TEATRO / 39 FESTIVAL DE TEATRO

Teatro Echegaray

miércoles **26** enero 20.00 h

Inicio venta 16/11/2021

Precio **15€** (único)
No aplicables descuentos habituales.
Hasta el 6 de enero, descuentos progresivos en todas las localidades, excepto las de *Viejos hazmerreíres* y espectáculos con precio único:
10% entradas para **4** espectáculos
15% entradas para **5** espectáculos
20% entradas para **6 o más** espectáculos

LEAR!

Cía. de Teatro Inclusivo Antonio Zafra
Autor y dirección Pablo Bujalance
Con Antonio Zafra
Músicos José Antonio Villodres viola, Pablo Bujalance guitarra y percusiones

1.30 h (s/i)
www.antoniozafra.com
Espectáculo accesible para personas sordas mediante subtítulos y Lengua de Signos Española

"La plaga de este tiempo: los locos guían a los ciegos." *El rey Lear*, Willam Shakespeare
¿Quién es Lear? ¿Un rey propenso a la ira, un aspirante a bufón, un viejo iracundo al que le gusta quedarse desnudo bajo las tormentas, el protagonista de una tragedia de Shakespeare? Lear es todas estas cosas y es el padre de tres hijas a las que decide legar su poder y su gobierno a cambio de su amor. Eso sí, tiene que enfrentarse a la evidencia de que no siempre los sentimientos expresados se corresponden con los vividos. Y no es fácil admitir que alguien nos puede querer de una forma distinta a como esperamos; sobre todo, cuando los locos guían a los ciegos.
Antonio Zafra es actor, director de escena, dramaturgo, marionetista, titiritero, payaso, monologuista… De sus trabajos destacan, en cine, *El camino de los ingleses*, dirigida por Antonio Banderas; en teatro, *A la luz de Góngora*, dirigida por Kitty Manver, tres años como marionetista en la compañía El Espejo Negro de Ángel Calvente y la dirección de escena *El hijo pródigo* del autor Pablo Bujalance.