

## J. BRAHMS, S. RACHMANINOV, V. YOUNANS / D. SHOSTAKOVICH

viernes, 06 febrero, 20.30 h.

sábado, 07 febrero, 20.30 h.



**Inicio venta: 19 enero**

**Precios: A 21€ B 16€ C 12€ D 7€**

Director ALDO CECCATO

Sinfonía nº3 en Fa mayor, Op. 90, J. Brahms

Concierto nº2 para piano y orquesta en do menor, Op. 18, S. Rachmaninov

JAVIER PERIANES piano

Tahiti-Trot, V. Youmans / D. Shostakovich

JAVIER PERIANES piano

Considerado por el público y por la crítica como una de las mayores revelaciones de la música española, Javier Perianes (Huelva, 1978) es Medalla de Andalucía 2005 y Premio Ojo Crítico de RNE 2005. Ha obtenido, entre otros, el Primer premio del VIII Concurso Internacional de Piano de la Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero y la Medalla de bronce del XIV Concurso Internacional Vianna de Motta de Lisboa (Portugal). Ha actuado, en el Teatro Monumental y Auditorio Nacional de Música de Madrid, Palau de la Música de Barcelona, Palau de Valencia, Academia de España en Roma, Carnegie Hall de Nueva York, Teatro Colón de Buenos Aires, Conservatorio Tchaikovsky de Moscú, etc., junto a las orquestas más prestigiosas y bajo la dirección de los más importantes directores. Su segundo trabajo discográfico para Harmonia Mundi dedicado a Schubert ha sido distinguido como Disco Excepcional 2008 por la revista Scherzo.

ALDO CECCATO director

Milán, 1934. Comienza sus estudios de música en el Conservatorio Verdi de esta ciudad, continuándolos en la Escuela Superior de Música de Berlín. Ha sido director titular de las orquestas filarmónicas de Hamburgo y de Bergen, Orquesta NDR en Hannover y de la RAI de Turín, así como director artístico y permanente de la Sinfónica de Detroit. Ha dirigido las filarmónicas de Berlín, Nueva York, Israel y Londres. Entre 1991 y 1994,

fue director titular de la Orquesta Nacional de España. Ha recibido la Medalla de Oro de la Ciudad de Hamburgo por su dedicación a la obra de Johannes Brahms y ha sido investido Doctor Honoris Causa por la Eastern Michigan University. Es Académico de Santa Cecilia de Roma. Desde la temporada 2004-2005 es director titular y artístico de la Orquesta Filarmónica de Málaga.

[www.orchestrafilarmonicademalaga.com](http://www.orchestrafilarmonicademalaga.com)