

MÚSICA / TEMPORADA 2023-24



Teatro Cervantes

sábado **24** febrero 20.00 h
domingo **25** febrero 19.00 h

Inicio venta 21/09/2023

Precios A **48€** B **36€** C **26€** D **16€**
No aplicables descuentos habituales

COQUE MALLA

Aunque estemos muertos Tour

Coque Malla voz y guitarras

David Lads teclados

Amable Rodriguez guitarra

Gabriel Marijuán batería

Héctor Rojo bajo

2.00 h (s/i)

“Un año sin tocar es mucho tiempo. Quizás demasiado. Pero era necesario y desde luego ha merecido la pena. La banda y yo estamos listos para presentaros el duro trabajo que nos ha tenido ocupados durante buena parte de estos meses de silencio escénico, en una gira que, espero, dure mucho tiempo. Presentamos unas canciones que hablan del paso del tiempo, de hallazgos y de pérdidas, de fragilidad, de la sombra de la muerte... Y paradójicamente es un disco, en mi opinión, muy luminoso. (...) Ahora os toca a vosotros; vais a tener que jugárosla. Jugárosla y prepararos para cualquier cosa, porque desde luego vamos a intentar que sea algo que nunca hayáis visto. Algo que nos haga a todos sentirnos absolutamente vivos... aunque estemos muertos. Nos vemos dentro de poco. Os esperamos...” Coque Malla
Coque Malla continúa demostrando que es el hijo más camaleónico del rock & roll en español. Con una carrera de más de treinta años, primero con Los Ronaldos, con los que partió de un sonido orgánico, asociado a los Rolling Stones o a Chuck Berry, para ir atravesando otros géneros como el pop, el soul o el funk, con los que se liberó

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

de cualquier anclaje. Desde 1999 camina solo, sin renunciar a su frescura ni a su esencia, construyendo un sonido propio cada vez más ambicioso y complejo. Convertido en un referente para varias generaciones, ha pasado por muchas etapas, grandes canciones, músico ejemplar, actor, compositor para películas o teatro e incluso ganó un Goya a la Mejor Canción Original. Todas sus caras, las populares, las oscuras, las amistosas, las cinematográficas tienen cabida en sus directos, convertidos en un imprescindible para los amantes de la buena música.

