

**MÚSICA / TERRAL 2024**

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

martes 25 junio 20.30 h

Inicio venta 22/02/2024

Precios A 75€ B 56€ C 40€ D 22€  
No aplicables descuentos habituales

## ANDRÉS CALAMARO

### Agenda 1999

Andrés Calamaro voz y teclados  
German Wiedemer teclados, producción y dirección musical  
Julian Kanevsky guitarra  
Martin Bruhn batería  
Mariano Domínguez bajo  
Brian Figueroa guitarra

1.30 h (s/i)  
[www.calamaro.com](http://www.calamaro.com)

“Agenda 1999, el Siglo Calamaro.

El poeta Calamaro tiene la buena costumbre de modificar el repertorio en directo cada temporada o dos, algo original para un aficionado taurino que, asimismo, encierra el concepto de improvisación y entrega de “la fiesta más culta”. Admirador de cantantes y toreros, cineastas americanos y novelistas franceses, AC se brinda en los escenarios sin trucos ni ayudas digitales y, junto con su banda de exquisitos músicos, ofrecen cada noche un espectáculo distinto en el arte arriesgado e irregular, tal y como lo aprendemos en las arenas, alberos y tendidos, y en el jazz.

(...) Rumores permiten suponer que la gira *Agenda 1999* (tal y como se presenta el corriente año) podría hacer eje en las canciones del álbum *Honestidad brutal* pero se

# TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

conoce a AC como “enemigo público” de la nostalgia y por su apego a discos menos aclamados como *Volumen once* y recovecos musicales menos populares o celebrados por la crítica.

¿Arriesgará rompiendo un repertorio que en versión *Agenda 2023* llevó al público al delirio y extremas satisfacciones? ¿Se cree un torero eligiendo ganaderías duras y variopintas? (...) Agencia del artista

