

THE SOCIETY

viernes, 05 febrero, 21.00 h.

sábado, 06 febrero, 20.00 h.



Inicio venta: 16 diciembre

Precios: 18€ 14€ 7€

jo strømgren kompani [Noruega]

Coreografía, escenografía y dirección Jo Strømgren

Con Stian Isaksen, Hallvard Holmen y Trond Fausa Aurvåg

Música Charles Aznavour, Guo Song, Cai Dan Zhuo Ma, Hu Song Hua,

The East is Red Choir y The Doors

Productores adjuntos Norwegian National Theatre, Bergen International Festival,

BIT Teatergarasjen, Riksteatret, con el apoyo del Arts Council Norway,

City of Bergen y el apoyo eventual de The Norwegian Ministry of Foreign Affairs

> duración 1.00 h. (s/i)

En algún lugar en Centroeuropa, una sociedad de bebedores empedernidos de café se reúne para su ritual diario. La armonía se ve turbada por un horrible incidente, el descubrimiento de una bolsita de té usada. ¿Hasta dónde están dispuestos a llegar para descubrir al traidor y llevarlo ante los tribunales por su acto perverso y antipatriótico?

Un conflicto aislado entre bebedores de café y té es la excusa para escudriñar el comportamiento de la sociedad contemporánea ante situaciones de alcance global. En estos tiempos turbulentos, el ciudadano medio suele estar más tentado de aceptar la tortura, la represión de las minorías y otros actos violentos antes que de restaurar el orden y evitar una contienda entre civilizaciones. Temas potencialmente difíciles de discutir y, más aún, de reflejar en el teatro. Para proporcionar puntos de vista creíbles en los conflictos

internacionales son necesarios mucho respeto, bagaje cultural y perspicacia política. The Society gravita ingeniosamente entre el humor y el horror.

Jo Strømgren Kompani es internacionalmente reconocida por sus investigaciones de textos abstractos y sus producciones multidisciplinares, cada una de las cuales supone una identidad lingüística nueva que estimula asociaciones interpretativas en lugar de forzar una respuesta específica en el público. "Ni los actores mismos saben lo que están diciendo en el escenario, así que no se preocupen", proclaman.

Jo Strømgren, prestigioso coreógrafo independiente, director de teatro y guionista, fundó su compañía en Bergen, Noruega, en 1998 y hoy es uno de los grupos independientes más consolidados de Europa.

www.jskompani.no