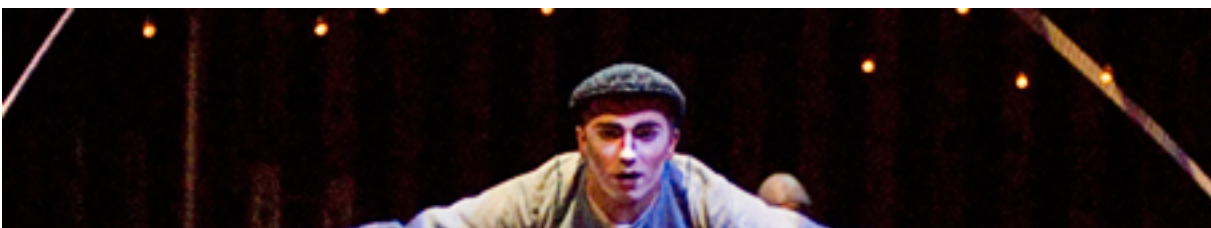


CIRQUE DU SOLEIL

jueves, 05 junio
viernes, 06 junio
sábado, 07 junio
domingo, 08 junio
lunes, 09 junio
martes, 10 junio
miércoles, 11 junio
jueves, 12 junio
viernes, 13 junio
sábado, 14 junio
domingo, 15 junio
lunes, 16 junio
martes, 17 junio
miércoles, 18 junio
jueves, 19 junio
viernes, 20 junio
sábado, 21 junio
domingo, 22 junio
lunes, 23 junio
martes, 24 junio
miércoles, 25 junio
jueves, 26 junio
viernes, 27 junio
sábado, 28 junio
domingo, 29 junio
lunes, 30 junio
martes, 01 julio
miércoles, 02 julio
jueves, 03 julio
viernes, 04 julio
sábado, 05 julio
domingo, 06 julio
lunes, 07 julio
martes, 08 julio
miércoles, 09 julio
jueves, 10 julio
viernes, 11 julio
sábado, 12 julio
domingo, 13 julio



Inicio venta: 14 febrero

Precios: (*)

DEL 5 DE JUNIO AL 13 DE JULIO Quidam Fundador GUY LALIBERTÉ Director FRANCO DRAGONE Contenido creativo GILLES

STE-CROIX Escenografía MICHEL CRÉTÉ Diseño de vestuario DOMINIQUE LEMIEUX Director musical y compositor BENOT

JUTRAS Coreógrafa DEBRA BROWN Diseño de iluminación LUC LAFORTUNE Diseño de sonido FRANÇOIS BERGERON Dirección

artística NICOLETTE NAUMENTRADAS A LA VENTA Desde el 14 DE FEBRERO en www.cirquedusoleil.com en el tel. 912

754 548 Y Desde el 28 DE FEBRERO también en El Corte Inglés

(*) PRECIOS 70 € - 63 € - 45 € - 35 € y 15 € - Tapis rouge 145 €; Niños entre 3 y 12 años, mayores de 65 años y estudiantes, 10 €; de descuento en las funciones de los viernes por la tarde y en las dos funciones de los domingos. Discapacitados en silla de ruedas, 50% descuento en su entrada más la del acompañante sólo disponible en Cat. 2

Quidam significa transeúnte anónimo en latín. Una figura solitaria que se entretiene en la esquina de una calle, alguien que pasa apresurado, que vive perdido entre la multitud. Dirigido por Franco Dragone, Quidam transforma un mundo anónimo en un lugar de esperanza y conexión. Con más de 50 artistas procedentes de más de diez países, la producción es una auténtica experiencia Cirque du Soleil, una emocionante amalgama de maestría acrobática, pericia técnica, diseño extravagante e inspiración musical excepcional, entretejidos en una trama sin costuras conducida por un hilo dramático y emocional. Quidam reúne números de rueda alemana, banquine -acrobacias y pirámides humanas-, cuerdas lisas, equilibrismo, trapecio, diabólos, contorsión aérea con seda y, cómo no, sus aplaudidos payasos. La música en directo es producto de su ecléctico crisol de culturas, cuerdas clásicas y sintetizadores, samplers y guitarras. Además, en Quidam Cirque du Soleil da un nuevo enfoque al arte vocal combinando por primera vez la frágil voz de una niña con la poderosa de un hombre para crear una fascinante mezcla de sensibilidad e intensidad. Quidam se estrenó en 1996 y, desde entonces, se ha representado en Canadá, EE.UU., Europa, Japón, Australia, Nueva Zelanda, Oriente Medio, Corea y México. Cirque du Soleil fue creado, en 1984 en Canadá por Guy Laliberté y Daniel Gauthier. Sus espectáculos son conocidos en todo el mundo por sus asombrosas acrobacias, su creatividad, sus efectos de luz y sonido, música y escenografía, con los que han conseguido entusiasmar a más de 125 millones de personas. El planteamiento artístico del Cirque du Soleil es redefinir las reglas del circo tradicional, innovando y buscando nuevos caminos. Además, es un perfecto proveedor de contenidos creativos para una amplia variedad de proyectos únicos. Más información en www.cirquedusoleil.com