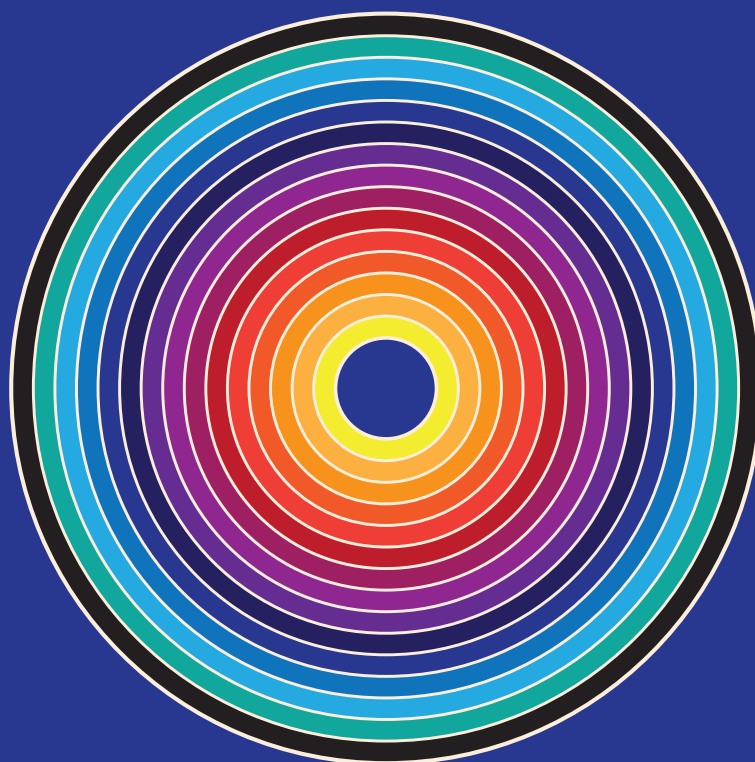


FESTIVAL DE
MÁLAGA
PRESENTA

MOSMA

MOVIE SCORE MÁLAGA



9 — 12 septiembre 2021

**VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE
MÚSICA DE CINE DE MÁLAGA**

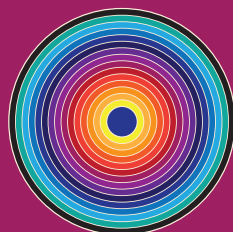
ORGANIZAN



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

mosma.es



PROGRAMA

SEPTIEMBRE 2021

Jueves **9**

Mística y épica en el cine

Viernes **10**

Historias de mujeres

Sábado **11**

*Tributo a la música de videojuegos.
Trece movimientos*

Domingo **12**

MOSMA MAESTROS
La música de Gustavo Santaolalla

MOSMA
MOVIE SCORE MÁLAGA

ENTRADAS MOSMA 2021

En taquilla del Teatro Cervantes y en Uniticket unientradas.es



Teatro Cervantes de Málaga 20.00 h

Mística y épica en el cine

Orquesta Filarmónica de Málaga & Coro Ziriyab

DIRECTOR Arturo Díez Boscovich

El ser humano ha demostrado a través de la Historia una infinita capacidad para superar las adversidades. Enfermedades, limitaciones físicas o psíquicas, racismo, machismo... Claros desafíos para el espíritu humano que históricamente y en más de una ocasión han sacado lo mejor de nosotros mismos.

Fruto de esta realidad, el cine ha generado bandas sonoras que son verdaderas obras maestras y que podremos escuchar en un concierto que tiene lugar en un momento en el que el ser humano parece haber superado otra batalla.

