega,

María Guzmán, Ivelina Dinkova, Lucia Hidalgo,

Saray Macías, Elsa Mele, Paula Alcocer, Abril Díaz,

Eduardo Castillejo, Salomé Tatunashvili, Elisa Padilla,

Elena Peña, Blanca Galiana, Elena Ávila, Javi Ávila Ruiz,

Nerea Nadal, Mónica Montes, Rubén Cuenca, Laura Díaz,

Merit y Paula Serrano

Dirección artística Petia Koleva

Coreografía Maribel González y Gracia Ríos

10 CHICAS MALAS

La Cajita Musical

Con África Pérez, Ani Petrova, Alejandro Ortega,

María Guzmán, Ivelina Dinkova, Lucia Hidalgo,

Saray Macías, Elsa Mele, Paula Alcocer, Abril Díaz,

Eduardo Castillejo, Salomé Tatunashvili, Elisa Padilla,

Elena Peña, Blanca Galiana, Elena Ávila, Javi Ávila, Nerea

Nadal, Mónica Montes, Rubén Cuenca, Laura Díaz, Merit

y Paula Serrano

Dirección artística Petia Koleva

Coreografía Maribel González y Gracia Ríos

ECHEGARAY INFANTIL



EL SUEÑO DE JULIO VERNE

septiembre

28 teatro musical de actores. TC

LAS AVENTURAS DE CAMPANILLA Y PETER PAN

Universal Cartoons

Bailarines Lidia Jiménez García, Leonie Petra Duda,
María Arroyo Pérez-Padilla, Sofía Fonseca Moor-Davie,
Antonio Morales Herrera y Cristina Mesa

Cantante Alba Bermejo Sierra

Coreógrafa Pepa Marín Clemente

Dirección David Segura López

octubre

5 teatro musical de actores y guiñoles

EL SOLDADITO DE PLOMO

Tespis Compañía de Teatro / Ditirambo Teatro / Pyx

Versión libre y dirección Lorenzo Píriz-Carbonell sobre el
cuento original de Hans Christian Andersen

Guiñoles Tespis Compañía de Teatro

Con Daniel Jordan, Miriam Ortas, José Antonio Ortas y
Laly Gómez

12 teatro de actores

EL SUEÑO DE JULIO VERNE

Magic 6

Guión y dirección Julio Martí Zahonero

Con Alberto Jiménez de Dios y Juanfran Sáez

Voz Santiago Renard

19 teatro de objetos y clown. TC

MINUTOS

Marcel Gros

26 teatro de actores

LA VERDADERA HISTORIA DE LA CIGARRA Y LA HORMIGA

Teatro del Andamio

Autor y dirección Álvaro Guevara

Con Gema Ulloa y Nacho Martín

Música Nacho Martín

noviembre

1 teatro de actores y títeres

PENEQUE. LA GUITARRA VOLADORA

Producciones Infantiles Migue Pino

Autores y dirección Miguel Pino y Antonio Pino

Con María Almendro cantaora Manolo Albarracín bailaor

Antonio Delgado guitarra Rocío Portillo bailaora

2 lírica

CAPERUCITA ROJA. Una ópera para toda la familia

Ópera Divertimento

Libretista y dirección Miguel Ribagorda

Compositor Carlos Aznarez

Con Rocío Pérez Rodríguez, Alexis Heath,
Miguel Ribagorda, Cristina García y Silvina Arroyo

Dirección musical Alexandra Andreeva

9 teatro de actores y títeres. TC

GATO CON BOTAS. EL MUSICAL

Magic 6

Guión y dirección Julio Martí Zahonero

Con Juanfran Sáez, Alberto Jiménez de Dios,
Laura Renard, Roberto Costa y Miguel Ángel Cantero

Música Paco Garnelo

16 teatro de actores y marionetas

EL SÓTANO ENCANTADO.

Una historia de misterio y suspense

Teatro Mutis

Autor y dirección Carlos Hernández

Con Paloma Hernández, Fernando Cárdena y Raúl Marcos

Música Óscar G. Villegas

23 clown

SMILE

Teatro de la Sonrisa

De Teatro de la Sonrisa

Con Javier Rey Ruiz, Alicia Benito Román y

Agustín López Messeguer

Música Israel Delgado

Coreografía Alberto Estébanez y Sara Saiz

Dirección Miguel Muñoz

30 clown. TC

CINECLOWN 3D

Síndrome Clown

Idea original y guión Síndrome Clown

Con Víctor Carretero, Práxedes Nieto y Anabella Hernández

Música Jasio Velasco y Rafael Cañete

Dirección Fernando Fabiani

diciembre

7 teatro de actores y títeres

Programada de nuevo a petición del público

LA MAR DE PIRATAS

Allavá Teatro

Autor y director José Manuel Medel

Actores José Manuel Medel y Fanny Condado

14 magia

MAGIA Y TONTERÍAS

Mago Luigi y Ale Ale

Director Luis Mesa

21 circo, teatro y danza

Programada de nuevo a petición del público

DO NOT DISTURB, NO MOLESTAR

Vaivén Circo-Danza

Idea original Vaivén Circo-Danza

Actores-acróbatas Miguel Moreno "Bolo",
Chema Martín, Raquel Pretel y Emilio López

Coreografía Raquel Pretel

Música original Iván Monje

Directora Rosa Díaz 'la Rous'

ESPECIAL NAVIDAD PARA TODA LA FAMILIA

TEATRO CERVANTES

23 teatro de actores

CUENTO DE NAVIDAD

Cía. Ferroviaria

Autor Charles Dickens

Actores Gema Galiana, David García,
Miguel Ángeles Cárceles y Eloísa Azorín

Músicos Jorge Megina Molina y
María del Carmen Pérez Botella

Música Frans Winther

Dirección Paco Maciá

27 teatro de actores y circo

PINOCHO. UN CUENTO MUSICAL

Producciones Telón

Adaptación y dirección Gustavo Tambascio basada en
Las aventuras de Pinocho, de Carlo Collodi

Música Bruno Tambascio

Coreografía Álex G. Robles

Actores Alberto Frías, Emilio Gavira, Pablo Vázquez,
Ángel Walter, José Tiscar, Amanda Puig, Javier Ibarz,
Eduardo Mayo, Toni García y Sira Cuenca

Acróbatas y bailarines Toni García, Marco Covela,
Nacho Serrato, Xino y Sira Cuenca

28 teatro de actores

HANSEL Y GRETEL. Un mágico musical

Sketch Eventos

Adaptación, música y dirección Miguel Antelo

basada en el cuento original de los Hermanos Grimm

Actores Santi Díaz, Lis Ureña, Marta Malone y

Ángel Muñiz

diciembre / enero

26 27 28 29 30 2 3 4 teatro de actores

EL ÁRBOL DE MI VIDA

Pata Teatro

Guión Macarena Pérez Bravo y Josemi Rodríguez

Música Jesús Durán

Actores Carlos Cuadros y Macarena Pérez Bravo

Dirección Josemi Rodríguez

febrero

22 teatro de actores y marionetas

MR. KIDD

Bambalina. Teatre Practicable

Autores Eva Zapico, Àngel Figols y Pau Gregori

Con Àngel Figols y Pau Gregori

Marionetas Sfumato

Dirección Eva Zapico

marzo

1 magia

EL MAGO CON BOTAS

Miguelillo

Autor y dirección Daniel Pérez

Con Miguelillo

8 teatro de títeres

EL VIAJE DE MARTÍN

Cía. Titiriguirí

Interpretación y dirección Sonia Muñoz

Títeres Roberto Martín, Antonio Martínez y Taller Titiriguirí

Música original Miguel Cuevas

15 teatro de actores y musical

DESPIERTA BRUJITA

Argot Teatre

Autora Victoria Spunzberg

Dramaturgia Oriol Guinart y Mònica García Gené

Con Mònica García Gené

Música original Josep Ma Baldomà

Dirección Oriol Guinart

22 ópera

HANSEL Y GRETEL

Cía. Mikrópera

Con Kira Rivarés pianista Marta Notivoli soprano

Sara Muttoni actriz Nacho Rovira tenor y

Zelia Lanaspá soprano

Música Engelbert Humperdinck

Dirección Zelia Lanaspá

abril

4 teatro de títeres y actores

PENEQUE. LA MÁQUINA DE LA FELICIDAD

Producciones Infantiles Miguel Pino

Guión y voces Miguel Pino y Antonio Pino

Dirección Miguel Pino

12 teatro musical

Programada de nuevo a petición del público

TEATRO CERVANTES

LA RATITA PRESUMIDA. CENTRO ESTÉTICO

T-Gràcia

Adaptación y dirección Albert Gracia y David Àvila

Con Chanel Terrero, David Àvila, Albert Gracia y

Pepe Flores

Música David Ordinas

26 circo

CIRKEANDO

La Carpa Teatro

Autora Esther Caraballo

Con Esther Caraballo, Pablo Pavón, Lorena Díaz,

Amanda Rojas, Eva Domínguez y José Sánchez

mayo

3 teatro de actores y danza

CAPERUCITA

Cía. Pupaclown

Autor y dirección Juan Pedro Romera

Actores y bailarines Carlos Tomás, Marina Rubiales y

Alicia Bernal

Música original Jesús Fictoria

10 teatro gestual y de actores. TEATRO CERVANTES

KIBUBU

Cía. Marie de Jongh

Dramaturgia y dirección Jokín Oregi

Con Joseba Uribarri, Ana Meabe y Javier Renobales

Música Santiago Ramos

17 teatro de actores y títeres planos

UNA CASA

Higiénico Papel Teatro

Dramaturgia y dirección Laura Iglesia

Con Carlos Dávila y Félix Corcuera

Música Javier Blanco

24 ilusionismo y humor

¿QUÉ FUE PRIMERO?... EL HUEVO O LA MAGIA

La Fábrica de la Magia

Ilusionista Paco Taconyc

Clown ayudante Cuko Rodríguez

Música MusicBakari.com y Cuko Rodríguez

Dirección Paco Taconyc y La Fábrica de la Magia

31 teatro de actores y títeres

VIAJEROS DEL CARRUSEL

Cía. Ángeles de Trapo

Autor y dirección Julio Gallo

Titiriteros Julio Gallo y Wagner Gallo

Música en directo Iolanda Atalla



CINECLOWN 3D



CAPERUCITA



KIBUBU



SMILE



ECHEGARAY MÚSICA

MINHA LUA

octubre

21

ANNA NILSEN violín MOLLY CARR viola

Programa W.A. Mozart, G.F. Händel / J. Halvorsen, A. Dvorák

Músico invitado Jesús Reina

noviembre

21

COMPAÑÍA FLAMENCA DE ROCÍO BAZÁN

Desde el alma hasta la boca

22

LAS MIGAS

diciembre

12

**SÍLVIA PÉREZ CRUZ Y
RAÚL FERNÁNDEZ MIRÓ**

Granada

13

MARTIRIO Y RAÚL RODRÍGUEZ

De un mundo raro. Cantes por Chavela

15 al 18 conciertos didácticos

ZAMBOMBÁ INFANTIL

19 20

ZAMBOMBÁ DE ENCARNI NAVARRO

21 22

LA ZAMBOMBÁ DE MI PATIO

Asociación teatral 'El Espeto Feliz'

23

MÁGICO CUENTO DE NAVIDAD

Málaga de Cámara

mayo

1

ADRIÁN BENÍTEZ

con colaboración de Laura Marchena y Manuel de la Curra

Abre la ventana

2

TRÈS BIEN!

