MÚSICA / 33 FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

Teatro Cervantes

lunes **11** noviembre 20.30 h

Inicio venta 16/07/2019

Precios A **24€** B **18€** C **13€** D **9€**
Aplicables descuentos habituales. No acumulables.
Se aplicarán los siguientes descuentos en todas las localidades excepto las de Paraíso:
15% 1 localidad o más para 4 conciertos.
20% 1 localidad o más para 5 conciertos.
25% 1 localidad o más para 6 o 7 conciertos.

ANDREA MOTIS QUINTET

Emotional dance

Andrea Motis voz y trompeta
Joan Chamorro contrabajo
Ignasi Terraza piano
Esteve Pi batería
Josep Traver guitarra

1.20 h (s/i)
andreamotis.com/es
fotografía ©Carlos Pericás ©Lili Bonmatí

Desde que en 2012 el compositor, arreglista, director y productor Quincy Jones la invitara a compartir escenario en el Festival de Peralada, Andrea Motis no ha dejado de deslumbrar con su frescura y carisma. Con *Emotional dance* (Impulse! Records, 2017), la joven trompetista, saxofonista y cantante barcelonesa hizo su debut en solitario y con él, pese a las notables exigencias del ámbito jazzístico y el aparente 'estorbo' de la edad (ahora 24), ha sabido hacerse un hueco con toda solvencia y autoridad. Esta joven jazzwoman canaliza su necesidad de expresar a través de la trompeta y de una manera de cantar a la que aporta significativas peculiaridades. La acompañan en el escenario su séquito habitual; todos, enormes instrumentistas con una larga y exitosa trayectoria en la interpretación y en la pedagogía musical.