DANZA / DANZA MÁLAGA 2022

Cine Albéniz

martes **25** octubre 18.30 h

Entrada gratuita hasta completar aforo, previa retirada de invitación (máximo 2 por persona), a partir del viernes 21 de octubre

Proyección del documental INTRAMUR

Una producción del Institut València de Cultura (IVC) y SUICAfilms
Guión y dirección Pepe Andreu y Rafa Molés
Director de fotografía Jose Luis González Iglesias
Sonido y postpodrucción de sonido Emilio J. Aliena
Montaje Pepe Andreu
Segunda unidad Vicente Sanz
Año 2022
36 min
Foto del cartel Germán Antón y diseño de SUICAfilms

Durante el verano del 2020, todavía en plena pandemia, la coreógrafa Asun Noales arranca en el centro L'Excorxador de Elche la creación del espectáculo *La muerte y la doncella* (sobre la pieza de Schubert del mismo nombre), que fue galardonado con los Premios Max 2021a la Mejor Coreografía, al Mejor Espectáculo de Danza y al Mejor Diseño de Iluminación.
Este documental narra el proceso creativo de este espectáculo de danza desde la idea inicial hasta el estreno en teatro, acompañando a intérpretes y participantes en este viaje de transformación desde la vida hacia la muerte donde se traspasa de lo visible a lo invisible.