15

**BIG BAND DEL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA DE MÁLAGA**

Today I sing the blues

21

MINHA LUA

O milagro

27

MÍSTICA URBANA

La Escuela Andalusí presenta el proyecto y disco de Lena y Chico

junio

12

AMBROSIO VALERO recital de piano

Impresiones íntimas

Obras de J. S. Bach, L. van Beethoven, J. S. Bach / F. Liszt, F. Mompou y F. Chopin

julio

13

**CONCIERTO INAUGURAL DEL FESTIVAL
INTERNACIONAL JÓVENES SOLISTAS
'MUSICAL SUMMER' MÁLAGA 2015**

International Festival & Masterclasses

Directores artísticos Dina Yoffe y Michael Vaiman

Programa de música clásica y contemporánea para piano, violín y dúos de piano y voz



SÍLVIA PÉREZ CRUZ Y RAÚL FERNÁNDEZ MIRÓ ►
MARTIRIO Y RAÚL RODRÍGUEZ
ROCÍO BAZÁN



DANZA

octubre

11

B.FLOWERS

Compañía Marta Carrasco

Creación y dirección Marta Carrasco

Con Marta Carrasco, Anna Coll y Majo Cordonet

Música Mendelssohn, Vivaldi, Händel, Bach, Puccini...

Una producción de Salometa SL (Compañía Marta Carrasco) en coproducción con CAET-Centre d'Arts Escèniques de Terrassa, CCVV-Centre Cultural Vilanova del Vallès y Festival Temporada Alta de Girona

junio

15

GALA HAPPY STYLE

Escuela de Danza Happy Style Dance

Psicóloga, pedagoga, bailarina y directora de H.S. Dance Pepa Martín

LÍRICA

febrero

20 21

LA FLAUTA MÁGICA. Variaciones Dei Furbi

versión *a cappella* para adultos

Cía. Dei Furbi

De W.A. Mozart

Dramaturgia y dirección Gemma Beltrán

Solistas Queralt Albinyana, Anna Herebia, Albert Mora, Robert González, Jordi Llordella y David Marcé

Dirección musical David Costa



◀ B.FLOWERS

LA FLAUTA MÁGICA

32 FESTIVAL DE TEATRO DE MÁLAGA



CICLOS Y
FESTIVALES

del 8 de enero
al 15 de febrero
de 2015



CAMINANDO CON
ANTONIO MACHADO



TEATRO CERVANTES

enero

11

CHAVELA

(Homenaje flamenco a Chavela Vargas)

Ballet Flamenco de Cecilia Gómez

Idea original y coreografía Cecilia Gómez

Con Cecilia Gómez, Lidia Gómez, Rosa Herrador, Carmen Coi, Pablo Fraile, Isaac Tovar y Cristian Pérez

Música Livio Gianola

Jacob Quirós cante David Moreira violín Iván Losada y Gaspar Rodríguez guitarras Antonio Losada percusión y Arián Suárez contrabajo

Dirección Luis Olmos

12 13

V.I.P.

Els Joglars

Texto y dramaturgia Ramón Fontserè y Martina Cabanas

Con Ramón Fontserè, Pilar Sáenz, Dolors Tuneu, Xavi Sais y Xevi Vilà

Dirección Ramón Fontserè

14

INSOLACIÓN

Producciones Faraute – Compañía Miguel Narros

De Emilia Pardo Bazán

Adaptación Pedro Villora

Con María Adánez, José Manuel Poga, Chema León y Pepa Rus

Dirección Luis Luque

15

LA BELLA HELENA DE TROYA

Alfa Teatro - Málaga

Opereta bufa de Jacques Offenbach, H. Meilhac y L. Halèvy

Arreglos y dirección musical Nacho Doña

Traducción, versión, dramaturgia y dirección

Juan Manuel Hurtado

Con Laura Chaves, José A. Ariza, Diego Morales, Alicia Molina, Juan Antonio Hidalgo, Mariló Pérez, Jon González, Nacho Fortes, Ruth García, Francis Gutiérrez y Mónica Sánchez

Nacho Doña piano Darío García saxofón

Emilio Ocaña contrabajo Pedro Valdivielso percusión

16

MISÁNTROPO

Kamikaze Producciones

Versión y dirección Miguel del Arco basada libremente en la original de Molière

Con Israel Elejalde, Raúl Prieto, Cristóbal Suárez, Bárbara Lennie, José Luis Martínez, Miriam Montilla y Manuela Paso

Música original Arnau Vilà

18 público familiar

LA VUELTA AL MUNDO

Teatro Gorakada

De Julio Salvatierra

Música y dirección musical Fran Lasuen

Con José Cruz Gurutxaga, Aritza Rodríguez y Miren Larrea

Músico Mikel Gaztañaga

Dirección José Carlos García

18

JUAN TAMARIZ

Magia potagia

con la colaboración de la maga Consuelo Lorgia

19 estreno

YO, MIMO

Un emocionante viaje al arte del silencio

Ángel Baena-Teatro de la Pantomima (40 mimoaniversario)

Guión e interpretación Ángel Baena

20

HISTORIA DE UN CUADRO

Llamadas de El Greco

Euroescena

Autor y dirección Alfonso Zurro

Con Roberto Quintana, José Manuel Seda y Manolo Caro

21

EL ZOO DE CRISTAL

Producciones Secuencia 3

Autor Tennessee Williams

Versión Eduardo Galán

Con Silvia Marsó, Carlos García, Alejandro Arestegui y Pilar Gil

Dirección Francisco Vidal

22

KATHIE Y EL HIPOPÓTAMO

Producción del Teatro Español y ejecutiva de Teatro de los Días, S.L.

De Mario Vargas Llosa

Con Ana Belén, Ernesto Arias, Jorge Basanta y Eva Rufo

Música y pianista David San José

Dirección Magüi Mira

23

CONTINUIDAD DE LOS PARQUES

Teatro Español y Barco Pirata

De Jaime Pujol

Adaptación y dirección Sergio Peris-Mencheta

Con Roberto Álvarez, Fele Martínez, Gorka Otxoa, Luis Zahera y la colaboración especial de Thais Curiá

24 25

EL LARGO VIAJE DEL DÍA HACIA LA NOCHE

Iraya Producciones

De Eugene O'Neill

Versión Borja Ortiz de Gondra

Con Mario Gas, Vicky Peña, Alberto Iglesias, Juan Díaz y María Miguel

Dirección Juan José Afonso

28 29

DONDE HAY AGRAVIOS NO HAY CELOS

Compañía Nacional de Teatro Clásico

De Francisco de Rojas Zorrilla

Versión Fernando Sansegundo

Con David Lorente, Jesús Noguero, Óscar Zafrá,

Rafa Castejón, Nuria Gallardo, Clara Sanchis,

Fernando Sansegundo, Natalia Millán, Mónica Buiza y

Vadzhim Yukhnevich acordeonista

Dirección Helena Pimenta

30 31

OLIVIA Y EUGENIO

Focus y Pentación Espectáculos

De Herbert Morote

Con Concha Velasco y Hugo Aritmendiz

Dirección José Carlos Plaza

febrero

8

LA ÓPERA DEL MALANDRO

Teatro defondo

De Chico Buarque

Con Mar Álvarez, Nuria Benet, Juan Bey, Lola Dorado, Pablo Huetos, Ángel Ramón Jiménez, Andrés Navarro,

Muriel Sánchez y Antonio Villa

Músicos Adrián Alvarado guitarra Carlos Mankuzo batería

Pedro Moreno guitarra y voz Manu Sanz bajo

Dirección musical Pedro Moreno

Dirección escénica Vanessa Martínez

9

CAMINANDO CON ANTONIO MACHADO

de 'Los días azules' a 'El sol de la infancia'

Producciones Lastra

Dramaturgia, interpretación y dirección José Sacristán

Selección musical y violonchelo Calia Álvarez

10

LA PLAZA DEL DIAMANTE

Bitò Produccions

De Mercè Rodoreda

Adaptación y dirección Joan Ollé

Con Lolita Flores



MISÁNTROPO

11

LA EVITABLE ASCENSIÓN DE ARTURO UI

Centro Andaluz de Teatro (CAT)

Autor Bertolt Brecht

Dramaturgia José Manuel Mora

Con Juanfra Juárez, Gregor Acuña-Pohl, Josu Eguskiza, María Alfonso Rosso, Víctor Vida, José Chaves, Paqui Montoya, Paco Inestrosa, Daniel Ortiz, Laura Barba, Verónica Moreno, Virginia Nölting, Paco Luna y Esosa Omo

Dirección Carlos Álvarez-Ossorio

12

EL BURGUÉS GENTILHOMBRE

Mephisto Teatro

Autor Molière

Versión y dirección Liuba Cid

Con Justo Salas, Guillermo Dorda, Jorge Ferrera, Rey Montesinos, Gabriel Buenaventura, Fidel Betancourt, Daniel Moreno y Juan Antonio Molina

16 teatro musical programada de nuevo a petición del público
HEDWIG AND THE ANGRY INCH

Traducción y adaptación Salvador Sancha y Marina Sancha sobre el original de John Cameron Mitchell y Stephen Trask
Con Pape Labraca y María José Lora

THE ANGRY INCH – Nacho Doña director musical y piano
Agustín Sánchez guitarra eléctrica
Emilio Ocaña bajo eléctrico Pedro Valdivielso batería
Dirección de escena Marina Sancha

TEATRO ECHEGARAY

enero

8 estreno

TRÓPICO. Nightshot – Teatro en Serie

Málaga Escena Abierta

Texto y dirección Nacho Albert y Paco Bernal

Con Noelia Galdeano y Antonio Navarro

9 10

OJOS DE AGUA

Ron Lalá & Galo Film

Monólogo basado en *La Celestina*, de Fernando de Rojas

Dramaturgia Álvaro Tato

Con Charo López y Fran García / Músico Antonio Trapote

Dirección Yayo Cáceres

11 público familiar

PULGARCITO... un cuento con mucha miga...

Teatro Paraiso

Dramaturgia sobre la versión de Perrault y

dirección Iñaki Rikarte

Con Tomás Fernández Alonso y Ramón Monje

13

CRUDO

Ximena Carnevale Compañía

Idea, coreografía y dirección Ximena Carnevale

Textos Cristian Alcaraz

Con Three Broken Tapes, Paloma Peñarrubia, Kitty Soul, Ximena Carnevale, Nuria Estébanez, xVen Malaganzter, Alessandra García, Cristian Alcaraz, Lula Amir y Federico Rodas

15

LAS MIL NOCHES DE HORTENSIA ROMERO

La Torrent

Adaptación teatral de Estrella Távora y Montse Torrent de la novela de Fernando Quiñones

