

TEATRO / 39 FESTIVAL DE TEATRO



Teatro Cervantes

martes **10** mayo 20.00 h
miércoles **11** mayo 20.00 h

Inicio venta 16/11/2021

Precios A **36€** B **27€** C **20€** D **12€**

Aplicables descuentos habituales. No acumulables.

Hasta el 6 de enero, descuentos progresivos en todas las localidades, excepto las de *Viejos hazmerreíres* y espectáculos con precio único:

10% entradas para **4** espectáculos

15% entradas para **5** espectáculos

20% entradas para **6 o más** espectáculos

MUERTE DE UN VIAJANTE

Okapi Producciones

Autor Arthur Miller

Adaptación Natalio Grueso

Con Imanol Arias, Jon Arias, Miguel Uribe, Fran Calvo, Cristina de Inza, Virginia Flores y Carlos Serrano-Clark

Dirección Rubén Szuchmacher

1.50 h (s/i)

fotografía ©Javier Naval ©Sergio Parra

Willy Loman es un viajante de comercio que ha consagrado su carrera profesional a la empresa para la que trabaja. Ahora, con sesenta y tres años, ve cómo su posición en la misma se tambalea y cómo esa crisis se extiende a su vida personal. Sumido en una espiral de depresión y autodestrucción, su único apoyo es su abnegada esposa, la única que parece entenderle.

Nadie puede negarle a Arthur Miller haber sido una de las grandes voces críticas del siglo XX, de los pocos consecuentes con la idea de que el teatro debe remover y azotar conciencias, y analizar la manera en que vivimos. *La muerte de un viajante* está unánimemente considerada su obra cumbre. La fuerza de la historia reside tanto en lo que cuenta como en la manera de contarlo. El magistral retrato de unos personajes que, siendo portavoces de una época, son por encima de todo únicos y singulares en una atmósfera onírica, inquietante y emotiva.