

MÚSICA / TANGO MÁLAGA 2020



Teatro Echegaray

sábado 19 septiembre 20.00 h

Inicio venta 07/07/2020

Precios 15€ (único)
No aplicables descuentos habituales

EL TANGO Y EL AMOR

Proyecto Tamgú

Mariano González bandoneón
Lorenzo Triviño violín
Juan Ramón Veredas piano
Juan Baca contrabajo y dirección musical
Artistas invitados
Gabi Loria voz
Jupa Arias y Esther Medina baile

1.30 h (s/i)

fotografía ©Roberto Durán ©F. J. M. Membrilla

*"Tango, Tango,
vos que fuiste el amigo confidente de su amor,
Tango, Tango,
hoy preciso de su ayuda para calmar su dolor."*

Carlos Gardel

El amor siempre fue el gran tema del tango. El amor y su perfume. Sincero dolor que oprimió el pecho del poeta, que dibujó sonrojo en la cara de la bella doncella, agitar de soldado en el frente o temblor de manos del músico más sereno. Desde sus orígenes se estableció entre ambos un romance y una relación íntima cargada de simbolismos y de imágenes que nutrieron y conformaron al género, dotándolo de un contenido emocional mágico e intenso y una fuerza expresiva que, con mucha picaresca y sentido, ha conseguido retratar las emociones más personales del individuo, pero al mismo tiempo las más universales y comunes del pueblo. Proyecto Tamgú y Gabi Loria abrazan al tango y al amor con un repertorio lleno de joyas clásicas que desprenden la nostalgia de ese encuentro esencial. El baile de Jupa Arias y Esther Medina y su conmovedora puesta en escena completa una visión donde quedan fundidas, música, canto, baile, tradición y vanguardia de un género vivo del que seguimos apasionadamente enamorados...

Proyecto Tamgú

Surge en Málaga en 2011 y es una propuesta instrumental formada por músicos de diferentes orígenes y trayectorias que se unen para encontrar en el tango un vehículo común de expresión artística. Componen su repertorio versiones únicas, con apoyo

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

audiovisual, de temas de Astor Piazzolla, Osvaldo Pugliese, Anselmo Alfredo Aieta, Carlos Gardel y Alfredo Le Pera, que nos adentran en las sonoridades de las grandes orquestas que en su día tanto aportaron e influyeron en el desarrollo del género.

Gabi Loria voz

Cantante y actriz argentina, nacida en Buenos Aires, y residente en Málaga desde el 2002. Su vínculo con el tango nace al compás del bandoneón de su abuelo. En su extensa carrera, ha tenido la suerte de interpretar el tango ante públicos de diferentes países, pisando grandes escenarios, entre los que cuentan el Teatro Cervantes de Málaga, El Cirque Royal de Bruselas, Kursaal Oostende (Bélgica), Finlandia Hall de Helsinki, Sibelius Hall de Lahti (Finlandia), Oslo Konserthus (Noruega), Teatro Uppsala (Suecia), Filharmonia de Cracovia y Filharmonia Nacional de Varsovia (Polonia), entre otros.

Jupa Arias y Esther Medina baile

Bailarines profesionales y componentes activos y creativos de la compañía R.E.A. danza, con la que han realizado giras por España, Europa y Asia. Debido a su incesante curiosidad y años de formación en diferentes técnicas como la danza clásica y la danza contemporánea, han logrado desarrollar un particular estilo e interpretación del tango.