1. **Amadeus + Rocky**
Sinfonía nº25 en G Menor +
Rocky Going the Distance + Gonna Fly Now
Wolfgang Amadeus Mozart & Bill Conti
2. **El patriota** -Suite-
John Williams
3. **La lista de Schindler** -Main Theme-
John Williams
4. **Braveheart** -Freedom-
James Horner
5. **La misión** -On Earth As It Is In Heaven-
Ennio Morricone
6. **Hoosiers** -Main Theme-
Jerry Goldsmith
7. **Rudy** -Main Theme-
Jerry Goldsmith
8. **Mulan** -Suite-
Jerry Goldsmith
9. **Forrest Gump** -Suite-
Alan Silvestri
10. **Adú** -La enfermedad / Sababoo-
Roque Baños
11. **Gladiator** -Now We Are Free-
Hans Zimmer
12. **Grand Gothic Suite**
Batman Forever / Batman & Robin -Suite-
Elliot Goldenthal
13. **The Scout** -World Series-
Bill Conti

PRECIO ENTRADAS: 20€



Sala Unicaja de Conciertos María Cristina 20.00 h

Historias de mujeres

Movie Score Málaga Assemblé Orchestra

DIRECTORA Isabel Rubio

En estos últimos años grandes historias de mujeres han acudido a nuestras pantallas. Desde la magnífica y popular *Gambito de dama*, que ha vuelto a poner de moda un juego tan fascinante como el ajedrez, como la desgarradora historia de *Para Sama*, una salida de los infiernos de Aleppo para caer en la tragedia de ser refugiado. Una historia de una madre periodista y su hija recién nacida, que ha conmocionado al mundo entero y que ganó el Bafta a mejor documental en 2020. *Una joven prometedora*, Oscar a mejor guion en 2021 y una de las mejores películas del 2020, y *Sangre*, una de las mejores bandas sonoras de una de nuestras más talentosas e interesantes compositoras, Paloma Peñarrubia, completarán este especial libro de historias. Una indispensable narración enmarcada en clave musical.

HISTORIA 1

Una joven prometedora

Anthony Willis

Título original: *Promising Young Woman*

Oscar a mejor guion original 2021 / Nominación Bafta 2021 mejor BSO.

Este primer bloque incluye además piezas de las bandas sonoras de *Cómo entrenar tu dragón: vuelta a casa* y *Solitary*.

HISTORIA 2

Para Sama

Nainita Desai

Título original: *For Sama*

Nominada al Oscar a mejor documental 2020/ Ganadora del Bafta 2020 a mejor documental / Nominación British Independent Film Awards mejor BSO.

Este segundo bloque incluye además piezas de la banda sonora *El caso Watts: el padre homicida*.

HISTORIA 3

Gambito de dama

Carlos Rafael Rivera

Título original: *The Queen's Gambit*

Nominada Emmy mejor BSO 2021.

HISTORIA 4

Sangre

Paloma Peñarrubia

Nominación ASECAN 2021 mejor BSO.

PRECIO ENTRADAS: 15€



Teatro Cervantes de Málaga 20.00 h

Tributo a la música de videojuegos. Trece movimientos

Movie Score Málaga Assemblé Orchestra

DIRECTOR **Joan Martorell**

Segunda entrega de nuestro formato "Tributo a..." que comenzamos en 2020 con el homenaje más que merecido al maestro Ennio Morricone. Piezas reinterpretadas o reimaginadas en esta ocasión junto con obras originales de algunos de los compositores de videojuegos más interesantes del momento.

IA Corrupta - Versiones alternativas de obras inmortales

1. Entrando en la red. Invasión alienígena

'Tron', 'Space Invaders'

por **Sergio de la Puente**

2. Lucy in the Sky with Videogames

'Super Mario Bros', 'Legend of Zelda', 'Pac-Man', 'Castlevania'

por **Javier Bayón**

3. El lingote

'Sonic the Hedgehog', 'The Secret of Monkey Island', 'Mortal Kombat',

'Wii Theme', 'Plants vs Zombies'

