

SER O NO SER

jueves, 11 febrero, 21.00 h.

viernes, 12 febrero, 21.00 h.

sábado, 13 febrero, 20.00 h.



Inicio venta: 16 diciembre

Precios: A 24€ B 18€ C 13€ D 9€

teatro meridional

De Nick Whitby

Versión Julio Salvatierra de la película de Ernst Lubitsch

Con Amparo Larrañaga, José Luis Gil, Carlos Chamarro, Diego Martín,

Mauro Muñiz de Urquiza, Alfonso Torregrosa, Santiago Nogués,

Mauro Muñiz y Alfonso Montón

Dirección Álvaro Lavín

> duración 1.30 h. (s/i)

Escrito originalmente por Melchor Lengyel como relato, Ernst Lubitsch, el maestro de la comedia ligera, la lleva al cine y pasa a ser considerada una de las obras maestras del cine mundial. Ser o no ser –curiosamente, una premonición de la invasión de Polonia por parte del ejército nazi confirmada por la Historia–; describe los avatares de una compañía teatral para estrenar una obra anti-nazi durante esta coyuntura bélica. Las presiones políticas les obligarán a suspender la representación, a convertirse en miembros de la resistencia y a llevar finalmente a escena Hamlet. Los actores principales, el matrimonio formado por Joseph y Maria Tura, se verán envueltos en un truculento complot cuando un espía nazi consigue sus nombres a través del amante de ella, un piloto polaco exiliado en Inglaterra. Para llevar a cabo tan peligrosa misión tendrán que usar todas sus habilidades artísticas.

Diferentes mecanismos teatrales y una escenografía que juega con la imagen de un videoprojector, consiguen provocar la sensación en el público de participar en una película.

Amparo Larrañaga regresa a los escenarios, tras siete años de ausencia, con la primera adaptación teatral de este clásico de la gran pantalla. La actriz, que antes de centrarse en proyectos televisivos, protagonizó para la escena Casa de muñecas, Las amistades peligrosas o Pequeños crímenes conyugales asegura afrontar este papel desde la valentía, la humildad y la responsabilidad, dado el peso del referente cinematográfico.

www.teatromeridional.com