



Teatro Cervantes

jueves 13 julio 20.00 h

Inicio venta 06/06/2023

Precio 20€ (único)
No aplicables descuentos habituales

Concierto de inauguración UN CUENTO GÓTICO DE TERROR

El terror en la música de cine

La música de Richard Band, The Newton Brothers y el Fantaterror
Orquesta Sinfónica de Málaga / Coro de Cámara de Granada
Directores Arturo Díez Boscovich y Joan Martorell

Entrega del premio MOSMA MAESTRO a Richard Band

mosma.es

El género de terror ha dado algunas de las más importantes bandas sonoras de la historia del cine. Y en este concierto vamos a darle su más que merecido homenaje con un tributo especial al terror español. La música de Waldo de los Ríos para las películas de Chicho Ibáñez Serrador. El terror episódico de *The twilight zone*, *Cuentos asombrosos* o *Historias de la cripta*.

Y no olvidemos a nuestros invitados. La música de Richard Band, el mejor compositor de género para producciones de bajo presupuesto, en especial la productora Full Moon. The Newton Brothers, los nuevos magos musicales del terror, para las producciones de Mike Flanagan como *Misa de medianoche*, *La maldición de Hill House* o *Doctor Sueño*.

Y, por supuesto, la música de producciones españolas de la mano de Luc Suarez y *La monja* o *Urubú*, de Arturo Díez Boscovich.
Miedo tienes que tener de perdértelo.