Con Montse Torrent

Dirección Estrella Távora

16 17 estreno

SAN BERNARDO

Drama en diez escenas

Enebro Teatro

Autor y dirección Indalecio Corugedo

Con Ángel Pardo, Cristina de Inza, Román Reyes y

Fernando Alonso Garrido

18 estreno

LAS CRIADAS

La Tarumba Producciones

Autor Jean Genet

Con Belén Caballero, Elena Hernández 'La Canarita' y

Tatiana Juliette Cohen

Dirección Belén Caballero

20

SIN TÍTULO, EL MUSICAL

Pizco Teatro

Con Raúl Ortiz, Antu Lorente, Cristina Jiménez, Luna Mora y Nacho Doña

con la colaboración especial de María Teresa Campos y Roko

Dirección musical Nacho Doña

Dirección escénica Ibán Castro

21 22

NUEVO CATCH DE IMPRO

Impromadrid Teatro

Basado en un concepto de Théâtre Inédit

Improvisadores Ignacio Soriano e Ignacio López

Presentadores Jorge Rueda y Tatiana de Sarabia

Dirección Jorge Rueda e Impromadrid Teatro

23 24

ARIZONA

Una tragedia musical americana

Histrión Teatro

Autor y dirección Juan Carlos Rubio

Con Gema Matarranz y David García-Intriago

25 teatro infantil

EL PATO Y EL TULIPÁN

Quasar Teatro

De Wolf Erlbruch

Con Alberto Sebastián y Mónica González Megolla

Dirección Mónica González Megolla

28

CRÓNICA

APO Teatro

Autor y dirección José Luis Guerrero

Con Noé Lifona, Rocío Cebrero y Salvador Flores

Coreografía María del Mar Suárez

29 estreno

LAS PRECIOSAS RIDÍCULAS

En Blanco Teatro

Autor Molière

Adaptación y dirección Nora Aguirre

Con Steven Lance, Mariché López, Noelia Galdeano,

Marina Devesa y Raquel Casanova

30 31

CUARTETO

Bienvenido al pecado de Heiner Müller

Diágoras Producciones

Con Daniel Acebes y Rosa Rocha

Dirección Carmen Pardo

febrero

1 teatro infantil

ALADINO

Tragaleguas Teatro

Adaptación y dirección Alicia Cortina

Con Alejandro Hernández, Alicia Cortina, Diana González y

Daniel Pinedo

Música original Francisco Tovilla

4

NOCHE DE REYES

Coart+E / Aptent - Teatro Accesible

Dramaturgia Diana I. Luque

Con Eva Boucherite, Ada Fernández, Rosa Clara García,

Borja Flou, Chete Guzmán y Nacho Vera

Dirección Rosa Fernández Cruz



EL LARGO VIAJE DEL
DÍA HACIA LA NOCHE



LA PLAZA DEL DIAMANTE



OLIVIA Y EUGENIO



OJOS DE AGUA

5 estreno

MA JOLIE. El minotauro, Picasso y el flamenco

Dramaturgia y dirección Antinoo Gázquez

Textos Cristian Alcaraz

Con Tatiana Saceda, Amanda Zavanelli, Ana María López,

Rocío Alcalá cantaora Moisés Pozo percusión

Tomás García guitarra

Dirección musical Tomás García

6 7 estreno

HUIS CLOS / NO EXIT / A PUERTA CERRADA

Teatro del Gato

De Jean Paul Sartre

Traducción Alfonso Sastre

Dramaturgia Miguel Palacios

Con Antonio Salazar, Raúl Zajdner, María Bravo y

Rocío Rubio

Dirección Rafael Torán

8 teatro infantil

LA ISLA

Factoría Teatro

De Ana María Matute

Versión y dirección Gonzala Martín Scherman

Con Teresa Espejo, Gonzala Martín Scherman y

Salvador Sanz

12 danza contemporánea estreno

NOISELESS Silencioso

Ana Rando / La Magra Compañía de Danza

Concepción y dirección Ana Rando

Coreografía Ana Rando en compañía

Intérpretes Esther Medina, Ignacio Lasala, Nuria Estébanez,

Olga Magaña, Jesús Compás y Ana Rando

13 14 estreno en castellano

MOLIÈRE LA BAILA

La Rita Producciones

Texto y traducciones Jaume Boix

Con Ludovica Mosca castañuela barroca y bailarina y

Jordi Coromina actor

Músicos LE TENDRE AMOUR - Esteban Mazer clavicémbalo

Lixsania Fernández viola da gamba Pavel Amílcar violín

Dirección Ferran Utzet

15 16 17

CANTERBURY TALES

Parlón Film Company

De Geoffrey Chaucer

Versión y dirección Rebeca Cobos

Actores y músicos Claire Monique Martin soprano y violín

Joanne Gale clarinete y ukelele Matt Parsons guitarra, piano y

tenor Sam O'Hanlon ukelele, beat boxing y piano

OTROS ESPACIOS

Museo del vino

enero 9 10 11 16 17 18 30 31 / febrero 1 6 7 8

Oh vino

La Líquida

Interpretación y dirección David García-Intriago

Teatro Cervantes – Salón Romero Esteo

del 14 de enero al 14 de febrero

Dedo. Corazón

Ximena Carnevale y Alessandra García

Idea original Alessandra García

Textos e intérpretes Ximena Carnevale bailarina y

Alessandra García actriz

Documentación y fotografía Violeta Niebla

ACTIVIDADES PARALELAS

V ciclo de Lecturas Dramatizadas – A Telón Cerrado

Salón Rossini

12 enero

Tercero C (Nocturno)

De Pablo Díaz

Con Pola Capellán, Raquel Barcala y Simón Ramos

Dirección Raquel Barcala y Simón Ramos

Teatro Echegaray

27 enero

La muerte duele menos

Novela negra adaptada para la escena

De Carlos Zamarredo y Pablo Pazos

Con Edgar Costas, Carmen Titos, Luis Centeno,

Antonio Navarro, Lolo Vega, Domi del Postigo y

Federico Cassini

Dirección José Antonio Triguero

Taller de improvisación

Escuela Superior de Arte Dramático

20 enero

Impromadrid Teatro

Fórum

Debate sobre Comunicación en las artes escénicas

Hotel AC Málaga Palacio

8 febrero

Participantes

Isabel Guerrero, Pablo Bujalance, José Miguel Bolorino,

Antonio Meliveo y Pablo Díaz

Moderador José Antonio Triguero

EXPOSICIÓN

Antesala y Salón Rossini

del 8 de enero al 15 de febrero

MÁLAGA DE TEATRO

Fotografías 1974-1990

Fotografías de Pepe Ponce y Paco Rodríguez

Comisario de la exposición Paco Rodríguez

Con la colaboración de la Delegación de Cultura de la

Excma. Diputación Provincial de Málaga

OFF – FESTIVAL DE TEATRO

SALA CHELA MAR

10 enero

Quizás el sábado próximo

Sala Chela Mar - Artesanos de la Escena

Autor y dirección Claudio Navas

Con Ana González, Emma Corral, Mercedes White y

Paqui González

17 enero

Crack “la rebelión de las lágrimas”

LaMordiente Teatro

Dramaturgia y dirección Pedro Lanzas

Con Cynthia García, Garikoitz Lariz, Susana Vergara y

Pedro Lanzas

24 enero 7 febrero

Micro3atro Off

Autores y dirección Vicky Molina, Nacho Albert y Juan Espejo

Con Antonio Arcos, David Cobos, Víctor Alfonso y

Tania Mercader

31 enero

¡¡Ay!! ¿Hay?... Amor

Dramaturgia Miguel Navarro, Gabriela Loria y

Claudio Navas

Con Gabriela Loria y Miguel Navarro

Dirección Claudio Navas Marchioni

15 febrero

Suegras bárbaras

Sala Chela Mar - Artesanos De La Escena

De Hugo Daniel Marcos

Con Laura Maillo, Luisa Serrano, Gabriela Loria,

Mar Álamo y Juan José Santana

Dirección Claudio Navas Marchioni

LA COCHERA CABARET

11 enero

Cenicienta

Jabetín Teatro

Adaptación y dirección Eva Martínez Sánchez-Morales

Con Tatiana Cruz, Catriel Iván, Celia Urbano,

Mónica Gutiérrez y Álvaro Espinosa

16 enero
Clock
Mua Teatro
Dramaturgia y dirección A. Vargas
Con Juan Peña y S. Lumbreras

17 enero **estreno absoluto**
Sin más historias
Producciones La Fábrica
Autor, intérprete y dirección Manolo Doña

17 enero
Venidos a menos
Las tomas o las dejás
Autores e intérpretes Pablo Puyol y David Ordinas
Dirección Miguel Esteban

18 enero
El viaje de alegría y duendín
Teatro Estudio Tamir y Replika Teatro
Autora y dirección Lorena Roncero
Coreografía Mona Martínez
Con Lorena Roncero y Chema Caballero

19 20 21 22 26 27 28 29 enero 2 3 4 5 febrero
La madriguera
Producciones Monas y La Cochera Cabaret
Teatro / Taller sobre la problemática de la violencia de género en coordinación con el Área de Educación del Excmo. Ayuntamiento de Málaga
Autor y dirección Producciones Monas
Con Mara Guil, Jose Vera y Salva Reina

24 enero
A se ¿sí o no?
Ikan Teatro
Autor y dirección Pedro Aramburu
Con Jose Vergara, Alejandro A. Morales, Loles Prieto y Pablo Aramburu

25 enero
Basurilla
La Sonrisa del Lagarto
Dirección Marli Santana Con Ave Hernández

25 enero **estreno absoluto**
Escúchame un momento
Mascararte
Adaptación y dirección Paco Pozo
Con Paco Pozo y Miriam Tamargo

30 enero
Absurdos instantes
Síntesis Producciones
Con Iñigo Núñez y Asunción Sanz
Dirección Javier Ossorio

1 8 15 enero
El gato con botas
Jabetín Teatro
Adaptación y dirección Eva Martínez Sánchez-Morales
Con Tatiana Cruz, Catriel Iván, Mónica Gutiérrez,
Álvaro Espinosa y Francisco Manuel Muñoz

6 febrero
B.O.B. (The Best of Bassi)
Autor, intérprete y dirección Leo Bassi

7 8 febrero **estreno absoluto**
Tiffany
Miguel G. y La Cochera Cabaret
Autor y dirección Miguel G.
Con Mara Guil, María Agudo y Laura Ortiz

7 14 febrero
A bombo y platillo
Tenemos Gato
Dramaturgia y dirección Luis Felipe Blasco Vilches
Con Cristina Rojas
Coreografía Mamen Camacho

14 15 febrero
Izquierda, izquierda; derecha, derecha
La Patrona Producciones y La Cochera Cabaret
Autor y dirección Antonio Navarro
Con María Agudo, Mara Guil, Antonio Navarro y Paco Pozo

THE HALL
15 22 29 enero 5 12 febrero
Sonando a ti
Azul en Verde
Con Julio Pedrosa guitarra y percusión
Ana Sevilla violín y coros Celia Almohalla voz y danza

16 17 enero
Dramatizando que es gerundio
Autores y dirección Nacho Albert y Paco Bernal
Con Mariví Carrillo, Nines Chica, Antonio Zafra y Luis Centeno

23 24 30 31 enero 6 7 13 14 febrero
Ser o... ¿no sé!
Una comedia existencialmente absurda
NOSE Teatro
De Chema Caballero
Con Álvaro J. Vilchez, Juan Luna, José Luis Guerrero,
Rafa Berón, Gracia Ríos, Chemi Manzano,
Lizzie Cella y Pablo Lara

Winnie y Tina "Rumbo a Río"
Teatro de la Orilla
Con Mel Rocher y Antonio Zafra

17 24 31 enero 7 14 febrero
Las Hermanas Dirtyclín
Síndrome Dario y Mandrágora Teatro
De Inés Gandiaga
Con Noelia Galdeano y Raquel Casanova

MICROTEATRO MÁLAGA enero / febrero
4 5 6 7 15 16 17 18 22 23 24 25 29 30 31 1
Por los clásicos

Sesión de tarde
Strindberg 1888 (La más fuerte)
Adaptación Gonzalo Campos
Con María Elena Sivera, Gracia Ríos y Raúl Amat
Dirección Rosa María Molina

El retrato audiovisual
Autor y dirección Santiago Tadeo Cervera
Con Patricia Medina y Rubén del Castillo

El idealista
De Pablo Bujalance Gutiérrez
Con Mel Rocher y Pablo Fortes
Dirección Marina Devesa

Calígula
Autor y dirección Samuel Pinazo
Con Eduardo Duro y Simón Ramos

Sesión golfa
Prometeo desencadenado
De José Luis Guerrero
Con Juan Luna, Álvaro Jesús Vilchez, Chema Caballero
y Sandra Bravo
Titeres y dirección Chema Caballero

La Odisea: si lo sé, no vuelvo
Autor y dirección Paco Pozo
Con Antonio Navarro y Paco Pozo

Pelea de gallos: Shakespeare vs. Cervantes
Autor y dirección José Carlos Cuevas
Con Javi Sancho y José Carlos Cuevas

El butanero
Autora y dirección Marga Dorao
Con María Agudo y José Vera

Sesiones especiales (tardes de domingo)
Quijotanzas
Autora y dirección Cristina Redoli
Con Sergio Ocón y Tony Gómez

Melibea de dulce nombre
De Marino González Montero
Con Charo Luengo
Dirección Jon Bermúdez

