

BODAS DE SANGRE

lunes, 19 marzo, 20.00 h.



Inicio venta: 22 diciembre

Precios: 18€

TEATRO y FLAMENCO

Diké Teatro (Asociado de Unesco Diálogo de Málaga)

De Federico García Lorca

Grupo teatral

Novia M^a Ángeles Ruiz

Padre Antonio Alfaro

Criada Saray Trujillo

Novio Antonio Córdoba

Madre Chiqui Zambrana

Vecina Begoña Pernía

Leonardo Juan Utrera

Mujer María Falgueras

Suegra Toñi Caminero

Amiga María Campos

Mozas Irene Oliva y M^a C. Rovira

Leñadores Cristóbal Gtez, Frank Chica

Mario González y M. Jiménez

Mendiga Marta Brandes

Luna Pepi Cea

Grupo flamenco

Bailaora Almudena Romero

Cantaor José de Pinos

Guitarra Lolo de la Encarna
Aparición de los niños
Retamita de Algodonales cante
Laura la Niña baile
Directora coreografía Almudena Romero
Subdirectora Macarena Díaz
Gerente general Yolanda Collado
Director de escena Lorenzo Rodríguez de la Peña

2.15 h. (c/i)

"Voz de la palabra de Lorca, guitarra en sus pasiones íntimas y danza en sus sentidos profundos componen este Bodas... que fusiona la belleza con las formas más sagradas de entender el amor, la pasión, la entrega y el perdón. Lo teatral del autor y lo flamenco de su Andalucía natal juntos en un todo febril, armónico y de infinitos matices."

J.R. Arzúa.

Crítico de teatro

Palabra, gesto, baile, cante y toque para la versión de unas Bodas de sangre que respeta el espíritu lorquiano y el desarrollo original de su obra. Un espectáculo completo, vivo, que es, en palabras del mismo Federico, una "inmersión en lo agonizante que toda persona transporta constantemente".