por **Carlos Martín Jara**

4. El viaje del bloque

'Tetris' por **Dani Trujillo** y **Daniel García**

5. Virus attack

'Resident Evil' por los **hermanos Ferrando**

6. El club de la lucha

'Street Fighter 2' por **Luc Suárez**

7. Juegos de guerra

'Gears of War 2' por **Óscar Senén**

Fin de la anomalía - Versiones reales de piezas originales. ESTRENOS MUNDIALES

8. The Season of the Warlock. Carlos Martin Jara

9. Reventure. Daniel Parejo

10. Call of the Sea. Eduardo de la Iglesia

11. Blasphemous. Carlos Viola

12. Knack II. Anthony Willis

13. Fornite. Anthony Willis

Epílogo Corrupto

Bis - ¡Esparta!

'Halo 2' por **Luc Suárez** y **Javier Bayón**

PRECIO ENTRADAS: 20€



Teatro Cervantes de Málaga 20.00 h

MOSMA MAESTROS
La música de Gustavo Santaolalla

Orquesta Sinfónica de Málaga

CON Gustavo Santaolalla y Juan Luqui (guitarra eléctrica)

DIRECTOR Arturo Díez Boscovich

Dos Oscars, dos Baftas, un Globo de Oro, 19 Grammys... Son solo los más importantes galardones del multiinstrumentista, líder de Bajofondo, autor, productor y compositor Gustavo Santaolalla, uno de los más prolíficos y reconocidos músicos argentinos a nivel mundial. Ha producido e impulsado internacionalmente las carreras de Café Tacuba, Molotov, Juanes o Julieta Venegas, por mencionar algunos artistas.

En este concierto hará un repaso por toda su carrera, con un selección de sus canciones arregladas para orquesta sinfónica y algunas de sus bandas sonoras. Además realizará en primicia mundial el estreno de algunas piezas musicales de la banda sonora del videojuego *The Last of Us* y su continuación *The Last of Us II*.

El repertorio incluye:

Suite *Iñarritu* (Amores perros + *Biutiful*), Suite *Secreto en la montaña*, banda sonora de *El libro de la vida*, banda sonora de *Diarios de motocicleta*, Suite *The Last of Us I y II*, canciones de *The Journey*, *Ando rodando*, *Te quiero te espero*, *No sé qué tienen mis penas* y *Pa'Bailar* de Bajofondo.