Luz de antorcha
Autor y dirección Jamp Palo
Con Paula Giménez y Juan bravo

SALA JOAQUÍN ELÉJAR

7 14 21 28 febrero

Hay un ladrón en mi casa

Teatro El Malecón - Asociación Cultural de la ONCE de Málaga

Autora y dirección Noelia Galdano

Con Luis Miguel Bonet, Esther Ruiz, Antonio Martínez, Maché Hidalgo, Paqui García, Isabel Cervera y Francisco Navarro

LA CAJA BLANCA

Ciclo Joven de Artes Escénicas del Área de Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Málaga

Estrenos de las obras seleccionadas en el programa de ayudas a la producción Escena Joven 2014

Del 9 al 13 de febrero

9

Alicia y la Luna

Asociación ADANER MÁLAGA

(Asociación en Defensa de la Atención a la Anorexia y la Bulimia)

Dramaturgia, videocreación (guión y realización) y dirección Alberto Espina Eizaguirre

Con Priscila Alarcón, Rocío Reina, Carlos Alarcón, Dolores Ruiz, Emilia Leal, Jorge Reina, Marió Liébana, Juan Carlos Alcaide, Valle Del río, Nieves Lorca, Valle Romero, Carmen León, Rosa María Vergara, Aroa Liébana, Nico Gallettti y Alejandro Escaño

10

Un hombre en pijama en fin de semana

El Piccolo Caricato

Actor y dirección Javier Sancho

11

Inventario de invierno

La Duermevela Teatro

Autor, intérprete y dirección Jamp Paló

Música Pablo Guarino

12

Breakingart 2015

El Círculo Breaking

Con Alejandro Hidalgo, Ventura y Reyes de la Torre con conexiones con artistas internacionales

Dirección Alejandro Morales Hidalgo

Danzas del mundo II

Zahir Danza

Con Sandra, Mere y Sherezade y Yudith

Dirección Sherezade Cabrera Gutiérrez

13

El cabaret de Jennifer

Compañía Javier Muñoz

Guión, coreografías y dirección

Francisco Javier Muñoz Velasco

Con Enrique Mendoza, Martina Guandalini, Andrea Mateos, Nora Trujillo, Rafael Jiménez y Ana Marái Sánchez

14

La grulla de papel

Compañía El Hombre Bobo

Autor José Carlos Cuevas

Con Cristina Jiménez, Sarai Trujillo, Javi Sancho y José Carlos Cuevas

Música Pablo Guarino y Adrián López

Dirección Ibán Castro

HOTEL AC MÁLAGA PALACIO

16 17 enero 6 7 febrero **estreno absoluto**

Los nigromantes

De Pablo Bujalance

Con Javier Viana, Antonio Zafrá y Carmen Titos

Dirección Nacho Albert y Maite Serrano

HOTEL MOLINA LARIO

30 31 enero

Inauguración del ciclo Creadores en 3D

Rafatal en 3D



XXVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ DE MÁLAGA



CICLOS Y
FESTIVALES

del 8 al 9
de noviembre
de 2014

KURT ROSENWINKEL. NEW QUARTET



3 TE
BEFUNKBOP

4 TC

Estreno absoluto de su álbum debut
ERNESTO AURIGNAC ORCHESTRA

Uno

con la participación de Perico Sambeat y Carles Benavent
como invitado especial

5 TE club de jazz

BANDA DE LA SOCIEDAD DE BLUES DE MÁLAGA
Tributo a B.B King

6 TE club de jazz

BAKER STREET QUARTET

Cervantes

KURT ROSENWINKEL NEW QUARTET
Star of Jupiter

7 TC

JANE MONHEIT

Hello Bluebird. Celebrating the jazz of Judy Garland

TC

Estreno absoluto del álbum
JOSE CARRA

El camino

8 TC

ABE RÁBADE TRÍO

VerSons

TC club de jazz

estreno absoluto
ROSA RUIZ JAZZ QUINTET

Rosa versus Edith

9 TC

CHANO DOMÍNGUEZ Y NIÑO JOSELE

Chano y Josele

Una producción de Fernando Trueba

ACTIVIDADES PARALELAS

3 TE

MASTERCLASS DE DANZA JAZZ

Ana Castillo Pavón

Pasacalle – centro histórico

BEFUNKBOP

4 TE

WANTUTRÍ ¡JAZZ!

Concierto didáctico de Befunkbop

19 FESTIVAL DE VERANO TERRAL 2015/ FLAMEN&CO



CICLOS Y
FESTIVALES

del 1 de julio
al 2 de agosto
de 2015

MACEO PARKER



TERRAL 2015 TC

3 4 5

MAG LARI

Lari Poppins

11

HISPANIAN SYMPHONY ORCHESTRA

El triple del triple

Programa monográfico L.v. Beethoven

15

MACEO PARKER

24

SWEET CALIFORNIA

Break of day

25

CMQ BIG BAND playing Beny Moré

26

THE BLOW MONKEYS

If not now, when?

27

EL SIGLO XX AMERICANO

Programa monográfico George Gershwin

Banda Municipal de Música de Málaga

Piano Daniel Ligorio

28

PABLO MILANÉS

Renacimiento

29

ASFALTO

El color de lo invisible

30

LILA DOWNS

Balas y chocolate

31

DANCING QUEEN. ABBA Show Live

Cía. ABBORN

1

REMEMBER QUEEN. World Tour 2015

White Queen

FLAMEN&CO. Alrededor del flamenco

conciertos | espectáculos | exposición | cursos |
talleres | lectura poética | ponencias

1 TE

CARRETE DE MÁLAGA. 60 AÑOS BAILANDO

2 TC

CARMEN MÁRQUEZ y JOSÉ ORTIZ

Arte y temperamento

Recordando a los grandes de la copla

3 TE

JUAN REQUENA

Arroyo de la miel

4 TE

LOLE MONTOYA y ALBA MOLINA

7 TE

ATANOSS PROJECT

SonataS con Ñ

8 TC

CAMBERA

Cía. Flamenca Cambera

9 TE

SARA SAE

Desde Boabdil hasta Enrique Morente

10 11 TE

CHONI CÍA. FLAMENCA

Flamenco tratado

12 TE

MARCO VARGAS y CHLOÉ BRÛLÉ

Colección privada

15 TE

COMPAÑÍA CHANTAL GOUDARD / JAVIER SÁNCHEZ

4 por cuatro

16 17 TC

LOS VIVANCOS

Aeternum

17 TE

MUJER_KLÓRICA

18 TE

CÍA. EVALDANZA

Retrospectiva

19 TE

LAS MIL NOCHES DE HORTENSIA ROMERO

Cía. La Torrent

20 TC

CÍA. FLAMENCA JOSÉ GALVAÑ

Ya le llamaremos

21 TC

COMPAÑÍA FLAMENCA DE LA LUPI

Cartas a Pastora

2 TC

ULTRA HIGH FLAMENCO (UHF)

ACTIVIDADES PARALELAS

EXPOSICIÓN

Del 27 de junio al 15 de noviembre. Itinerante

OBJETIVO: FLAMENCO CERCANO

CONCIERTO

1 julio. Fachada principal del Teatro Cervantes

GUITARRA Y PERCUSIÓN

TALLERES CON INSCRIPCIÓN

Del 6 al 10 de julio. Sala Romero Esteo del

Teatro Cervantes

PERCUSIÓN Y PALMAS

Del 13 al 17 de julio. Museo Alborania. Aula del Mar.

