

DANZA / **DANZA MÁLAGA 2020**



Teatro Cervantes

lunes **26** octubre 20.00 h

Inicio venta 17/07/2020

Precio **20€** (único)
No aplicables descuentos habituales

BENDING THE WALLS + BEYOND

Tras la aceptación por las autoridades sanitarias del informe de evaluación de riesgos realizado para la ocasión, se amplía a 460 personas el aforo de todos los espectáculos en el Teatro Cervantes del ciclo Danza Málaga 2020.

Lava Compañía de Danza

Bending the walls

Coreografía Fernando Hernando Magadan

Composición musical Luis Hernáiz

Intérpretes Lava Compañía de Danza

Dramaturgia Yvan Dubreuil

Beyond, de La Intrusa Danza

Dirección La Intrusa (Virginia García y Damián Muñoz)

Creación La Intrusa en colaboración con los intérpretes

Dramaturgia Virginia García

Texto Ana Redondo (La Intrusa)

Banda sonora original Jesús Díaz

Intérpretes Lava Compañía de Danza

1.10 h (s/i) Danza contemporánea

www.lavatenerifedanza.com

fotografía ©MarcosGpunto

DANZA A ESCENA 2020

DANIEL ABREU ES PREMIO NACIONAL DE DANZA 2014

DÁCIL GONZÁLEZ ES PREMIO NACIONAL DE DANZA 2019

Bending the walls es una exploración sobre el mundo de las restricciones y de las limitaciones en nuestra búsqueda de la felicidad, la libertad y la comprensión: los límites físicos y psicológicos dentro de nosotros mismos y el mundo que nos rodea. *Beyond* nos traslada a un escenario de incertidumbre que nos obliga constantemente a crear o reflexionar sobre nuestro propio itinerario vital, sobre el paisaje que de una manera consciente o fortuita vamos construyendo.

Lava Compañía de Danza es una formación residente de Auditorio de Tenerife que nace en 2018 como apuesta por la creación contemporánea de un nuevo repertorio con creadores de presencia internacional. Cuenta con la dirección artística del bailarín y creador tinerfeño Daniel Abreu y la asistencia de dirección de la bailarina Dácil González.