

## A. DVORAK

viernes, 31 octubre, 20.30 h.

sábado, 01 noviembre, 20.00 h.



**Inicio venta: 23 septiembre**

**Precios: A 21€ B 16€ C 12€ D 7€**

Director EWALD DANIEL

Serenata para cuerdas en mi mayor, Op. 22, A. Dvorak

Serenata para vientos en re menor, Op. 44, A. Dvorak

Sinfonía nº6 en re mayor, Op. 60, A. Dvorak

EWALD DANIEL director

Estudia violín y dirección en el Conservatorio de Ostrava (República Checa) y, más tarde, en la Academia de Música y Drama en Bratislava (Eslovaquia). Finalizados sus estudios, es concertino, entre otras, de la Orquesta Sinfónica de la Radio Eslovaca y de la Orquesta Filarmónica Eslovaca, de la que también es solista y con la que debuta como director. Entre 1997 y 1998 es concertino invitado en le Orquesta Sinfónica Municipal de São Paulo (Brasil). A partir de 2001 es director artístico de la Orquesta de Cámara Eslovaca, en la que introduce un extenso repertorio, con la que realiza importantes proyectos y numerosas giras por Japón. En este país desarrolla un largo período de cooperación con las orquestas Sinfónica de Hiroshima, de Cámara Harmonia de Tokio, de Cámara Akita, Filarmónica de Nagoya, Ensemble Kanasawa y Sinfónica de Osaka. Es un experimentado músico de cámara: cofundador del Trío Piano Eslovaco, músico principal del Cuarteto Eslovaco y, entre 1992 y 1996, director artístico de la Orquesta de Cámara de la Ciudad de Bratislava &ndash; Capella Istropolitana. Entre 1999 y 2003 fue profesor visitante en la Universidad Aichi de Bellas Artes y Música de Nagoya, donde vuelve a serlo desde abril de 2007.

[www.orchestafilarmonicademalaga.com](http://www.orchestafilarmonicademalaga.com)

<http://www.teatrocervantes.com>