

# MálagaProcultura

| Manual de identidad corporativa |

# 00. | Introducción

# 01. | La marca

01.A Representación

01.B Construcción

01.C Área de protección

01.D Tamaños mínimos de reproducción

01.E Color corporativo

01.F Aplicación correcta del color corporativo

01.G Aplicación incorrecta del color corporativo

01.H Tipografía corporativa

01.I Aplicaciones correctas

01.J Aplicaciones incorrectas

01.K Convivencia / proporción

# 00. | Introducción

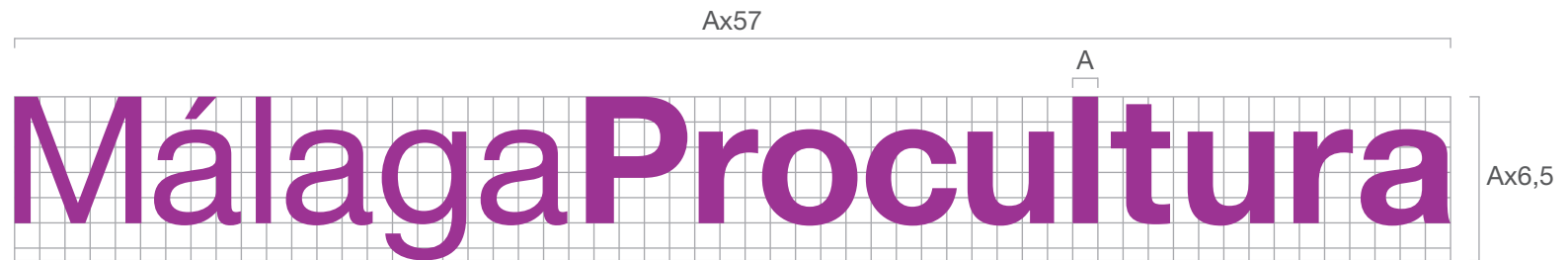
Este manual reúne las herramientas básicas para el correcto uso y aplicación gráfica de la marca Málaga**Procultura** en todas sus posibles expresiones. Ha sido ideado pensando en las necesidades de todas aquellas personas responsables de interpretar, articular, comunicar y aplicar la marca en sus diferentes ámbitos.

Debidamente aplicado, este manual asegura la consecución de una imagen homogénea, atractiva y fácilmente identificable para la organización, a la vez que optimiza la eficacia de sus comunicaciones.

# 01.A | Representación

# Málaga Procultura

# 01.B | Construcción



# 01.C | Área de protección



# 01.D | Tamaños mínimos de reproducción

## Impresión

Offset / Serigrafía

MálagaProcultura

### Positivo

17 mm

6 pt Helvetica Neue LT Std 55 Roman / 75 Bold

MálagaProcultura

### Negativo

20 mm

7 pt Helvetica Neue LT Std 55 Roman / 75 Bold

## Digital

Web / Vídeo

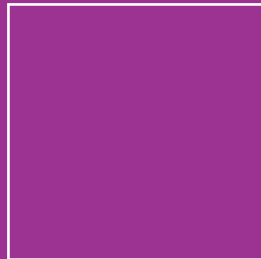
MálagaProcultura

125 px

15 pt Helvetica Neue LT Std 55 Roman / 75 Bold

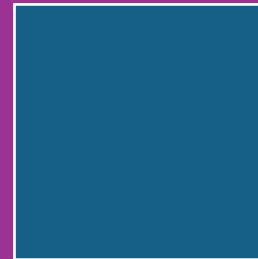
# 01.E | Color corporativo

## Principal

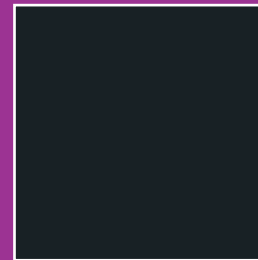


**Pantone 248 C**  
C37 M100 Y0 K0  
R165 G44 B135  
HEX/HTML #a52c87

## Secundarios



**Pantone 308 C**  
C100 M10 Y0 K52  
R0 G88 B124  
HEX/HTML #00587c



**Pantone 426 C**  
C81 M67 Y55 K83  
R37 G40 B42  
HEX/HTML #25282a



# 01.F | Aplicación correcta del color corporativo

MálagaProcultura



 Pantone 248 C

MálagaProcultura



 Pantone 308 C

MálagaProcultura



 Pantone 426 C

# 01.G | Aplicación incorrecta del color corporativo



Valores CMYK/RGB inexactos



Desvanecido de color



Porcentajes de color



Degradado de color

# 01.H | Tipografía corporativa

## Helvetica Neue LT Std 55 Roman

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890 (.,;:&%€)

## Helvetica Neue LT Std 75 Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890 (.,;:&%€)**

## Helvetica Neue LT Std 56 Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
*1234567890 (.,;:&%€)*

## Helvetica Neue LT Std 76 Bold Italic

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***  
***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***  
***1234567890 (.,;:&%€)***

## Helvetica Neue LT Std 57 Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890 (.,;:&%€)

## Helvetica Neue LT Std 77 Bold Condensed

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890 (.,;:&%€)**

## Helvetica Neue LT Std 57 Condensed Oblique

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
*1234567890 (.,;:&%€)*

## Helvetica Neue LT Std 77 Bold Condensed Oblique

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***  
***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***  
***1234567890 (.,;:&%€)***

# 01.H | Tipografía corporativa

Helvetica Neue LT Std 45 Light  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890 (.,;:&%€)

**Helvetica Neue LT Std 95 Black**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890 (.,;:&%€)**

*Helvetica Neue LT Std 46 Light Italic*  
*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
*1234567890 (.,;:&%€)*

***Helvetica Neue LT Std 96 Black Italic***  
***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***  
***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***  
***1234567890 (.,;:&%€)***

Helvetica Neue LT Std 47 Light Condensed  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890 (.,;:&%€)

**Helvetica Neue LT Std 97 Black Condensed**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890 (.,;:&%€)**

*Helvetica Neue LT Std 47 Light Condensed Oblique*  
*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
*1234567890 (.,;:&%€)*

***Helvetica Neue LT Std 97 Black Condensed Oblique***  
***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***  
***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***  
***1234567890 (.,;:&%€)***

# 01.1 | Aplicaciones correctas



**MálagaProcultura**

Fondo de color no corporativo oscuro



**MálagaProcultura**

Fondo de color no corporativo claro



**MálagaProcultura**

Fondo fotográfico claro



**MálagaProcultura**

Fondo fotográfico oscuro

# 01.J | Aplicaciones incorrectas

~~Málaga Procultura~~

Cambios en la distribución de los elementos

~~Málaga Procultura~~

Distorsión de las proporciones

~~Málaga Procultura~~

Cambio de tipografía

~~Málaga Procultura~~

Uso de efectos

~~Málaga Procultura~~

Espaciado incorrecto

~~Málaga Procultura~~

Uso en baja resolución

# 01.K | Convivencia / proporción



# 01.K | Convivencia / proporción



Ayuntamiento  
de Málaga

MálagaProcultura



TEATRO  
CERVANTES

FESTIVAL DE  
MÁLAGA



Ayuntamiento  
de Málaga

MálagaProcultura



TEATRO  
CERVANTES

FESTIVAL DE  
MÁLAGA



Ayuntamiento  
de Málaga

MálagaProcultura



TEATRO CERVANTES

FESTIVAL DE  
MÁLAGA