

TEATRO / 42 FESTIVAL DE TEATRO / CLÁSICOS DE TEATRO



Teatro Echegaray

martes 14 enero 20.00 h
miércoles 15 enero 20.00 h

Inicio venta 12/11/2024

Precio 20€ (único)
No aplicables descuentos habituales

#YOSOSTENIDO. SONATA PARA JUGUETE ROTO

Feelgood Teatro
De Pablo Díaz Morilla
Con Víctor Elías y Javier Márquez
Dirección Fran Perea

1.10 h (s/i)
feelgoodteatro.com
fotografía ©Somnes Creative

¿Quién es Víctor Elías?

Casi todo el mundo lo recuerda como el hermano mediano de *Los Serrano* y, enseguida, viene a la mente una escobilla... Pero Elías, además de actor, es muchas otras cosas y, sobre todo, es músico, un excelente director musical que ha trabajado con los más grandes del panorama español. Pero, además, Víctor es un tipo muy especial que ha tenido una vida muy especial. En *#YoSostenido. Sonata para juguete roto* nos hablará de que hay vidas que tienen un orden lógico y, otras, como la suya, más desordenadas y caóticas. Era un profesional de la interpretación con apenas 6 años, un barco a la deriva a los 20, es un tipo que ha peleado por cumplir sus sueños con 30... En esta tragicomedia se desnudará.

El origen de la compañía Feelgood Teatro hay que buscarlo en la amistad de un grupo de actores y actrices y en el amor por el teatro. Actualmente la integran Fran Perea, Ainhoa Santamaría y Javier Márquez, y surge de la original Compañía enTRAMAdos Teatro, que llevó a los escenarios con éxito la obra *Feelgood*, de Alistair Beaton: la demostración de que una idea descabellada lanzada al aire en una furgoneta camino de un bolo puede convertirse en realidad. Tras esto, vinieron: *La estupidez*, de Rafael Spregelburg, *El ciclista utópico*, de Alberto de Casso y dos producciones en gira de Factoría Echegaray: *Souvenir* y *Mitad del mundo*, ambas de Pablo Díaz Morilla.