

DANZA / DANZA MÁLAGA 2019



Teatro Cervantes

domingo 24 noviembre 19.00 h

Inicio venta 25/06/2019

Precio 20€ (único)
No aplicables descuentos habituales

CARMEN.maquia

Titoyaya Dansa

Coreografía Gustavo Ramírez Sansano

Música *Carmen*, suite, de G. Bizet y *Fantasía Carmen* Op.25, de P. Sarasate

Interpretación Diana Huertas, Jure Gostincar, Itxasai Mediavilla, Melanie López, Juliette Jean, Marie Pastorelli, József Forró, Salvador Rocher, Esaúl Llopis, Melodía García, Ángela Waidele, Mauricio Pérez y Marta López

Dirección Gustavo Ramírez Sansano y Verónica García Moscardó

1.10 h (s/i) Danza neoclásica

titoyaya.com

fotografía ©Cheryl Mann ©Jennifer Zmuda

DANZA A ESCENA 2019

Calificada por Chicago Sun en 2012 como “obra maestra”, *CARMEN.maquia* forma parte del repertorio de compañías como BalletMet o Ballet Hispánico en EE.UU. Se trata de una versión contemporánea del clásico de Merimée que mantiene el argumento original y para la que el diseñador David Delfín realizó uno de sus últimos diseños para danza. Titoyaya estrena *CARMEN.maquia* en 2019 en exclusiva europea incorporando una escena inédita.

Titoyaya Dansa produce desde 2006 trabajos coreográficos de medio y gran formato siempre bajo las premisas de calidad artística y rigor técnico, cualidades que caracterizan a su fundador, Gustavo Ramírez. Sus trabajos se han mostrado en España, Europa y EE.UU.