

## P05. D. SHOSTAKOVICH

jueves, 08 noviembre, 20.00 h.

viernes, 09 noviembre, 20.00 h.

*Programa*

**05**

PROGRAMACIÓN 18/19

orquesta *filarmónica* Málaga

**Inicio venta: 31 julio**

**Precios: A 24€ B 18€ C 13€ D 9€**

Director MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

&ndash;

Concierto para violín y orquesta nº 1 en la menor, Op.77, D. Shostakóvich

Robert Lakatos violín

&ndash; &ndash;

Sinfonía nº 5 en re menor, Op.47, D. Shostakóvich

1.50 h. (c/i)

[orquestafilarmonicademalaga.com](http://orquestafilarmonicademalaga.com)

Shostakóvich compuso su Concierto para violín y orquesta nº 1, Op.77 entre 1947 y 1948, años en los que la censura era muy rígida en la URSS debido al famoso decreto del tercer secretario del partido comunista Andréi Zhdánov que obligaba a que toda creación artística tuviera que someterse a la normativa ideológica impuesta por el PCUS. Esta importantísima obra concertante del siglo XX fue estrenada con gran éxito por su dedicatario, David Oistrakh, y la Orquesta Filarmónica de Leningrado bajo la dirección de su titular Yevgueni Mravinski el 29 de octubre de 1955 en San Petersburgo, una vez pasados los tiempos de la rigurosa censura. Con la Quinta sinfonía, Op. 47, Shostakóvich respondió a las críticas recibidas del régimen soviético renunciando al modernismo del que había sido acusado. Redujo la masa instrumental a la vez que sustituyó la episódica articulación estructural que había ofrecido en su Cuarta Sinfonía por un esquema formal más clásico, sustentado en un lenguaje más sencillo. De este modo simplificó sus vínculos armónicos y melódicos, propiciando así una mejor conexión entre las secciones instrumentales.