

J. SUK, B. MARTINU, L. JANÁČEK

viernes, 07 noviembre, 20.30 h.

sábado, 08 noviembre, 20.30 h.



Inicio venta: 23 septiembre

Precios: A 21€ B 16€ C 12€ D 7€

Director PETR ALTRICHTER

Pohádka (Cuento) Op. 16, J. Suk

Concierto para dos violines y orquesta, B. Martinu

MARIE GAJDOŠOVÁ violín

LEOŠ ZAVADILÍK violín

Sinfonietta, L. Janáček

MARIE GAJDOŠOVÁ violín

Brno, República Checa, 1966. A los cinco años empieza a tocar el violín. Tras graduarse en el Conservatorio de Brno, estudia en las Academias de Música y Arte Dramático de Praga y Brno. Desde 1986 es violonista de la Orquesta Filarmónica de Brno y, desde 1991, primer violín. Actúa como solista y como miembro de ensembles de cámara, también interpretando música contemporánea (Festival de Música Moderna de Praga, Club of the Moravian Composers...). Realiza numerosas grabaciones. Actúa en el Festival de Música Primavera de Praga.

LEOŠ ZAVADILÍK violín

Prerov, República Checa, 1964. Tras graduarse en el Conservatorio de Kromeriz es contratado como primer violín en la Orquesta Filarmónica de Brno y continúa sus estudios en la Academia Janáček de Música y Artes de la Facultad de Música de Brno. La prensa lo reconoce como un fabuloso músico y le dedica grandes artículos. Con la Orquesta de Cámara de Olomuc y con Solistas de Cámara de Chequia ha ofrecido numerosos conciertos por casi todo el mundo.

PETR ALTRICHTER director

Director principal de la Orquesta Filarmónica de Brno desde 2002. Se gradúa en Trompa y Dirección en el Conservatorio de Música de Ostrava y continúa sus estudios en la Academia Janáček de Música y Arte Dramático. Fue asistente de Vaclav Neumann en la Orquesta Filarmónica Checa. Su reconocimiento internacional vino en 1976 cuando consiguió el segundo lugar y ganó el premio especial en el Concurso Internacional de Directores en Besançon, Francia. Entre 1990 y 1992 es director principal de la Orquesta Filarmónica de Praga y, entre 1997 y 2001, de la Sinfónica de Praga, con las que ha actuado por todo el mundo. Con esta última ha realizado grabaciones discográficas para la BBC en el Royal Albert Hall. Ha dirigido muchas otras orquestas y ha participado en los más prestigiosos festivales.

www.orquestafilarmonicademalaga.com