

TEATRO / FACTORÍA ECHEGARAY



Teatro Echegaray

febrero  
m11 x12 j13 v14 19.00 h  
s15 18.00 y 20.00 h  
d16 18.00 h  
m18 x19 j20 19.00 h  
v21 18.00 y 20.00 h

Inicio venta 03/10/2019  
15€ (único) Martes, miércoles y jueves 2x1  
Entrada libre hasta completar aforo en todos los estrenos (primer día de función) de 2020.  
No aplicables descuentos habituales

## FRONTERA NORTE

Coproducción entre Factoría Echegaray y la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga

Traducción, adaptación y dirección Arcadio Chillón

Texto Suzanne Lebeau

Blanca Nicolás [Madre]

Alejandro Puentes [Alí]

Eukene Aristu [Elsa]

Haizea Ancin [Lila]

Elena Velasco [Bella]

Beatriz Peña [Momo]

Arwent Martínez [Tabi]

Traducción y adaptación del texto Arcadio Chillón

Dirección y selección musical Nacho Doña

Espacio escénico y proyecciones fijas Sara Fábrega

Vídeo proyecciones Carlos Román Fernández

Diseño del cartel Moisés Escudero

Indumentaria y caracterización Arcadio Chillón

Asesoramiento

Proyecto Fin de Estudios ESAD Málaga tutorizado por José Antonio Sedeño

Asesor de acrobacia Juan Álvarez de Toledo

Asesora de coreografía Luz Arcas

Profesor de Iluminación ESAD Málaga Emilio Martínez

Profesor de Caracterización ESAD Málaga Francis Sánchez

Responsable de Vestuario ESAD Málaga José M. Sánchez Andreu

Profesor de Producción y Gestión ESAD Málaga Rafael García

Equipo técnico

Iluminación y sonido Fran Burgos

Ayudante técnico Alejandro G. Navarro

Regiduría Mario Salas

Escenografía José Luis Schimio

**Premio Ateneo al Mejor Espectáculo de Teatro Infantil 2019**

1.00 h (s/i)

Ilustración ©Moi Escudero / Fotografía ©Laura Torrijos-Bescós

Un grupo de niños y niñas descubren la construcción de un muro que les despierta la curiosidad de lo que habrá al otro lado, donde solo han ido sus padres y hermanos previamente, y de donde acabarán por descubrir que no es fácil volver. Deberán afrontar la situación y enfrentarse a la realidad: cómo la construcción de un muro puede cambiar sus vidas.

“*Frontera Norte* se postula en contra del “esto no se dice”, “esto no se hace”, “esto no se toca”, que caracterizó la educación de algunas generaciones de niños que acabaron asomándose a la sociedad a hurtadillas y por pequeñas grietas para satisfacer la necesidad de respuestas y conocimiento.

Somos partidarios de pensar que los niños pueden llegar a ser unos adultos muy diferentes a nosotros, capaces de solucionar los problemas que no somos capaces de solucionar. Y esto exige un compromiso por nuestra parte de dotarlos de las respuestas oportunas a sus preguntas, de no sobreprotegerlos, y exige de nosotros, los adultos, de esfuerzo y valentía. En pos de todo esto nace un canto a la libertad: *Frontera Norte*.”

El equipo de Frontera Norte