

TEATRO / 37 FESTIVAL DE TEATRO



Teatro Cervantes

miércoles 15 enero 20.00 h
jueves 16 enero 20.00 h
viernes 17 enero 18.00 h y 21.30 h
sábado 18 enero 18.00 h y 21.30 h
domingo 19 enero 17.00 h y 20.30 h

Inicio venta 05/12/2019

Precios

viernes 21.30 h, sábado y domingo

A 65€ B 49€ C 36€ D 20€

miércoles, jueves y viernes 18.00 h

A 60€ B 45€ C 33€ D 20€

Aplicables descuentos habituales (no acumulables)

excepto en las funciones del sábado.

Hasta el 6 de enero, descuentos progresivos en todas las localidades, excepto las de paraíso, teatro infantil y *Bacanal*:

10% entradas para **4** espectáculos

15% entradas para **5** espectáculos

20% entradas para **6 o más** espectáculos

EL GUARDAESPALDAS. El musical

¿Arriesgarías tu vida por amor?

Productora y promotora de espectáculos LETSGO

Autor del libreto Alexander Dinelaris

Autor del guión de la película Lawrence Kasdan

Adaptación guión y directora asociada Silvia Montesinos

Coreografía Bill Goodson

Dirección musical Julio Awad

Dirección Federico Bellone

Con Octavi Pujades, Chanel Terrero, Khaoula Bouchkhi, Sonia Egea, Mirela Cabero, J.M.

Kimbo, Sergi Albert, Alberto Cañas, Jose M. Ygarza, Pablo Ceresuela, Rubén Buika,

Tatiana Monells, María Reina, Rubén Álvarez Díaz, Miguel Mateos, Raúl Pardo, Sheila

Paz, Raquel Caurin y Alba Dusmet

2.30 h (c/i)

www.elguardaespaldas.es

Frank Farmer, antiguo agente secreto reconvertido en guardaespaldas, es contratado por la superestrella Rachel Marron para protegerla de un acosador. Cada uno sabe qué esperar del otro. Lo que ninguno espera es que entre ellos surja el amor. El musical, basado en la [película](#) del mismo nombre (1992) protagonizada por Whitney Houston y Kevin Costner, de un éxito rotundo durante su estancia en el West End de Londres, contiene muchas de las canciones de la banda sonora original –la más vendida de todos los tiempos y Grammy al Álbum del Año– y otros grandes éxitos de la diva del pop como ‘Run to you’, ‘I have nothing’, ‘So emotional’, ‘One moment in time’, ‘Queen of the night’, ‘I wanna dance with somebody’ y, por supuesto, ‘I will always love you’.

Letsgo es una productora de musicales líder en el sector y responsable de éxitos como *The Hole*, *Dirty Dancing* o *La Familia Addams*.