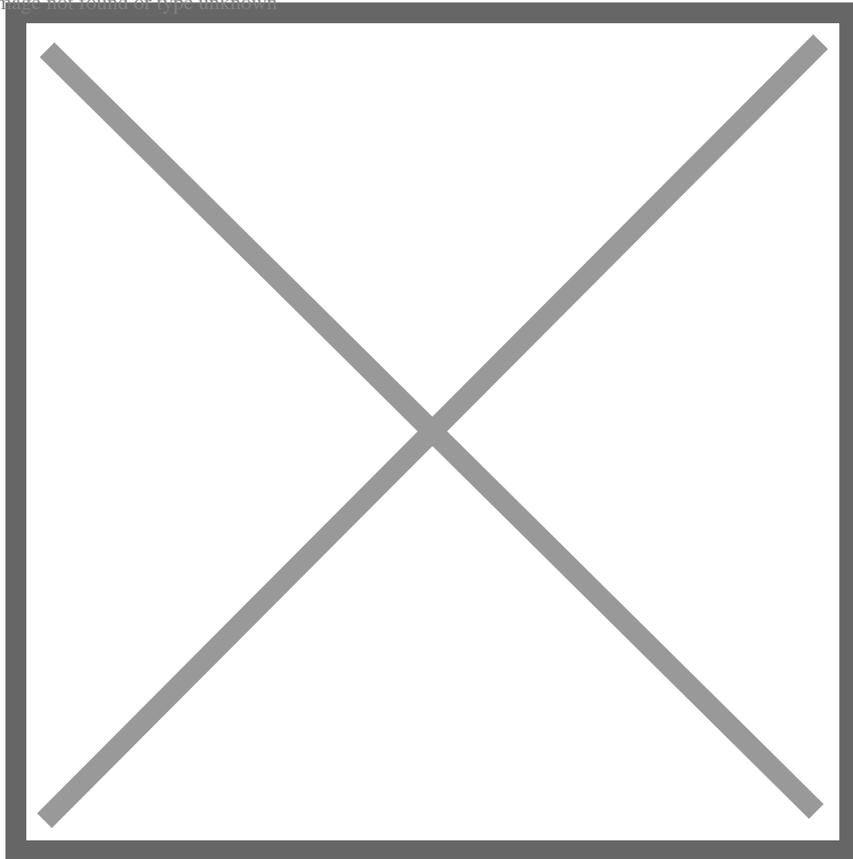


Image not found or type unknown



MÚSICA / TANGO MÁLAGA 2020

Image not found or type unknown



Teatro Echegaray

viernes 18 septiembre 20.00 h

Inicio venta 07/07/2020

Precios 15€ (único)

No aplicables descuentos habituales

TODO EL TANGO

Oswaldo Jiménez voz y guitarra
Dúo instrumental
Ramón Maschio guitarra
Juanma G. Navia flauta
Carlos Guevara y Débora Godoy baile

1.15 h (s/i)
fotografía ©Roberto Durán ©Andrés Castillo

Formado por un grupo de artistas de una gran calidad individual, en esta ocasión nos ofrecen un abanico completo de los grandes compositores y estilos del tango; desde Gardel a Piazzolla pasando por Aníbal Troilo y otros compositores de la época de oro del género.

Oswaldo Jiménez voz y guitarra
Considerado una de las mejores voces de estilo gardeliano del tango actual, interpreta, además de un repertorio clásico gardeliano, poemas a ritmo de tango de Rubén Darío, Luis García Montero o Federico García Lorca. Actuó en el Festival de Tango de Buenos Aires y en la Academia Nacional del Tango en 2016. Tiene tres trabajos discográficos, *Tango a tres*, *Gardelianas* y recientemente ha editado *Sabores*, con letras de Alfredo Lombardo que él ha musicalizado. Participó en la última Cumbre Mundial del Tango en Melilla en 2018.

Image not found or type unknown





Ramón Maschio guitarra

Natural de Buenos Aires es músico y docente. Ha actuado en los más prestigiosos escenarios internacionales. Ha sido profesor de la Academia Nacional del Tango en Buenos Aires y de la EMPA. Actualmente imparte cursos de repertorio para cantantes, guitarra y lenguaje musical. Con más de veinte años de trayectoria, dirige en Portugal la formación Latitude Quatro. En España sus proyectos son Baires Trío, grupo de cámara dedicado a la música popular del Río de la Plata, y el espectáculo *De mar a mar*, junto a la actriz Carmen Huete. Ha participado en la última Cumbre Mundial del Tango Melilla en 2018.

Juanma G. Navia flauta

Flautista, pianista, arreglista y compositor. Ha colaborado con la Orquesta Ciudad de Granada y con la Orquesta de Extremadura. Fuera de la disciplina clásica vincula su actividad al folklore argentino y al tango. Colabora con figuras como Osvaldo Jiménez, Ramón Maschio, Luna-Ibáñez Tango, Moscato Luna, Luciano Tobaldi, Malbec 4, entre otros. Ha participado en el Festival Internacional de Tango de Granada, Iberoamericana de Música EXIB 2016 (Évora, Portugal), la 11ª Cumbre Mundial del Tango de Melilla, la Exposición en el Festival Puerto de Ideas de 2018 (Valparaíso, Chile). Ha publicado recientemente el disco *La última copa* junto a Osvaldo Jiménez.

Carlos Guevara y Débora Godoy baile

Recibieron clases con Pepito Avellaneda y Los Dinzel. Han actuado en el Teatro Colón y el Teatro Cervantes de Buenos Aires, y participado en numerosos festivales de tango. Están realizando una excelente labor en la enseñanza de este género en Jun (Granada) desde su Academia de baile Che Buenos Aires. Han participado en la última Cumbre Mundial del Tango Melilla en 2018.

