

P.I. TCHAIKOVSKY

sábado, 04 octubre, 21.00 h.

domingo, 05 octubre, 20.30 h.



Inicio venta: 23 septiembre

Precios: A 21€ B 16€ C 12€ D 7€

Director ALDO CECCATO

Concierto nº3 para piano y orquesta en si bemol mayor, Op. 75, P.I. Tchaikovsky

ANTONIO ORTIZ piano

Manfred, Op. 58, P.I. Tchaikovsky

ANTONIO ORTIZ piano

Campillos, Málaga, 1980. Realiza sus estudios en el Conservatorio Superior de Málaga, Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid, L'Ecole Normale de Musique Alfred Cotot de París y en el Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares. A su reciente éxito en el Premio del Palau de la Música de Barcelona, hay que sumar otros Primeros premios en concursos nacionales e internacionales. Ha actuado como solista, entre otros, en el Auditorio Nacional de Madrid, Liceo de Barcelona, Auditorio Manuel de Falla de Granada o Palacio de Festivales de Cantabria. Ha realizado grabaciones discográficas para TVE y Radio Clásica de RNE y, tras obtener el Premio de Interpretación Musical Amigos del Colegio de España de París, un CD con obras de Debussy, Ravel, Albéniz, Bartók y Prokofiev.

ALDO CECCATO director

Nacido en Milán en 1934, comienza sus estudios de música en el Conservatorio Verdi de esta ciudad, continuándolos en la Escuela Superior de Música de Berlín. Ha sido Director Titular de las Orquestas Filarmónicas de Hamburgo y de Bergen, Orquesta NDR en Hannover y de la RAI de Turín, así como Director Artístico y Permanente de la Sinfónica de Detroit. Ha dirigido las Filarmónicas de Berlín, Nueva York, Israel y Londres. Entre 1991 y 1994, fue Director Titular de la Orquesta Nacional de España. Ha recibido la Medalla

de Oro de la Ciudad de Hamburgo por su dedicación a la obra de Johannes Brahms y ha sido investido Doctor Honoris Causa por la Eastern Michigan University; es Académico de Santa Cecilia de Roma. Desde la temporada 2004-2005 es Director Titular y Artístico de la Orquesta Filarmónica de Málaga.

www.orquestafilarmonicademalaga.com