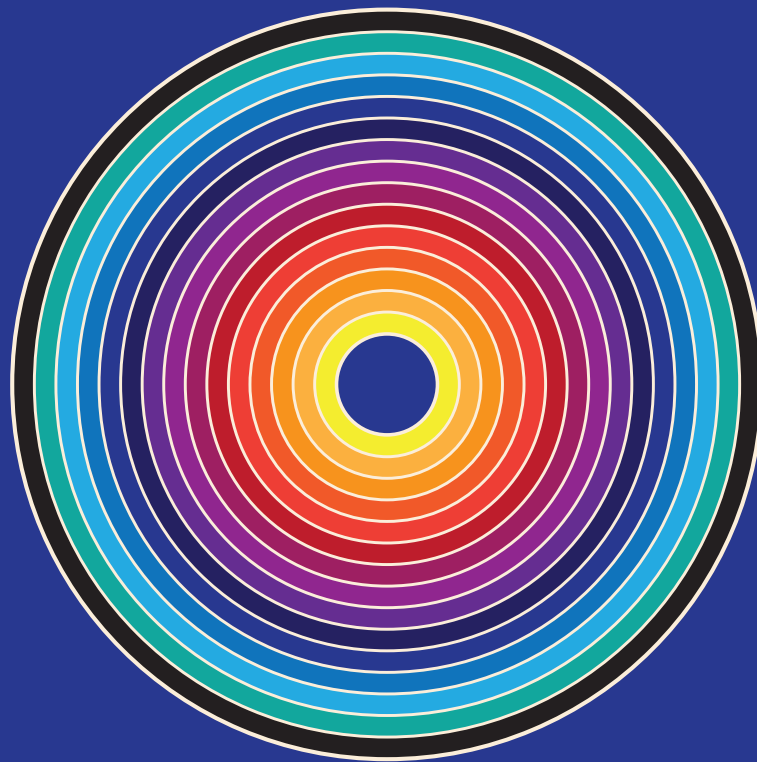


PRECIO ENTRADA: 30€

FESTIVAL DE
MÁLAGA
PRESENTA

MOSMA

MOVIE SCORE MÁLAGA



9 — 12 september 2021

**VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE
MÚSICA DE CINE DE MÁLAGA**

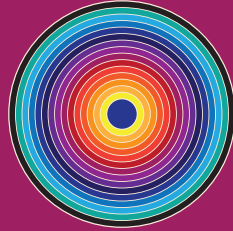
ORGANIZAN



Ayuntamiento
de Málaga

MálagaProcultura

mosma.es



PROGRAMME

SEPTEMBER 2021

Thursday **9th**

Mystique and Epic in Film

Friday **10th**

Stories of Women

Saturday **11th**

*Tribute to the Music of Videogames.
Thirteen Movements*

Sunday **12th**

MOSMA MASTERS

The Music of Gustavo Santaolalla

MOSMA
MOVIE SCORE MÁLAGA

INDIVIDUAL TICKETS MOSMA

Available at the Teatro Cervantes Box office unientradas.es



Teatro Cervantes of Malaga 8.00 p.m.

Mystique and Epic in Film

Orquesta Filarmónica de Málaga & Coro Ziriyab

CONDUCTOR Arturo Díez Boscovich

Throughout history, human beings have demonstrated an infinite capacity to overcome adversity, including disease, physical or psychological limitations, racism, sexism...Clear challenges for the human spirit which historically and on more than one occasion have brought out the best of ourselves.

As a result of this reality, films have generated sound tracks that are true masterpieces that can be listened to at a concert performed at a time when human beings seem to have overcome another battle.

1. **Amadeus + Rocky**
Symphony no. 25 in G minor +
Rocky Going the Distance + Gonna Fly Now
Wolfgang Amadeus Mozart & Bill Conti
2. **The Patriot** -Suite-
John Williams
3. **Schindler's List** -Main Theme-
John Williams
4. **Braveheart** -Freedom-
James Horner
5. **The Mission** -On Earth as It Is in Heaven-
Ennio Morricone
6. **Hoosiers** -Main Theme-
Jerry Goldsmith
7. **Rudy** -Main Theme-
Jerry Goldsmith
8. **Mulan** -Suite-
Jerry Goldsmith
9. **Forrest Gump** -Suite-
Alan Silvestri
10. **Adú** -La enfermedad / Sababoo-
Roque Baños
11. **Gladiator** -Now We Are Free-
Hans Zimmer
12. **Grand Gothic Suite**
Batman Forever / Batman & Robin -Suite-
Elliot Goldenthal
13. **The Scout** -World Series-
Bill Conti

PRICE OF TICKET: 20€



Sala Unicaja de Conciertos María Cristina 8.00 p.m.

Stories of Women

Movie Score Málaga Assemble Orchestra

CONDUCTOR **Isabel Rubio**

In recent years the stories of great women have been shown on our screens. From the magnificent and popular *The Queen's Gambit*, which has made the fascinating game of chess popular again, to the heartbreaking story of *For Sama*, a flight from the hell of Aleppo to the tragedy of being a refugee; the story of a journalist mother and her newly born daughter, which has deeply moved the whole world and won the BAFTA award for best documentary in 2020. This special book of stories will also include *Promising Young Woman*, Oscar for the best screenplay in 2021 and one of the best films of 2020; and *Blood*, one of the best film scores by Paloma Peñarrubia, who is one of our most talented and interesting composers. An essential narration framed by music.

STORY 1

Promising Young Woman

Anthony Willis

Oscar for best original screenplay 2021 / 2021 BAFTA nomination for best original score.