Sala de los invertebrados

FLAMENCO JUNTO AL MAR

LECTURA POÉTICA

13 de julio. Salón Rossini del Teatro Cervantes

MUJER_KLÓRICA, UNA NUEVA SOCIEDAD

WORKSHOPS CON INSCRIPCIÓN MUJER_KLÓRICA

16 julio. CAMM Maestro Puyana

APERTURA DEL FLAMENCO A LAS NUEVAS FORMAS

Clase de compás / Clase de acompañamiento

16 julio. Asociación Cultural Jabera Studio

TALLER CREATIVO DE RITMO Y DANZA

TALLERES GRATUITOS

16 julio. Salón Rossini del Teatro Cervantes

ENCUENTRO CON LO RÍTMICO

INICIACIÓN AL CANTE FLAMENCO

PONENCIAS

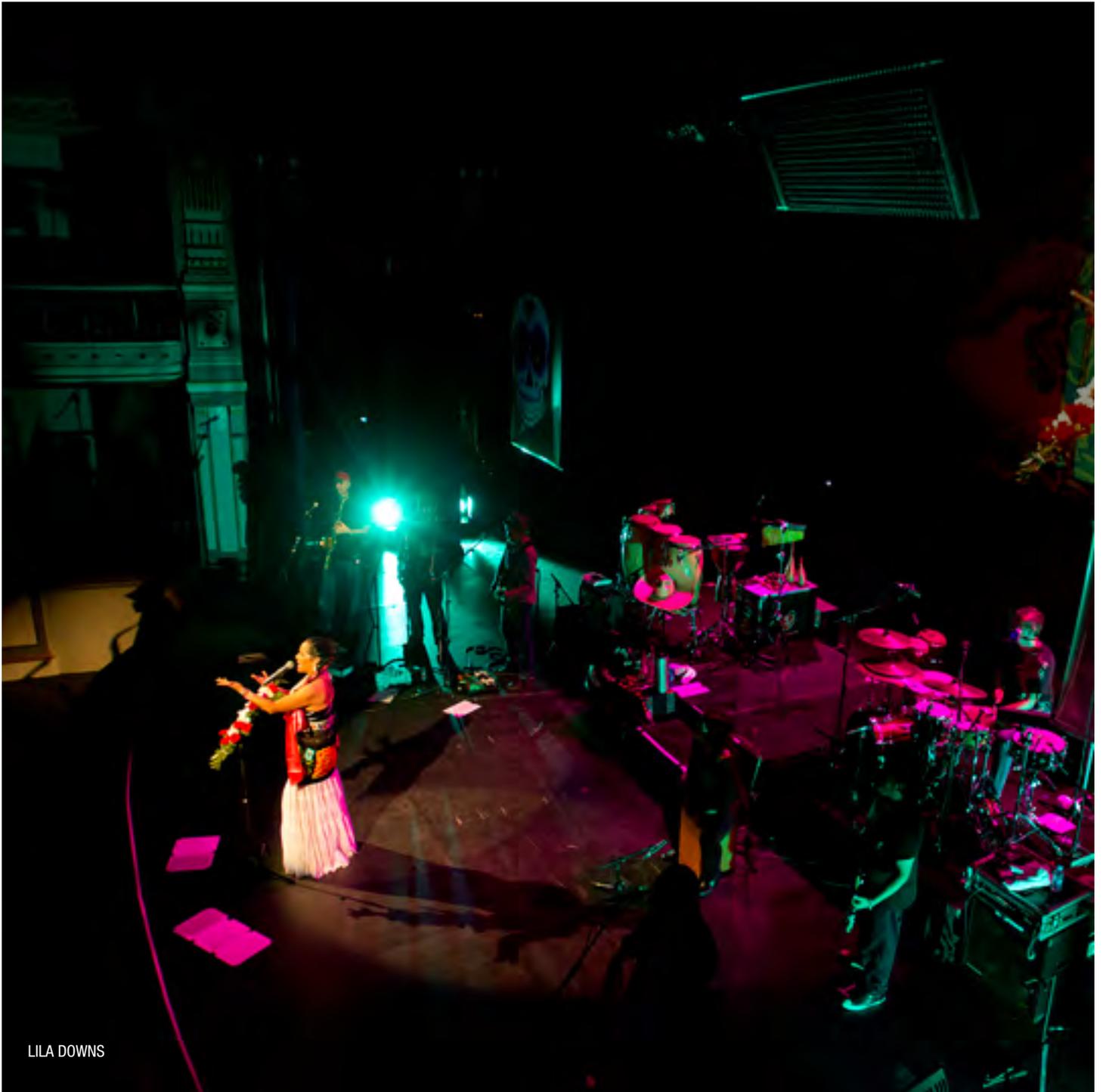
17 de julio. Fundación Unicaja

MUJER Y FLAMENCO. UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

18 de julio. Salón Rossini del Teatro Cervantes

EL COMPÁS Y LA DRAMATURGIA FLAMENCA DE

FERNANDO QUIÑONES



LILA DOWNS



SWEET CALIFORNIA



THE BLOW MONKEYS



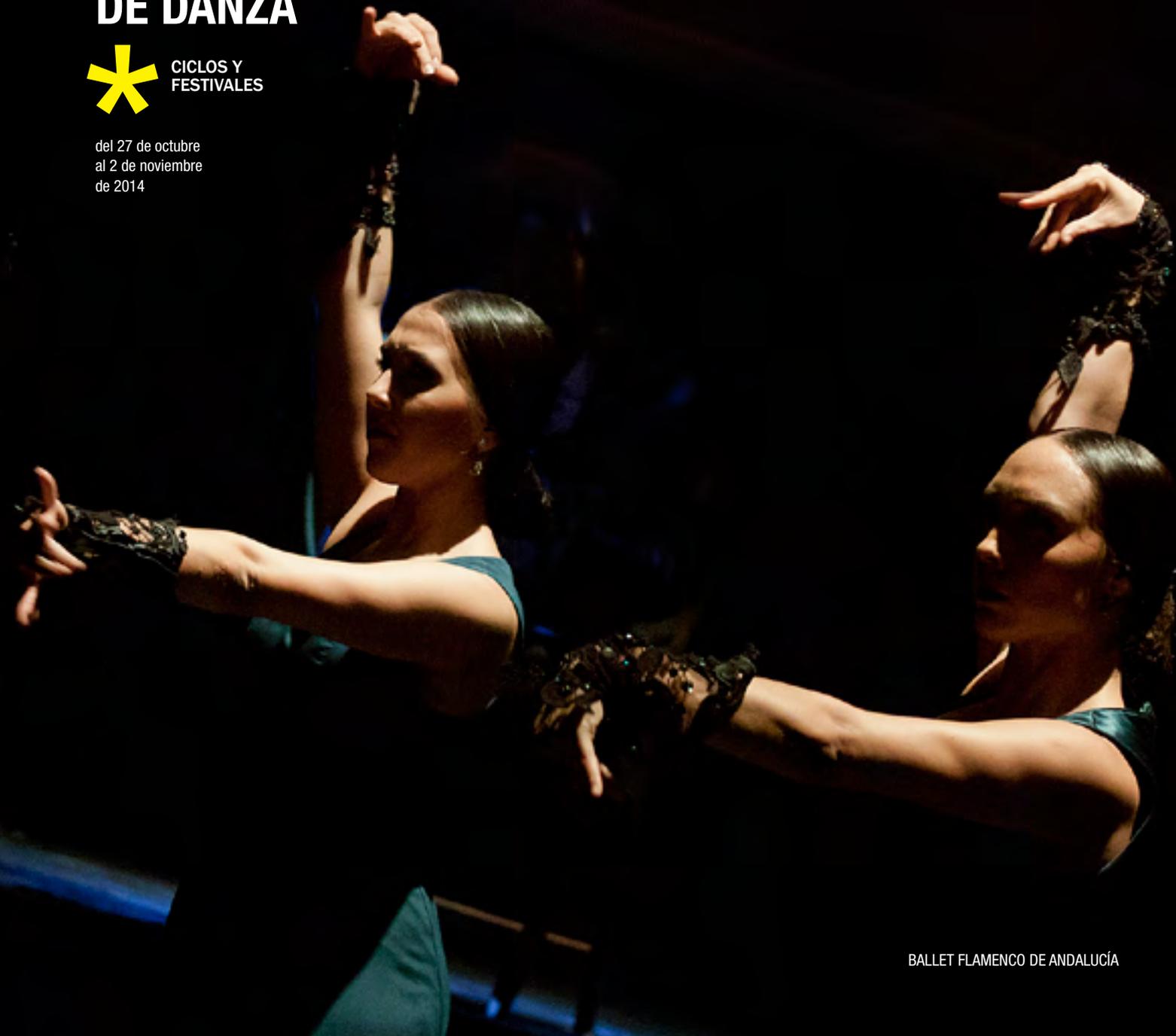
CARRETE DE MÁLAGA

VI CICLO DE DANZA



CICLOS Y
FESTIVALES

del 27 de octubre
al 2 de noviembre
de 2014



BALLET FLAMENCO DE ANDALUCÍA

octubre

27 TE

ENTRE TÚ Y YO

Cía. Mar Gómez

Coreografía e intérpretes Mar Gómez y Xavier Martínez
Dirección Mar Gómez

TC **estreno**

EL PERFUME

Ballet Zambra

Coreografía Sonia Sepúlveda y José María Rubio

Bailarinas Eva Mateo, Alba López, Desiré Gálvez,
Rocío Fernández, Cristina Matías, Laura Huertas y
Victoria Hernández

Bailarines Iván Merchán, Cristian Díaz, Dany Fernández y
Carlos Camacho

Dirección J. Tomás Sánchez

28 TE

ABÁPE ENDÉ? (¿QUIÉN ERES TÚ?) / RAIN

Raza Dance Experience

Idea original, coreografía y dirección Arnaldo Iasorli

Textos Sonia Sampayo

Música Antony & The Johnsons, Mestre Ambrosio,
Caetano Veloso, Luis Gonzaga, Madonna, entre otros.

Bailarines Sandra Noemí Salas, Antonella Toconás,
Bety Morales, Sherina Shamdasani, Sofía Herrero,
Svetlana Tuaeava, Raquel Nieto, Semilla Mingrone,
María Moreno, Elsa Aguirre, Ingrid Narváez,
Mireia Gracia, María Martínez, Alberto Pérez,
Marcos Clemente, Abraham Iglesias, Brais Portela y
Arnaldo Iasorli

29 TE

LAS OBLIG-ACCIONES

Toni Aparisi / Claudio Zirotti

Idea original y dirección Claudio Zirotti y Toni Aparisi

Coreografía Toni Aparisi

Música José 'El Minero' guitarra y

Francisco Javier Calderón 'El Tete' canto

30 TE

LA VOZ DE NUNCA

La Phármaco

Dramaturgia y dirección Luz Arcas y Abraham Gragera

a partir de *Esperando a Godot*, de Samuel Beckett

Intérpretes Luz Arcas, Begoña Quiñones, Ignacio Jiménez y

Juan Manuel Ramírez

Coreografía Luz Arcas

Piano Carlos González

31 TE

RETRATO DE OSCAR WILDE

Proyecto Titoyaya

Coreografía y dirección Gustavo Ramírez Sansano

Intérpretes Paula Serrano, Itxasai Mediavilla y

Francisco Martínez

Música Franz Schubert

ACTIVIDADES PARALELAS

Del 27 de octubre al 2 de noviembre

Teatros Cervantes / Echegaray

PERPETUUM MOBILE.

Exposición de fotografías de Josep Aznar

Exposición cedida por la Fundación Casa de la Danza
de Logroño

Del 28 al 31 de octubre

Salón Rossini TC

I JORNADAS DE ANÁLISIS

28. La danza más allá del ámbito local

29. La calidad de la formación

30. El público de danza

31. La presencia de la danza en los medios

28 octubre TE

NUEVOS VALORES DE LA DANZA EN MÁLAGA

Colabora Ventana Abierta. arte, cultura, personas

Andrea Quintana

ángel cojo sin pierna

Creación e interpretación Andrea Quintana

Espacio sonoro Collage

Rebeca Carrera

Kalango (Solo)

Dirección y coreografía Thomé Araujo

Intérprete Rebeca Carrera

Música Antonio Meliveo

Ximena Carnevale Cía.

Ella, demasiado oscuro

Idea y dirección Ximena Carnevale

Intérprete Ximena Carnevale

Música DJ Kitty Soul

30 CAC MÁLAGA

LUCHA O VUELO

Cía. Elías Aguirre

Ventana abierta a la danza

Coreografía y dirección Elías Aguirre

Solistas Ruth Muelas y Elías Aguirre

Músicos Collage E.A. y Samuel Aguilar

30 31

Conservatorio Superior de Danza de Málaga

30. Taller de coreografía

Profesor Elías Aguirre

31. Stage de coreografía

Profesora Ruth Muelas

noviembre

1 TC

ÁNGEL CORELLA Y ARA MALIKIAN

A + A

Coreografía Ángel Corella, Russell Ducker y

Cristopher Wheeldon

Música Piotr Ilyich Tchaikovsky, Ara Malikian, Joan Valent,

Arvo Part y Humberto Armas

2 TC

EN LA MEMORIA DEL CANTE: 1922

Ballet Flamenco de Andalucía

Coreografía Rafaela Carrasco y David Coria

Música Antonio Campos, Juan A. Suárez "Cano" y

Jesús Torres

Solistas Rafaela Carrasco, David Coria, Ana Morales y

Hugo López más cuerpo de baile.

Músicos Antonio Campos y Miguel Ortega

cantaores Juan Antonio Suárez 'Cano' y

Jesús Torres guitarristas

Dirección artística Rafaela Carrasco



LA VOZ DE NUNCA



MÁLAGA CLÁSICA



CICLOS Y
FESTIVALES

del 29 de mayo
al 7 de junio
de 2015

Málaga Clásica

III Festival Internacional de Música de Cámara

¿Qué oía Picasso?

Jesús Reina, Anna Margrethe Nilsen,
Alexander Sitkovetsky, Regi Papa, Salvador Esteve,
Alfredo García Serrano, Corinne Chapelle,
Laura Romero Alba violín
Molly Carr viola
Dmitri Atapine, Christopher Schmitt, Michael Katz,
David Cohen violonchelo
Anna Petrova, Wu Quian, Josu de Solaun piano
Andrea Amat flauta
Nils Georg Nilsen tenor
Halvor Festervoll Melien barítono
Malia Bendi Merad soprano

29 TE

Contemporáneos de Picasso / Contemporaries of Picasso

Sergei Prokofiev. 5 melodías para violín y piano, Op. 35
Reynaldo Hahn. *Mai / L'Heure exquise / Si mes vers
avaient des ailes*
Arthur Honegger. *Sonatina para violín y violonchelo
en mi menor*, H 80
Edgard Varèse. *Un grand sommeil noir*
Gabriel Fauré. *Cuarteto para piano y cuerda, n°1
en do menor*, Op. 15

30 TE

4 retratos de Picasso / 4 portraits by a painter

Igor Stravinsky. Tres obras para cuarteto de cuerda
Francis Poulenc. *Deux poemes de Louis Aragon*, FP 122
Élégie, FP 175 / *L'embarquement pour Cythère*, FP 150
Darius Milhaud. *Dances de Jacaremirim*, Op. 256
Erik Satie. *3 Gymnopedie n°1*
Erik Satie. *Je te veux / La diva de l'Empire*
Igor Stravinsky. *Concierto en Re para orquesta de cuerda*

31 TC

Grandes de la música / Great masters of music

Maurice Ravel. *Trío para piano y cuerda en la menor*
Ernest Chausson. *Poeme para violín y piano*, Op. 25
Guillaume Lekeu. *Nocturne, para soprano y cuarteto de
piano y cuerda*
César Franck. *Sonata en La mayor para violín y piano*,
M.8

2 TE

Colaboradores / Collaborators

Darius Milhaud. *La creation du monde*, Op. 18
Nadia Boulanger. *Modère / Sans vitesse et à l'aise /
Vite et nerveusement rythmé*
Manuel de Falla. *El sombrero de tres picos*
Erik Satie. *Parade*
Igor Stravinsky. *Suite italienne*

