

MÚSICA / TEMPORADA 2024-25

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

lunes 10 febrero 20.00 h

Inicio venta 04/12/2024

Precios A **45€** B **33€** C **25€** D **15€**
No aplicables descuentos habituales

DE LA PIQUER A LA NAVARRO

Coplas del siglo XX en el siglo XXI

Diana Navarro voz
Julio Awad Bisquert piano y teclado
David Pérez Huerta acordeón
Faiçal Kourrich violín

1.15 h (s/i)
diananavarro.es

Un siglo después, la copla sigue vigente en las voces de muchos artistas y poetas y en la memoria de nuestros mayores. Diana Navarro, fiel defensora de las tradiciones musicales, nos invita de nuevo –ya triunfó en el Cervantes con este espectáculo en febrero de 2024– a un viaje sonoro desde la sencillez del piano a la fusión más sorprendente en el que nos demuestra, una vez más, que la copla es atemporal. Después de su rotundo éxito como actriz representando a doña Concha Piquer en el Teatro Español de Madrid, la malagueña ha querido homenajear a la Piquer y al género que representó recreando sus temas más emblemáticos, así como otros no tan populares, para que las nuevas generaciones puedan conocer y tener como referente a esta mujer que, entre los muchos logros de su carrera, fue, con solo 14 años, la primera española en actuar en Broadway y la primera actriz del cine sonoro en el mundo.

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

'Ojos verdes', 'No te mires en el río', 'Romance de la otra', 'En tierra extraña', 'Tatuaje', 'Me embrujaste', 'Se dice', 'No me llames Dolores', 'Campanera'... al más puro estilo Navarro.

Artista en constante evolución, Diana Navarro, cantante, compositora y actriz, se ha especializado en música tradicional española, fusionando copla, saeta, flamenco y zarzuela con estilos tan dispares como el pop sinfónico o la electrónica. Suma más de 15 años de éxitos en los que crítica y público aclaman su calidad artística y talento extraordinario.