

MÚSICA / 35 FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ



Teatro Cervantes

miércoles 10 noviembre 20.00 h

Inicio venta 16/09/2021

Precio **30€** (único)
No aplicables descuentos habituales

ROBIN McKELLE

Alterations

Robin McKelle voz
Mike King piano y teclado
Rashaan Carter contrabajo
Adam Jackson batería

1.30 h (s/i)
robinmckelle.com
fotografía ©Frank Bullitt

En su octavo álbum de estudio la vocalista norteamericana Robin McKelle profundiza en el catálogo de algunas de las divas de la canción que han sido referentes e inspiración en su carrera –Dolly Parton, Amy Winehouse, Sade, Janis Joplin, Adele, Carol King, Joni Mitchell, Billie Holiday y Lana del Rey– y presta su voz a temas emblemáticos de cada una de ellas a través de su particular visión y en clave de jazz. ‘Back to black’, ‘Rolling in the deep’, ‘River’, ‘No ordinary love’, ‘Mercedes Benz’... son algunos de los temas que rescata y recrea con su voz poderosa y expresiva. El contenido de *Alterations* es diverso en tonos y sensaciones. Para McKelle, la ‘alteración’ lo es todo “porque cuando creas un cambio creas espacio para que algo se transforme en el mundo y en ti mismo. Como artista y como ser humano. Y eso ocurre para mejorar”. Antes de iniciar su carrera como líder, McKelle fue corista de Herbie Hancock, Wayne Shorter o Jon Secada.