4 TE

Amigos del pintor / Friends of the painter

Virgil Thomson. *Stabat mater*
Poeta Max Jacob
Louis Durey. *Trois chansons basques*, Op. 23
Poeta Jean Cocteau - *Prière / Polka / Attelage*
William Flanagan. *Valentine to Sherwood Anderson*
Poeta Gertrude Stein
Francis Poulenc. *Cinq poèmes de Max Jacob*, FP59
Poeta Max Jacob - *Chanson bretonne / Cimetière /
La petite servante / Berceuse / Sourie et mourie*
Francis Poulenc. *Toréador*, FP 11
Poeta Jean Cocteau
Virgil Thomson. *Portrait of F.B. (Frances Blood)*
Poeta Gertrude Stein
Arthur Honegger. *Six poèmes de G. Apollinaire*, H.12
Poeta Guillaume Apollinaire - *Clotilde / Les cloches*
Francis Poulenc. *Deux melodies de Guillaume Apollinaire*,
FP 131
Poeta Guillaume Apollinaire - *Le pont*
Francis Poulenc. *Deux melodies de Guillaume Apollinaire*,
FP 127
Poeta Guillaume Apollinaire - *Montparnasse / Hyde Park*
Darius Milhaud. *Trois poèmes de Jean Cocteau*, Op.59
Poeta Jean Cocteau - *Fumée / Fête de Bordeaux /
Fête de Montmartre*
Francis Poulenc. *Parisiana*
Poeta Max Jacob - *Jouer du bugle / Vous n'crivez plus?*
Charles Debussy. *Apparition*, L.53
Poeta Stéphane Mallarmé

5 TE

Contemporáneos de Picasso II / Contemporaries of Picasso II

Aaron Copland. *Movimiento para cuarteto de cuerda*
Reynaldo Hahn. *Quinteto para piano y cuerda en fa
sostenido menor*
Lili Boulanger. *D'un matin de printemps / Nocturne / Cortege*
Charles Debussy. *Cuarteto de cuerda en sol menor*, Op. 10

6 TE

Les Six (Los Seis) / Les Six (The Six)

Arthur Honegger. *Himno para 10 instrumentos de cuerda
en si menor*, H 33
Francis Poulenc. *Sonata para flauta y piano*
Darius Milhaud. *Cuarteto de cuerda n°1*, Op. 5
Germaine Tailleferre. *Romance*
Louis Durey. *Romance sans paroles*, Op. 21
Georges Auric. *Sonata para violín y piano en Sol mayor*
Darius Milhaud. *Scaramouche*, Op. 165

7 TC

De vuelta a las raíces / Back to the roots

Enrique Granados. *Sonata para violín y piano*
Enrique Granados. *Trío para violín, violonchelo y piano en
Do mayor*, Op. 50
Isaac Albéniz. Tres obras para piano solo
Zambra granadina / Córdoba / Malagueña
Joaquín Turina. *Cuarteto para piano y cuerda en la menor*,
Op. 67

ON ECHEGARAY

Del 2 de octubre al 4 diciembre 2014

octubre

2

TRÍO SIDARTA (música y danza clásicas)

9

KERMIT (jazz | rock progresivo)

Litoral

23

PROYECTO TAMGÚ (tango)

Tango crudo

noviembre

27

WET & WILD STRING BAND

(bluegrass, cajun, western swing...)

diciembre

4

ORQUESTA DE ARPAS DE MÁLAGA

LA MÚSICA DE CÁMARA EN CUATRO TIEMPOS

Ciclo de conciertos – conferencias

Del 15 de octubre al 26 de noviembre

Málaga de Cámara

Verónica Vidal piano | Sergio Martínez y Jorge Lu violín

Mónica Jiménez viola | Rafael García clarinete

Alejandro Martínez violonchelo |

Santiago de la Riva violín (artista invitado)

octubre

15

Primer tiempo. EVOLUCIÓN

Cuarteto Kuásar

La evolución del cuarteto de cuerda del Clasicismo al Romanticismo en la obra de Haydn, Mozart y Beethoven.

Obras de J. Haydn, W.A. Mozart y L.v. Beethoven

22

Segundo tiempo. COMPOSITORES

La importancia de maestros de la música de cámara como R. Schumann, J. Horovitz, J. Brahms y L. Bernstein a través de sus partituras.

Obras de R. Schumann, J. Horovitz, J. Brahms y L. Bernstein

noviembre

12

Tercer tiempo. FORMACIÓN

Trío Mühlfeld

Concierto en el que dialogan tres instrumentos de cámara: clarinete, piano y violonchelo.

Obras de L.v. Beethoven y J. Brahms

26

Cuarto tiempo. LA JOYA MUSICAL: LA PIEZA

Un dúo de violín y piano se centrará en pequeñas joyas del violín desde el Barroco hasta el siglo XX.

Obras de J.S. Bach, J. Benda, N. Paganini, M. Ravel, P. de Sarasate y M. de Falla-Kreisler

CUANDO LO CLÁSICO SE VUELVE CONTEMPORÁNEO

Ciclo de conciertos

Del 25 de marzo al 11 de junio

Málaga de Cámara

25 marzo

Cuarteto Kuásar, el más clásico

Obras de F. Schubert y R. Vaughan Williams

29 abril

Trío Mühlfeld, la formación se renueva

Cómo compositores del siglo XX renuevan el lenguaje de las obras para trío.

Obras de A. Zemlinsky, E. Halffter y N. Rota

20 mayo

Quinteto Nótos Reed Ensemble, no hay nada igual

Nótos Reed Ensemble se presenta como una revolución en la formación de instrumento de lengüeta. Ellos mismos adaptan partituras o las componen porque no las hay para esta formación.

Obras de R. William, Z. Gerswhin, A. Vivaldi, G.F. Händel, J.P. Rameau y M. Bernal Nieto

11 junio

Sinoidal Ensemble, los modernos saxos, de la copia al original

Obras de S. Sciarrino, G. Ligeti y J.S. Bach

I FESTIVAL PEQUEÑOS CALCETINES

Las artes escénicas para toda la familia.

El arte como transformador social

del 4 al 10 de mayo de 2015

Directora artística Ana Villa

LUNES DE FIESTA, VENITE AL TEATRO

Campaña especial, teatro familiar en inglés

4 TE *Witches and Cookies / Sinbad*

Forum, The Company

Dirección artística Eduard Costa

5 TE *Sinbad / Vampires / Shakespeare and his women*

Forum, The Company

Dirección artística Eduard Costa

8 TE *Romeo y Julieta, una obra en construcción*

Puro Grupo Teatro

Autor y dirección Pablo di Felice

Con Mónica Spada y Pablo di Felice

9 TE *Flamencolandia: Una aventura a compás*

Cía. Anabel Veloso

Idea original y dirección artística Anabel Veloso

Guión Enrique Linera

Coreografía Anabel Veloso, Alberto Ruiz y Jesús Carmona

Baile Anabel Veloso y Alberto Ruiz / Guitarra Javier Patino

Actor Francisco Caparrós / Cante Naique Ponce / Flauta,

saxo y armónica Diego Villegas / Percusiones Nacho López

Música Javier Patino, Sergio Monroy, Israel Katumba,

Diego Villegas, Veloso y popular

10 TC *Heian*

Cía. Zen del Sur

Música original Carlos López, Marta González,

Miguel Hiroshi, María Prado y Ruben Llorach

ACTIVIDADES PARALELAS - Muelle Uno

9

Menina

Ballon Girl Group

gagsOntrix

PuntMoc

Taller de Danza Integradora

Cía. Menina

Fekat Circus & Slum Drummers. Estreno en España

10

Encuentro de danza en familia (sesión de zumba)

Gimnasio Curves (Tania del Amor)

TANGO MÁLAGA 2015

Del 15 al 20 de junio

Teatros Cervantes y Echegaray

15 TE

Inauguración del Festival con Susana Rinaldi,

madrina de Tango Málaga 2015

Presentación del libro Festival de Tango de Granada.

25 años: memoria coral

16 TC

SUSANA RINALDI EN CONCIERTO

Juan Esteban Cuacci piano

17 TE

UNA HISTORIA DEL TANGO

Carlos y Débora baile | Fabián Carbone bandoneón

Carlos Andreoli y Osvaldo Jiménez voces

Horacio Rébora narrador

MUSICALIDAD EN EL TANGO PARA BAILARINES

Mirta Álvarez guitarra | Fabián Carbone bandoneón

Juan Manuel Nieto y Natalia Vicente baile

18 TE

ÉPOCAS DE TANGO

Osvaldo Jiménez (la voz gardeliana) | Claudia Atrio voz,

bandoneón y guitarra | Juan Manuel Nieto y

Natalia Vicente baile | Fabián Carbone bandoneón y

Mirta Álvarez guitarra evocando al legendario dúo

Troilo-Grela

19 TE

TODO TANGO sexteto-baile

Proyecto Tamgú. Mariano González bandoneón

Lorenzo Triviño y Luz Prado violines

Nicolás Leguizamón guitarras | Juan Ramón Veredas

piano Juan Baca contrabajo y dirección musical |

Jupa Arias y Esther Medina baile

20 TE

LAS CUATRO ESTACIONES PORTEÑAS

DE PIAZZOLLA

Guillermo Henao y Rebeca Núñez tango-danza

Rocío Terán piano | Fabián Carbone bandoneón

Virginia González violín | Ernesto Lapeña contrabajo

ACTIVIDADES PARALELAS

del 15 al 20. ANTESALA DEL SALÓN ROSSINI TE

Exposición de fotografías

TANGO: DEL ESCENARIO A LA CIUDAD

Fotógrafo Roberto Durán – Comisario Miguel Mateos

16 EL BALNEARIO – BAÑOS DEL CARMEN

BARI-OS-TANGO

17 SALA MARÍA CRISTINA

TANGO ACORDADO

Patrocinado por Unicaja

18 19 20

FIESTAS DE TRASNOCHE

REAL CLUB MEDITERRÁNEO (organiza Piel Milonguera)

HOTEL VINCCI SELECCIÓN – POSADA DEL PATIO

(co-organiza Piel Milonguera)

20 HOTEL VINCCI SELECCIÓN – POSADA DEL PATIO

CLASES DE BAILE DE TANGO

Intermedios y avanzados

Profesores Guillermo Henao y Rebeca Núñez

20 HOTEL VINCCI SELECCIÓN – POSADA DEL PATIO

SEMINARIO DE MUSICALIDAD

PARA BAILARINES

Profesora Mirta Álvarez

Bandoneón invitado Fabián Carbone

21 COLEGIO DE MÉDICOS

FIESTA DE CLAUSURA

Comida y milonga

Organiza Piel Milonguera

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MÁLAGA

octubre

3 4

Director Manuel Hernández Silva

Concierto nº 2 para piano y orquesta en do menor, Op.18,

S. Rachmaninov

Piano Konstantin Scherbakov

Sinfonía nº 7 en re menor, Op.70, A. Dvorák

10 11

Director Carlos Domínguez Nieto

Mi madre la oca. Suite, M. Ravel

El amor brujo. Ballet Suite (versión 1925), M. de Falla

Cantaora Rocío Bazán

Ritmos, Op.43, J. Turina

Danzas fantásticas, Op.22, J. Turina

12 13

Director Manuel Hernández Silva

Sinfonía nº 5 en do sostenido menor, G. Mahler

noviembre

28 29

Director Manuel Hernández Silva

Mi patria: 3 'Sárka' (poema sinfónico), B. Smetana

Concierto nº 5 para piano y orquesta en Fa mayor,

Op.103, C. Saint-Saëns

Piano Javier Perianes

Sinfonía nº 8 en Sol mayor, Op.88, A. Dvorák

diciembre

5 6

Director Stefan Lano

Sinfonía nº 4 en Mi bemol mayor, "Romántica"

