

LA VIDA POR DELANTE

viernes, 28 mayo, 21.00 h.

sábado, 29 mayo, 20.00 h.

domingo, 30 mayo, 19.00 h.



Inicio venta: 18 diciembre

Precios: A 24€ B 18€ C 13€ D 9€

focus

De Romain Gary (Emile Ajar)

Adaptación Xavier Jaillard

Traducción Josep Maria Vidal

Con Concha Velasco, Rubén de Eguía, José Luis Fernández y Carles Canut

Dirección JOSEP MARIA POU

> duración 1.50 h. (s/i)

Madame Rosa es una exprostituta judía, superviviente de Auschwitz, que se gana precariamente la vida dando albergue temporal en su casa de París a los hijos no deseados de las prostitutas del barrio. El edificio donde vive está habitado por personajes pintorescos, el conserje M. Mimoun, Monsieur Charmette, Madame Lola, los hermanos Zaoum,... Madame Rosa cuida a doce chiquillos a los que sus madres visitan a veces y llevan un poco de dinero. Pero para Momo, un muchacho árabe de catorce años, Madame Rosa es su única familia.

La vida por delante nos describe el sórdido paisaje humano en el que Momo hace su aprendizaje vital. Desde la ingenuidad de su adolescencia denuncia el racismo, el materialismo y reflexiona sobre la vejez, la soledad, la eutanasia.

La vida por delante, novela con la que el escritor y diplomático Romain Gary (1914-1980) –bajo el

pseudónimo de Emile Ajar– ganó el premio Gouncourt en 1975 y de la que se hizo una versión cinematográfica (Madame Rosa), sorprende por su plena vigencia y sus toques de ironía, inocencia y amor. Josep Maria Pou ha partido de la adaptación teatral de Xavier Jaillard, que recientemente ha triunfado en Francia, para dirigirla.

www.focus.es