

BÉLA FLECK, ZAKIR HUSSAIN Y EDGAR MEYER

jueves, 15 julio, 21.00 h.



Inicio venta: 24 mayo

Precios: A 36€ B 27€ C 20€ D 12€

The melody of rhythm

Béla Fleck banjo

Zakir Hussain tabla

Edgar Meyer bajo

Este singular concierto reúne a una terna de maestros del jazz. Zakir Hussain, el más importante músico de tabla del mundo, decisivo en la apertura de nuevos horizontes musicales y protagonista de intrépidas colaboraciones con otras leyendas del género como Yo-Yo Ma, John McLaughlin o Mikey Hart; la estrella del banjo Béla Fleck, que pasa por el jazz, funk y bluegrass explorando desde Bach hasta los cantos "griot" de África occidental, cuando no está girando con The Flecktones, y Edgar Meyer, al que el New Yorker define como "el más notable virtuoso del contrabajo de la historia no escrita". Más que un trío, una reunión de genios musicales que bien puede rivalizar con cualquier "supergrupo" de la historia del jazz. The melody of the rhythm, en el que demuestran que las lindes entre géneros son absurdas, está siendo un éxito en ventas en los EE.UU. donde, además, están de gira.

www.belafleck.com

zakirhussain.com

www.edgarmeyer.com

www.myspace.com/edgarmeyerd