(versión 1881), A. Bruckner

19 20 CONCIERTO DE NAVIDAD

Director Manuel Hernández Silva

El Mesías, Hwv 56 (Selección), G.F. Händel

Soprano Berna Perles

Mezzosoprano Mireia Pintó

Tenor Juan Antonio Sanabria

Bajo-baritono Fabio Barrutia

Coral Carmina Nova

Director Diego González Ávila

enero

9 10

Orquesta Ciudad de Granada

Director-concertino Friedemann Breuninger

Triple concierto para violín, violonchelo y piano

en Do mayor, Op.56, L.v. Beethoven

Violín Friedemann Breuninger

Violonchelo Arnaud Dupont

Piano Javier Herreros

Sinfonía nº 8 en Fa mayor, Op.93, L.v. Beethoven

febrero

20 21

Director Josep Vicent

Una noche en el monte pelado, M. Mussorgsky

Concierto para arpa y orquesta en Mi bemol mayor,

Op.74, R. Glière

Arpa Cristina Montes

Sinfonía nº 5 en mi menor, Op.64, P.I. Tchaikovsky

marzo

6 7

Director Manuel Hernández Silva

Sinfonía sevillana, Op.23, J. Turina

Noches en los jardines de España, M. de Falla

Piano Ángel Sanzo

Redes. Suite sinfónica, S. Revueltas

Estancia. Op.8, A. Ginastera

27 28 CONCIERTO DE SEMANA SANTA

Director Manuel Hernández Silva

Réquiem K.626, W.A. Mozart

Soprano Beatriz Díaz

Mezzosoprano Anna Alàs i Jové

Tenor Pablo García López

Baritono Alfredo García

Coral Carmina Nova

Director Diego González Ávila

abril

10 11

Director Manuel Hernández Silva

Concierto para violín y orquesta en re menor, Op.47,

J. Sibelius

Violín Jesús Reina

Sinfonía nº 1 en re menor, Op.39, J. Sibelius

mayo

8 9

Director Daniel Klajner

Sinfonía nº 1 en fa menor, Op.10, D. Shostakovich

Petrushka (versión 1947), I. Stravinsky

29 30

Director Ondrej Lenárd

Obertura carnaval, Op.92, A. Dvorák

La novia vendida (Obertura), B. Smetana

Danzas lachianas, L. Janáček

Sinfonía nº 4 en mi menor, Op.98, J. Brahms

junio

5 6

Director Manuel Hernández Silva

Los Maestros Cantores de Nüremberg (Obertura),

R. Wagner

Concierto para violonchelo y orquesta en la menor,

Op.129, R. Schumann

Violonchelo Asier Polo

Los Preludios, S97. (Poema sinfónico nº 3), F. Liszt

Don Juan, TrV 156, Op.20, R. Strauss

12 13 A BENEFICIO DE UNICEF

Director Manuel Hernández Silva

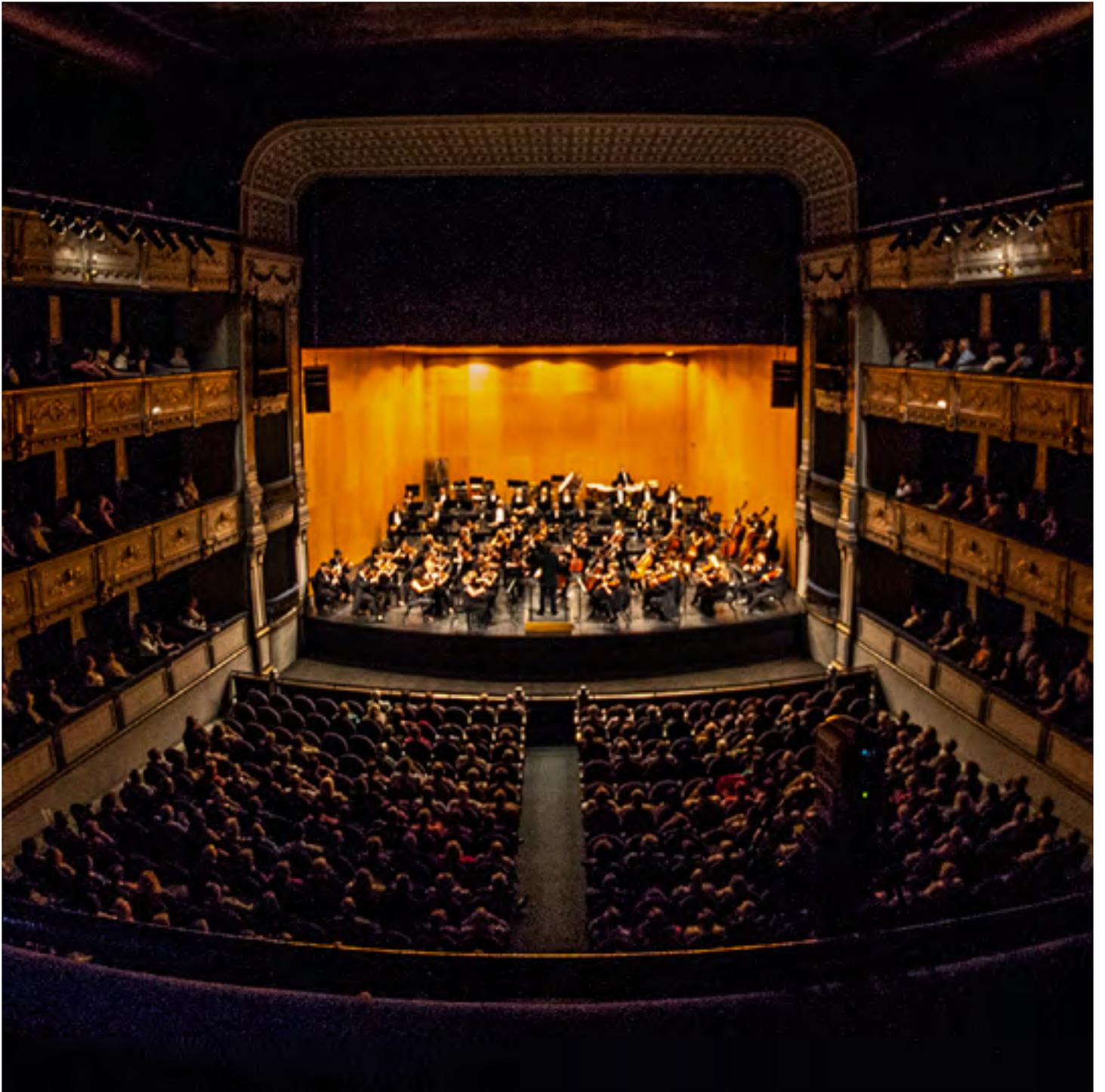
Leonora (Obertura nº 3), Op.72 b, L.v. Beethoven

Concierto nº 1 para flauta y orquesta en Sol mayor, K.313,

W.A. Mozart

Flauta Luis J. Toro

Sinfonía nº 12 en re menor, Op.112, D. Shostakovich



OTRAS ACTIVIDADES

TEATRO CERVANTES

octubre

1 GALA APERTURA CURSO ACADÉMICO 2014-15

Entre corrientes – Camerata Flamenco Project

Universidad de Málaga

14 Gala benéfica. FUNDACIÓN FIMABIS

Fundación Pública Andaluza para la Investigación de Málaga en Biomedicina y Salud

Perros y gatos

Urte Teatro

23 Conferencia. FALSTAFF

Desde The Globe a la Scala. El *Falstaff* de Verdi

María José de la Torre. Doctora en Musicología.

Universidad de Málaga

noviembre

17 XX CERTAMEN DE LA COPLA 'COSTA DEL SOL'

Peña La Paz

18 Gala benéfica. A.F.E.N.E.S. (Asociación de Familiares con Enfermos de Esquizofrenia de Málaga)

Siempre Así, El Mani, Consuelo, Antonio Cortés y Hermanos Ortigosa

20 GALA INAUGURAL 23 FANCINE –

FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO

Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Málaga

23 CONCIERTO BANDAS SONORAS 23 FANCINE – FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO

Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Málaga

diciembre

1 Gala benéfica. LA PASIÓN SEGÚN ANDALUCÍA

Cantores de Híspalis, Joana Jiménez, Banda de Música Nuestra Señora de la Paz y Coro de Julio Pardo Real, Ilustre y Venerable Hermandad Sacramental de Jesús Nazareno de Los Pasos en el Monte Calvario y María Santísima del Rocío

2 Gala entrega X PREMIOS MÁLAGA VOLUNTARIA

Área de Participación Ciudadana, Inmigración y Cooperación al Desarrollo del Excmo. Ayuntamiento de Málaga

3 Gala benéfica. FUNDACIÓN CUDECA

David de María

Fundación Cuidados del Cáncer

8 XXIII CERTAMEN DE CANCIÓN ESPAÑOLA

Casa de Álora – Gibralfaro

14 Gala Clausura CERTAMEN 'MÁLAGA CANTAORA' 2014

Federación Malagueña de Peñas

15 Gala benéfica. FUNDACIÓN OLIVARES

Fundación para la asistencia a niños enfermos de cáncer

16 CLAUSURA TALLERES PARA MAYORES 2014

Área de Bienestar Social del Excmo. Ayuntamiento de Málaga

21 Gala benéfica. XIV CUENTA-CUENTOS

Junta Municipal de Distrito nº5 Palma-Palmilla.

Excmo. Ayuntamiento de Málaga

21 XVII ENCUENTRO DE PASTORALES 'MEMORIAL JOSÉ MARÍA MARTÍN CARPENA'

Federación malagueña de peñas, centros culturales y casas regionales 'La Alcazaba'

22 Concierto de Navidad. DIARIO SUR

JOPMA (Joven Orquesta Provincial de Málaga)

febrero

1 2 3 4 CARNAVAL – Semifinales

5 CARNAVAL – Fiesta infantil

6 CARNAVAL – Gran final

Fundación Ciudadana del Carnaval de Málaga

7 CARNAVAL – Fiesta del Mayor

Fundación Ciudadana del Carnaval de Málaga en colaboración con el Área de Bienestar Social del Excmo. Ayuntamiento de Málaga

17 Gala inaugural. IV BIENAL DE FLAMENCO

La Moneta, paso a paso

Diputación Provincial de Málaga

18 "Enamorados de la lírica". Arias y orquesta

Orquesta Sinfónica coordinada por la Asociación de Amigos de la Música de Málaga

Área de Cultura del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Málaga

23 Gala benéfica. OBRA SOCIAL SAN JUAN DE DIOS

Asociación Cultural Literación

Para ti es el mundo, de Carlos Arniches

marzo

21 PREGÓN DE SEMANA SANTA

Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga

22 XXXIX CONCURSO NACIONAL DE SAETAS

CIUDAD DE MÁLAGA 2015

Peña Recreativa Trinitaria

23 CONCIERTO DE MARCHAS PROCESIONALES

'BAJO PALIO 2015'

Canal Sur Radio

abril

17 al 25

18 FESTIVAL DE MÁLAGA. CINE ESPAÑOL

mayo

5 Gala benéfica. TELÉFONO DE LA ESPERANZA

Asociación Folklórica Cultural Juan Navarro, Coro de Ópera de Málaga

Julia Menéndez soprano, Armando Casquero,

Julio Roldán piano, Ignacio Roldán violín

11 CONCIERTO CONMEMORATIVO CL ANIVERSARIO DE LA

CONSTITUCIÓN Y PRIMERA SALIDA PROCESIONAL DE LA COFRADÍA NTR. PADRE JESÚS DE LA MISERICORDIA

Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga

Real Ilustre y Venerable Cofradía de Ntro. Padre Jesús

de la Misericordia, Stmo. Cristo de Ánimas, Ntra. Sra. del Gran Poder y San Juan de Dios

13 CLAUSURA XXIX MUESTRA DE TEATRO ESCOLAR

Área de Educación del Excmo. Ayuntamiento de Málaga

21 Conferencia. L'ELISIR D'AMORE

De campesino a millonario: El elixir de Donizetti.

María José de la Torre. Doctora en Musicología.

