ORQUESTA FILARMÓNICA DE MÁLAGA / TEMPORADA 2020-21

Teatro Cervantes

jueves **17** septiembre 20.00 h
viernes **18** septiembre 20.00 h

Inicio venta 10/09/2020

Precios A **24€** B **18€** C **13€** D **9€**
Aplicables descuentos habituales

M. RAVEL, H. BERLIOZ

Director JOSÉ MARÍA MORENO

Concierto para piano y orquesta en sol mayor, M. Ravel
Juan Pérez Floristán piano
Sinfonía fantástica en do mayor, H 48 (Op.14a), 'Episodio de la vida de un artista', H. Berlioz

1.40 h (s/i)
orquestafilarmonicademalaga.com
Notas José Antonio Cantón
fotografía ©Antonio del Junco

Maurice Ravel terminó la composición de su *Concierto en Sol* en el otoño de 1931, siendo estrenado el 14 de enero 1932 en la Sala Pleyel de París con Marguerite Long al piano y el autor dirigiendo a la Orquesta Lamoureux. Inspirado en las diáfanas ideas formales de Mozart y pasado por el rico tamiz técnico de Saint-Saëns, tiene un estilizado nocturno central que recuerda las mejores esencias de su maestro Gabriel Fauré.
Con el subtítulo de 'Episodio de la vida de un artista', la *Sinfonía Fantástica* de Héctor Berlioz constituye un ejemplo paradigmático de música psicológica a la vez que descriptiva. El compositor lleva a sus pentagramas las emociones que le produjo el talento dramático de la que llegaría a ser su esposa, la actriz irlandesa Harriet Smithson interpretando el shakesperiano personaje de Ofelia de la tragedia *Hamlet*.