

DE PRAGA A LOS ALPES

viernes, 04 febrero, 20.30 h.

sábado, 05 febrero, 20.00 h.



Inicio venta: 20 enero

Precios: A 21€ B 16€ C 12€ D 7€

Director MARCO GUIDARINI

Sinfonía nº38 en Re mayor, Kv.504 "Praga", W.A. Mozart

Sinfonía alpina, Op. 64, R. Strauss

Mozart se encontraba en plena madurez creativa cuando termina su Sinfonía en Re mayor "Praga". Sin perder en momento alguno su carácter de música vienesa y con algunas influencias del estilo italiano, tiene una importancia capital porque en ella confluyen una enorme capacidad técnica, una desbordante imaginación, un respetuoso estilo con su propia voz creativa y una clara identificación dramática de corte operística. Mozart quiso dedicar esta sinfonía a la ciudad que lo había invitado para representar Las bodas de Fígaro, después de cierta crisis de aceptación del compositor en Viena.

Una gran personalidad impregna también la monumental Sinfonía Alpina. Su último gran poema sinfónico, género en el que Richard Strauss se consagró como un gran maestro en el tratamiento de la gran orquesta, es la evocación musical de una jornada en los Alpes Bávaros, cuyos paisajes conocía sobradamente el compositor. La opulencia sonora absolutamente resplandeciente, la hace una pieza singular dentro de la creación sinfónica.

www.orchestrafilarmonicademalaga.com