DANZA / TEMPORADA 2020-21

Teatro Cervantes

miércoles **26** mayo 19.00 h

Inicio venta 08/03/2021

Precio **30€** (único)
No aplicables descuentos habituales

GALA CENTENARIO ALICIA ALONSO 1920-2020

Bastet Arte y Cultura Sl.
Idea y dirección general Mayda Bustamante
Dirección artística Orlando Salgado
Exprimer bailarín del Ballet Nacional de Cuba y último partenaire de Alicia Alonso
Dirección de escena Liuba Cid
Directora teatral, dramaturga, profesora de Artes Escénicas, académica de la Academia de las Artes Escénicas de España y directora de la compañía Mephisto Teatro
Maitre y regidor Lázaro Carreño
Exprimer bailarín del Ballet Nacional de Cuba
Estrellas internacionales (elenco sujeto a cambios) Anette Delgado, Javier Torres, Dani Hernández, Ginett Moncho, Oleksii Tiutiuniqui, Carla Vincelli, Federico Fernandez, Oriana Plaza, Maynard Miranda, Javier Monier y Eva Nazareth

2.00 h (s/i)
fotografía ©Louis Peres ©Tito A?lvarez ©Instituto del Arte e Industria Cinematogra?ficos ©Carlos Villamayor / Arte - Buenos Aires
Programa de mano (ESP)

Prima ballerina assoluta y directora general del Ballet Nacional de Cuba, Alicia Alonso (La Habana, 1920-2019) ha sido la diva más longeva de la historia de la danza, una de las personalidades más sobresalientes del género a nivel mundial y la figura cenital del ballet en el ámbito iberoamericano. Son célebres sus versiones coreográficas de los grandes clásicos.
El elenco para esta gala lo integran estrellas que han sido relevantes en el Ballet Nacional de Cuba y que hoy desarrollan su carrera en otras prestigiosas compañías internacionales, así como primeras figuras de la danza en España, Canadá y Francia, y recrearán parte del repertorio de la danza clásica en el que Alicia Alonso brilló con técnica y estilo propios: los *pas de deux* de *Carmen*, *El lago de los cisnes*, *Don Quijote*, *Coppélia*, *Giselle*, *El cascanueces*, *La fille mal gardée*, *Espartaco* o *El cisne negro*.