

RICHARD BONA

sábado, 14 noviembre, 21.00 h.



Inicio venta: 18 septiembre

Precios: A 36€ B 27€ C 20€ D 12€

The ten shades of blues

Bajo y voz Richard Bona

Teclados Etienne Stadwijk

Guitarra Jean Christophe Maillard (aka Mbutu)

Batería Obed Calvaire

Trompeta Mike Rodríguez

Trombón Marshall Gilkes

Cantante, compositor y multiinstrumentista de "world jazz", Richard Bona (Mínta, Camerún, 1967) es sobre todo conocido por su maestría con el bajo, del que es justo heredero de Jaco Pastorius y uno de los máximos exponentes a nivel mundial. Bona es uno de los músicos africanos que mejor ha sabido fusionar los sonidos y tradiciones musicales de su África natal, la influencia europea y el mejor jazz americano. Junto a melodías y cadencias genuinamente camerunesas, aflora casi cualquier otro ritmo del mundo, siempre con una instrumentación meticulosa y espacios para el lucimiento individual.

Las letras de sus canciones, que interpreta en su lengua natal, el douala, aunque ocasionalmente acude al francés y el inglés, narran experiencias, personales o imaginadas, pero con una decidida connotación universal. Situaciones, sentimientos, pequeñas historias de cada día.

Bona concreta su talento, su sonido pulcro, armónico, la fuerza de sus raíces africanas, su jazzística y sus impactantes reflexiones líricas en conciertos en solitario o junto a colaboradores –Mike Stern, Chick

Corea, Bobby McFerrin, Branford Marsalis, Pat Metheny...– y en una breve pero intensa discografía –Scenes from my life (99), Reverence (01), Munia (03), Tiki (05)–, que ahora aumenta con The ten shades of blues, en el que nos aproxima de nuevo a una visión planetaria y humana que transpira alegría, inocencia, vitalidad y compromiso.

www.bonatology.com