Universidad de Málaga

27 Concierto benéfico. MANOS UNIDAS

Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga

junio

1 CONCIERTO CONMEMORATIVO 40 ANIVERSARIO

ORFEÓN UNIVERSITARIO DE MÁLAGA

25 ANIVERSARIO JOVEN ORQUESTA PROVINCIAL DE MÁLAGA

Participan Escolanía del Orfeón Universitario de Málaga,

Orfeón Preuniversitario de Málaga, Orfeón Universitario

de Málaga, Orquesta-Escuela de la Joven Orquesta

Provincial de Málaga y Joven Orquesta Provincial de

Málaga, Orfeón Universitario de Málaga y Joven Orquesta

Provincial de Málaga

2 Acto conmemorativo del CL Aniversario de la Primera

Salida Procesional de Nuestro Padre Jesús de la Cofradía de la Misericordia

3. Clausura MUESTRA JÓVENES INTÉRPRETES
MALACREA 2015
Área de Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Málaga

9 Clausura XV FESTIVAL 'CON LA MÚSICA A OTRA PARTE'
Área de Educación del Excmo. Ayuntamiento de Málaga

10 ENTREGA PREMIOS MUESTRA JOVEN DE ARTES
ESCÉNICAS MALACREA 2015
Área de Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Málaga

17 Presentación libro *COSACOS* de Francisco Chica
ETC Libros: Diversa

22 GALA ESAEM 2015
ESAEM (Escuela Superior de Artes Escénicas de Málaga)

28
14 JAJEJIOJÓ. Festival de Humor y Magia Infantil

julio
22 IV BIENAL DE FLAMENCO DE MÁLAGA
Sabor a Málaga
Diputación Provincial de Málaga

TEATRO ECHEGARAY
octubre
14 15 VISITAS SEMANA DE LA DEMOCRACIA LOCAL

18 19 Grabación programa RNE
'NO ES UN DÍA CUALQUIERA'

noviembre
20 Retransmisión programa ONDA CERRO 'LA BRÚJULA'

24 25 26 BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA
Servicios Educativos del Área de Cultura del Excmo.
Ayuntamiento de Málaga

diciembre
2 Gala benéfica TELÉFONO DE LA ESPERANZA
Coro Pan con aceite

3 Gala MÁLAGA POR LA CONVIVENCIA
Orquesta Andalusí de Málaga, Med Ziani y
Amazigh Groove Project
Área de Derechos Sociales del Excmo. Ayuntamiento
de Málaga

9 10 BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA
Servicios Educativos del Área de Cultura del
Excmo. Ayuntamiento de Málaga

11 Gala ASÍ SUENA MÁLAGA 2014
Asociación Cultural Entremares

febrero
2 3 TEATRO LA CARPA
Servicios Educativos del Área de Cultura del
Excmo. Ayuntamiento de Málaga

9 10 11 TEATRO LÍRICO ANDALUZ
Servicios Educativos del Área de Cultura del
Excmo. Ayuntamiento de Málaga

25 Presentación CENTRO DE ARTE DE LA
TAUROMAQUIA-COLECCIÓN JUAN BARCO
Colección Juan Barco, SLU

marzo
2 3 III MUESTRA DE DANZA
Servicios Educativos del Área de Cultura del
Excmo. Ayuntamiento de Málaga

11 12 13 14 FESTIVAL CORAL INTERNACIONAL
'MÁLAGA CANTA EN PRIMAVERA'
Interkultur en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento
de Málaga

16 17 18 Congreso e-STAS 2015
Área de Derechos Sociales del Excmo. Ayuntamiento
de Málaga

23 24 CARAMALA
Servicios Educativos del Área de Cultura del
Excmo. Ayuntamiento de Málaga

abril
16 REMATE AND TOO MUCH JOHNSON de Orson Wells

17 al 25
18 FESTIVAL DE MÁLAGA. CINE ESPAÑOL

27 28 29 TEATRO LÍRICO ANDALUZ
Servicios Educativos del Área de Cultura del
Excmo. Ayuntamiento de Málaga

27 Presentación disco VIRGINIA ELÓSEGUI
Cadena SER

28 Entrega PREMIO STRENA ARTIS y
Agencia Top Chic

mayo
11 12 13 14
FESTIVAL CON LA MÚSICA A OTRA PARTE 2015
Servicios Educativos del Área de Cultura del
Excmo. Ayuntamiento de Málaga

18 19 PASIÓN POR LA DANZA
Conservatorio Superior de Música de Málaga
Servicios Educativos del Área de Cultura del Excmo.
Ayuntamiento de Málaga

26 Entrega PREMIOS EMPRENDIMIENTO Y ESCUELA
Servicios Educativos del Área de Cultura del
Excmo. Ayuntamiento de Málaga

junio
1 ENTREGA DIPLOMAS MEDIACIÓN
Servicios Educativos del Área de Cultura del
Excmo. Ayuntamiento de Málaga

TALLER DE TEATRO "ARRIBA EL TELÓN"



GALA BENÉFICA CUDECA



X PREMIOS MÁLAGA VOLUNTARIA



IV BIENAL DE FLAMENCO



150 ANIVERSARIO COFRADÍA MISERICORDIA



SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ÁREA DE CULTURA



MARIPOSAS EN LA BARRIGA



LA NOCHE EN BLANCO 2015



DFM INAUGURACIÓN DE TEMPORADA



TANGO MÁLAGA



PEQUEÑOS CALCETINES



MUSEO DE HUELLAS.
LOLITA





Sra. Dña. María Cruz Alarcón Díaz
Sra. Dña. Victoria Aragón Rosas
Sr. D. José Luis Armenteros de Dalmases
Sra. Dña. Ana Cristina Backlund Wall
Sra. Dña. María del Carmen Barranco Castillo
Sra. Dña. Evelin Bendisch
Sra. Dña. María Lourdes Benítez Sánchez
Sra. Dña. Gladis Susana Berrondo Ortega
Sra. Dña. Encarnación Chaparro Carretero
Sra. Dña. Margaret Coenraads
Sr. D. Dietmar Dambietz
Sra. Dña. Cristina de Dalmases Piñot
Sra. Dña. Pilar de Gregorio González
Sra. Dña. María Teresa de Luque Escribano
Sr. D. Enrique Deckler Andreu
Sr. D. Manuel Egea Feredicci
Sra. Dña. María del Carmen Escámez López
Sra. Dña. Cristina Escobar Palomino
Sra. Dña. Carmen Fernández Gamboa García del Valle
Sr. D. Pedro Antonio Fernández Iglesias
Sra. Dña. Obdulia Fuentes Delgado
Sr. D. José Garcés Amaya
Sr. D. Juan García Alarcón
Sra. Dña. Elisa García Jimena
Sr. D. Richard Garstin
Sra. Dña. María Luisa Gutiérrez Pascual
Sra. Dña. Edda Cecilia Haass Polonio
Sra. Dña. Asunción Hernández Confranc
Sr. D. Alberto Israel Bravo
Sra. Dña. Inmaculada Jiménez Peinado
Sr. D. Cayetano López Delgado
Sr. D. Antonio Luque Fernández
Sr. D. Jean Françoise Mace

Sr. D. Ignacio Martín González
Sra. Dña. Ana Martín Moreno
Sr. D. Leandro Martínez Ruiz
Sra. Dña. María Aurora Medina Ruiz
Sra. Dña. Olga Mendoza Antúnez
Sr. D. Francisco Miranda Páez
Sra. Dña. Amanda Navarro Ruiz
Sr. D. Ángel Pavón Muñoz
Sra. Dña. Teresa Payá Verdú
Sra. Dña. Emilia Porras Carro
Sra. Dña. Pilar Puello
Sr. D. Gonzalo Rico Jiménez
Sr. D. Gonzalo Rico Nestares
Sr. D. Javier Robles de Acuña
Sr. D. José Luis Rueda Peña
Sra. Dña. Lucrecia Ruiz Ramos
Sra. Dña. María Rosa Ruiz Ramos
Sr. D. Antonia María Sánchez Ortiz
Sra. Dña. María Victoria Santos Ruiz
Sr. D. Enrique Serrano de la Torre
Sra. Dña. María Dolores Sierra Martín
Sr. D. Antonio Soler Álvarez
Sr. D. Diego Soler Flores
Sra. Dña. Irma Stemmann
Sr. D. Pedro Torrecillas Cabrera
Sr. D. Gabriel Utrera García
Sra. Dña. María Jesús Vázquez Panao
Sra. Dña. Christiane Verguin
Sra. Dña. Isabel Villa Muñoz
Sr. D. Curt Wilmer

ANUNCIANTES

HOSPITAL QUIRÓN MÁLAGA
MAYORAL
PARKET ASTORGA

COLABORADORES

CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
CONVENTION BUREAU. ÁREA DE TURISMO
EMT
FUNDACIÓN SANDO
FUNDACIÓN UNICAJA
INAEM
MIMMA
MUSEO CARMEN THYSSEN
SMASSA
UMA. ÁREA DE CULTURA
UNIÓN DE ACTORES DE MÁLAGA

OTRAS COLABORACIONES

AGUSTÍN & HIJOS PELUQUEROS
ASOCIACIÓN CULTURAL JABERA STUDIO
CAC MÁLAGA
CAMM MAESTRO PUYANA
CANDADO BEACH
CERVEZA CRUZCAMPO
COLEGIO DE MÉDICOS
CLUB BALONCESTO UNICAJA
EL BALNEARIO
ESAD MÁLAGA
ESAEM
FNAC
HOTEL MÁLAGA PALACIO AC MARRIOT
HOTEL MOLINA LARIO
HOTEL VINCCI SELECCIÓN - POSADA DEL PATIO
ISOLUZ
LA CAJA BLANCA
LA COCHERA CABARET
MICROTEATRO MÁLAGA
MUSEO DEL VINO
MUSEO ALBORANIA - AULA DEL MAR
REAL CLUB MEDITERRÁNEO
SALA CHELA MAR
SALA FUNDACIÓN CRUZCAMPO. ÁREA DE CULTURA
SALA JOAQUÍN ELÉJAR
SALA MARIA CRISTINA
THE HALL

MEDIOS COLABORADORES

El Teatro Cervantes de Málaga S.A. quiere agradecer la labor de los críticos, redactores, fotógrafos, operadores de cámara, productores y demás personal de los medios de comunicación social en la divulgación de la programación y actividades de los teatros municipales.

TEATRO CERVANTES

GERENTE	Charo Ema B.		Jesús Gómez Miguel Ángel Pérez José Pino Adolfo Rodríguez Javier Arjona Miguel Ángel Burgos José Carrión José Ceano Salvador Jimena Manuel López Javier Moreno Antonio Muñoz Dolores Ortiz Daniel Palma Roberto Pérez José Carlos Romero
Secretaría	Silvia González Diego Soria		
Administración	Adela Mateos M ^a Carmen Millán Rosa Pino May López		
RR.HH.	José M ^a Pineda Maripé Serón José Antonio Palma Eva Carrión		
Producción	Miguel Gallego Francisco Rodríguez Ana Añoto Fernando Tamarit Inmaculada Castillo	Sastrería	Inmaculada Pardo
Comunicación y Prensa	Victoria Rueda Antonio M. Sánchez Cristina Hurtado	Mantenimiento	Paco Pitarch Juan Francisco Godoy Salvador Gómez Diego Torres Daniel Ceballos
Marketing y Publicidad	Carmen González	Sala	José Antonio Mañas Carmen Guerra
Diseño y Soportes	Juan Carlos de la Hoz Alberto Naveira	Taquillas	Giovanni Cruz Jorge Guzmán Flora Álvarez Noelia Azuaga
Promoción y Participación Ciudadana	Candela Gil Gonzalo Aurióles	Conserjería	Cristina Mañas Rocío Canillas
Informática	Álex Bosch		
Escenario	Rafael Godoy Matías Cano Esteban Guerrero Joaquín Chaparro Carlos Beltrán Guy Boulanger Salvador Bueno Francis Martín Pepe Aranda José Arjona Rafael Castilla	Acomodación	Sofía Gema Dolores Gómez Antonio Lupión Pilar Luque Beatriz Maciá Rut Rico Alexia Santiago Pilar Torres Lidia Viquez



Ayuntamiento de Málaga
Área de Cultura

T | **C** TEATRO
CERVANTES

TE TEATRO
ECHEGARAY