

DANZA / **DANZA MÁLAGA 2022**



Cine Albéniz

martes 25 octubre 18.30 h

**Entrada gratuita hasta completar aforo,
previa retirada de invitación (máximo 2 por
persona), a partir del viernes 21 de octubre**

Proyección del documental INTRAMUR

Una producción del Institut València de Cultura (IVC) y SUICAFilms

Guión y dirección Pepe Andreu y Rafa Molés

Director de fotografía Jose Luis González Iglesias

Sonido y postproducción de sonido Emilio J. Aliena

Montaje Pepe Andreu

Segunda unidad Vicente Sanz

Año 2022

36 min

Foto del cartel Germán Antón y diseño de SUICAFilms

Durante el verano del 2020, todavía en plena pandemia, la coreógrafa Asun Noales arranca en el centro L'Excorxador de Elche la creación del espectáculo *La muerte y la doncella* (sobre la pieza de Schubert del mismo nombre), que fue galardonado con los Premios Max 2021a la Mejor Coreografía, al Mejor Espectáculo de Danza y al Mejor Diseño de Iluminación.

Este documental narra el proceso creativo de este espectáculo de danza desde la idea inicial hasta el estreno en teatro, acompañando a intérpretes y participantes en este viaje de transformación desde la vida hacia la muerte donde se traspasa de lo visible a lo invisible.