

MACBETH

viernes, 13 enero, 21.00 h.

sábado, 14 enero, 20.00 h.



Inicio venta: 30 noviembre

Precios: A 24€ B 18€ C 13€ D 9€

Ur Teatro

De William Shakespeare

Versión y dirección Helena Pimenta

Con José Tomé, Pepa Pedroche, Óscar Sánchez Zafra, Javier Hernández-Simón,

Tito Asorey, Belén de Santiago y Anabel Maurí

> duración 1.45 h. (s/i)

Una nueva mirada, necesariamente profunda, a la historia de este héroe convertido en villano que es Macbeth. Su periplo de ascensión y caída, guiado por una ambición desmedida, nos concierne. Macbeth, en su alocada carrera contra la incertidumbre que supone el vivir, no sólo se destruye a sí mismo y a cuanto le rodea, sino también acaba con la ilusión que impulsa a la humanidad a ponerse en pie cada día, negociando con dignidad con nuestra vida mortal.

Shakespeare nos abre una ventana a través de la que contemplamos cómo operan los mecanismos del mal y espera que saquemos nuestras propias conclusiones.

En 1987, Helena Pimenta –directora de la Compañía Nacional de Teatro Clásico– funda Ur Teatro, de la que es directora artística. En estas más de dos décadas ha realizado casi una veintena de espectáculos, actuado en numerosos escenarios nacionales e internacionales, alcanzado reconocimientos en los más prestigiosos festivales y recibido premios entre los que destacan el Nacional de Teatro y el Max de las Artes Escénicas. Macbeth es su octavo montaje de Shakespeare.

www.urteatro.com

<http://www.teatrocervantes.com>