This first section also includes pieces from the scores of *How to Train your Dragon: Homecoming and Solitary*.

STORY 2

For Sama

Nainita Desai

Nominated for the 2020 Oscar for best documentary/ Winner of the 2020 BAFTA Award for best documentary / Nominated by the British Independent Film Awards for best original score.

This second section also includes pieces from the score of *American Murder: The Family Next Door*.

STORY 3

The Queen's Gambit

Carlos Rafael Rivera

2021 Emmy nomination for outstanding original music.

STORY 4

Blood

Paloma Peñarrubia

Original title: Sangre

2021 ASECAN nomination for best original score.

PRICE OF TICKETS: 15€



Teatro Cervantes of Malaga 8.00 p.m.

Tribute to the Music of Videogames. Thirteen Movements

Movie Score Málaga Assemblé Orchestra

CONDUCTOR **Joan Martorell**

Second edition of our "Tribute to..." format which we began in 2020 with the well- deserved tribute to the master Ennio Morricone. On this occasion, reinterpreted or reimagined pieces together with original compositions of some of the most interesting present-day videogame composers.

IA Corrupta [The Rogue] - Alternative versions of immortal works

1. Entrando en la red

Invasión alienígena, 'Tron', 'Space Invaders'
by **Sergio de la Puente**

2. Lucy in the Sky with Videogames

'Super Mario Bros', 'Legend of Zelda', 'Pac-Man', 'Castlevania'
by **Javier Bayón**

3. El lingote

'Sonic the Hedgehog', 'The Secret of Monkey Island', 'Mortal Kombat',
'Wii theme', 'Plants vs Zombies' by **Carlos Martín Jara**

4. El viaje del bloque

'Tetris' by **Dani Trujillo** and **Daniel García**

5. Virus attack

'Resident Evil' by the **Ferrando brothers**

6. El club de la lucha

'Street Fighter 2' by **Luc Suárez**

7. Juegos de guerra

'Gears of War 2' by **Óscar Senén**

Fin de la anomalía [End of the Anomaly] - Real versions of original pieces.

WORLD PREMIERE

8. The Season of the Warlock. Carlos Martin Jara

9. Reventure. Daniel Parejo

10. Call of the Sea. Eduardo de la Iglesia

11. Blasphemous. Carlos Viola

12. Knack II. Anthony Willis

13. Fornite. Anthony Willis

Epílogo Corrupto [Rogue Epilogue]

Bis - ¡Esparta!

'Halo 2' by **Luc Suárez** and **Javier Bayón**

PRICE OF TICKETS: 20€



Teatro Cervantes of Malaga 8.00 p.m.

MOSMA MASTERS
The Music of Gustavo Santaolalla

Malaga Symphony Orchestra

WITH **Gustavo Santaolalla** AND **Juan Luqui** (electric guitar)

CONDUCTOR **Arturo Díez Boscovich**

Two Oscars, two BAFTAS, one Golden Globe, 19 Grammys... these are just the most important awards of Gustavo Santaolalla, the multi-instrumentalist leader of Bajofondo, author, producer and composer, one of the most prolific and recognised Argentinian musicians worldwide. He has produced and boosted internationally the careers of Café Tacuba, Molotov, Juanes and Julieta Venegas, just to mention a few artists.

In this concert he will go over his entire career with a selection of arrangements of his songs for symphony orchestra, and some of his film scores. He will also perform, as world premiere, some pieces from the score of the videogame *The Last of Us* and its sequel *The Last of Us II*.

The repertoire includes:

Suite *Iñarritu* (*Amores Perros* + *Beautiful*), Suite *Secreto en la Montaña*, score of *El libro de la vida*, score of *Diarios de motocicleta*, Suite *The Last of Us I y II*, and songs from *The Journey*, *Ando rodando*, *Te quiero te espero*, *No Se Que Tienen Mis Penas* y *Pa'Bailar* by Bajofondo.



PRICE OF TICKETS: 30€