

METRÓPOLIS I

viernes, 10 junio, 20.30 h.

sábado, 11 junio, 20.00 h.



Inicio venta: 20 enero

Precios: A 21€ B 16€ C 12€ D 7€

Director MICHAEL STERN

Viola ROBERTO DÍAZ

Danzas de Galantà, Z. Kodály

Concierto para viola y orquesta, K. Penderecki

Valses nobles y sentimentales, M. Ravel

El mandarín maravilloso, Op.19, B. Bartók

Zoltán Kodály es un claro ejemplo de compositor vinculado a la música popular. Los motivos "verbunkos", con su característico ritmo gitano, son el elemento esencial de las Danzas de Galantà, escritas con una brillante orquestación y la particular vitalidad del folclore húngaro.

Krzysztof Penderecki compone su famoso Concierto para viola y orquesta por encargo de la República de Venezuela para conmemorar el segundo centenario del nacimiento de Simón Bolívar. Es una obra que se desarrolla en un solo y extenso movimiento de bella variedad expresiva.

Los Valses nobles y sentimentales son siete de diferentes características con melodías voluptuosas que se encadenan sin interrupción. Se trata de la típica obra de un genio como Ravel que compuso guiado por una vocación profundamente original y generosa.

La suite sinfónica resultante del trágico ballet-pantomima El mandarín maravilloso es una pieza maestra de la

orquesta del siglo XX, que revolucionó la música de escena por el dramático erotismo de su argumento.

www.orchestrafilarmonicademalaga.com