DANZA / VII BIENAL DE FLAMENCO DE MÁLAGA



Teatro Cervantes

martes **14** septiembre 20.30 h

Inicio venta 16/08/2021

Precios A **30€** B **22€** C **16€**
No aplicables descuentos habituales

ÉPICUS

Cía. Flamenca La Lupi

Baile La Lupi, Marina Perea y Sara Carnero
Cante Alfredo Tejada y Miguel Ortega
Guitarra Curro de María y Óscar Lago
Violín Nelson Doblas
Percusión David Galiano
Música Óscar Lago y Curro de María
Coreografía y dirección La Lupi
Con la colaboración del INAEM y de la Junta de Andalucía

1.20 h (s/i)
www.lalupiflamenco.es
fotografía ©Beatrix Molnar ©Lorenzo Carnero

Programa
Introducción / Verdial y serrana / Bulería (paso a dos) / Caña / Fandangos por soleá / Cantinas / Taranto / Cierre

Épicus es un relato de introspección, imprescindible en la vida de La Lupi, una infinita búsqueda desatada de la autoexigencia, incluso en coreografías ya creadas, la potestad de la modificación eterna, un alivio personal y artístico, con la añadida confabulación de los artistas que la acompañan y la del propio público. ¿Qué causó ese cambio? ¿De dónde le inició la solidez necesaria para ello? Luces y sombras de un destino marcado por el amor inmortal a la Danza.

Bailaora y coreógrafa de flamenco, Susana Lupiáñez 'La Lupi', después de finalizar con sobresaliente la carrera de Danza en el Conservatorio Superior de Danza de Málaga, su ciudad natal, y de dar sus primeros pasos artísticos, crea su compañía en 1999 y, con ella, comienza a coreografiar y protagonizar sus propios espectáculos y a representarlos en los festivales nacionales e internacionales más importantes del mundo. Colabora con el Ballet Nacional de España en *Zaguán*, gira durante tres años con Miguel Poveda para la presentación de su álbum *arteSano*; graba el dvd *El arte por delante* en el Tablao Flamenco Corral de la Morería y participa en la gala de entrega de los Premios Max 2010 de las Artes Escénicas interpretando a Antonia Mercé 'La Argentina'.
Sus espectáculos más importantes son *Retorno*, *Cartas a Pastora (Homenaje a*

Pastora Imperio), *La Paula*, *Lenguaje oculto*, *Mudanza* y *Épicus*.
Es la ganadora del Primer y Segundo Premio Nacional de Baile Flamenco de La Perla de Cádiz de 2007. Actualmente alterna las giras con cursos de formación por todo el mundo.