

MUJERES DE SHAKESPEARE

miércoles, 25 enero, 21.00 h.

jueves, 26 enero, 21.00 h.

viernes, 27 enero, 21.00 h.



Inicio venta: 30 noviembre

Precios: A 24€ B 18€ C 13€ D 9€

El Brujo Producciones

Monólogo sobre La invención de lo humano de Harold Bloom

Versión, interpretación y dirección Rafael Álvarez 'El Brujo'

Música original y violinista en escena Javier Alejano

> duración 1.35 h. (s/i)

Inspirado en el ensayo La invención de lo humano, en el que el crítico Harold Bloom reflexiona sobre el universo femenino de Shakespeare, 'El Brujo' rinde homenaje a la conciencia femenina que tan bien supo explorar y expresar el autor inglés "a sabiendas de su mayor sabiduría, perspicacia y sentido de la realidad, frente al instinto elemental y simplón del macho narcisista." Para ello, reúne a Rosalinda (Como gustéis), Catalina (La fierecilla domada), Beatriz (Mucho ruido y pocas nueces) y Julieta (Romeo y Julieta), sus personajes más "cómicos", ya que, dentro del mundo patriarcal de dominación masculina, eran mujeres "más libres y con mayor ingenio".

Cuatro décadas lleva Rafael Álvarez 'El Brujo' (Lucena, Córdoba, 1950) subido a las tablas. Exponente máximo del juglarismo teatral español moderno y uno de los actores más singulares y sobresalientes de nuestra escena, se ha atrevido con Cervantes, Fray Luis de León, Quevedo, San Juan de la Cruz, el Lazarillo de Tormes, Shakespeare... siempre desde un profundo respeto y un feroz sentido del humor. Posee casi todos los galardones de teatro que se conceden en nuestro país y, desde 2002, también la Medalla de Oro al Mérito en

las Bellas Artes.

www.elbrujo.es

<http://www.teatrocervantes.com>