

R. STRAUSS, G. MAHLER

jueves, 19 febrero, 20.30 h.

viernes, 20 febrero, 20.30 h.



Inicio venta: 19 enero

Precios: A 24€ B 18€ C 13€ D 9€

Director MARCO GUIDARINI

Cuatro últimas canciones para soprano y orquesta, R. Strauss

Sinfonía nº4 en Sol mayor, G. Mahler

HELENA JUNTUNEN soprano

HELENA JUNTUNEN soprano

Una de las mejores cantantes finlandesas de la escena actual y ganadora del primer premio del concurso de canto Timo Mustakallio (00), el Tampere Opera Grand Prix (01) y Lappeenranta (02). Canta en los más prestigiosos escenarios del mundo un repertorio formado por, entre otros, Gilda (Rigoletto), Adina (L'Elisir d'amore), Mimi y Musetta (La bohème), Margarita (Faust), Sophie (Der Rosenkavalier) o Liú (Turandot). En la temporada 2002-03 debutó en el Teatro Carlo Felice de Genova, en la Ópera de Dresden y en el Carnegie Hall de Nueva York. Abrió la temporada 2006-07 en Viena como Pamina en Die Zauberflöte. Para el sello Ondine ha interpretado a Hilda (Aleksis Kivi) e Irene (The house of sun) de Rautavaara y un CD en solitario canciones finlandesas de Leevi Madetoja.

MARCO GUIDARINI director

Nace en Génova, realiza los estudios de Dirección de Orquesta con F. Ferrara, y Composición y Violonchelo con A. Navarra. Comienza su carrera en Italia. Director titular de la Orquesta Filarmónica de Niza reparte su tiempo entre las grandes formaciones sinfónicas y los escenarios líricos como Viena, Estocolmo, Copenhague, Munich, Vancouver, Sydney, Montpellier, Los Ángeles, Ginebra, Dublín, Génova, Nápoles, Leipzig, Bolonia, etc. Debuta en el Metropolitan de Nueva York en la temporada 2001-02 con una producción nueva de Rigoletto. Ha dirigido las orquestas Nacional de Francia, Radio de Dublín, RAI, Québec, Estocolmo, Sofía, Comunale de

Bolonia, entre muchas otras. En 2006 fue nombrado Cavaliere de la Cultura Italiana. Ha grabado para el sello Dynamic Romeo y Julieta de Berlioz, Roma de Massenet y la Sinfonía n°4 de Schumann.

www.orchestrafilarmonicademalaga.com