



Teatro Cervantes

jueves 17 septiembre 20.00 h  
viernes 18 septiembre 20.00 h

Inicio venta 31/07/2020  
Precios A 24€ B 18€ C 13€ D 9€  
Aplicables descuentos habituales

## M. RAVEL, H. BERLIOZ

Director JOSÉ MARÍA MORENO

*Concierto para piano y orquesta en sol mayor*, M. Ravel

Juan Pérez Floristán piano

*Sinfonía fantástica en do mayor*, H 48 (Op.14a), 'Episodio de la vida de un artista', H. Berlioz

1.40 h (s/i)

[orquestafilarmonicademalaga.com](http://orquestafilarmonicademalaga.com)

Notas José Antonio Cantón

fotografía ©Antonio del Junco

Maurice Ravel terminó la composición de su *Concierto en Sol* en el otoño de 1931, siendo estrenado el 14 de enero 1932 en la Sala Pleyel de París con Marguerite Long al piano y el autor dirigiendo a la Orquesta Lamoureux. Inspirado en las diáfanos ideas formales de Mozart y pasado por el rico tamiz técnico de Saint-Saëns, tiene un estilizado nocturno central que recuerda las mejores esencias de su maestro Gabriel Fauré.

Con el subtítulo de 'Episodio de la vida de un artista', la *Sinfonía Fantástica* de Héctor Berlioz constituye un ejemplo paradigmático de música psicológica a la vez que descriptiva. El compositor lleva a sus pentagramas las emociones que le produjo el talento dramático de la que llegaría a ser su esposa, la actriz irlandesa Harriet Smithson interpretando el shakesperiano personaje de Ofelia de la tragedia *Hamlet*.