

ORQUESTA WEST-EASTERN DIVAN DANIEL BARENBOIM

jueves, 29 octubre, 20.30 h.



Inicio venta: 29 septiembre

Precios: A 45€ B 35€ C 25€ D 20€

Monográfico W.A. Mozart

Director DANIEL BARENBOIM

Sinfonía nº 39 en Mi bemol mayor, K. 543

Sinfonía nº 40 en sol menor, K. 550

Sinfonía nº 41 en Do mayor, 'Júpiter', K. 551,

> duración 1.35 h. (c/i)

Espectáculo no recomendado para menores de 8 años.

La Fundación Barenboim-Said ofrece descuentos del 50%, en venta anticipada, de las localidades de Paraíso a las personas en situación de desempleo previa acreditación de la misma.

La Orquesta West-Eastern Divan, compuesta por jóvenes músicos árabes, israelíes y españoles, fue creada en 1999 por el maestro argentino-israelí Daniel Barenboim y el intelectual palestino Edward Said.

Desde 2002 tiene su sede en Sevilla gracias al apoyo de la Junta de Andalucía. Anualmente realiza, bajo la dirección de Daniel Barenboim, un taller orquestal en nuestra comunidad en el que sus participantes perfeccionan sus habilidades musicales mientras conviven con jóvenes de países que pueden estar en situación de conflicto con el suyo propio. Tras el taller, tiene lugar una gira de conciertos.

En 2015, tras un exitoso taller con conciertos en el Gran Teatro de Córdoba y el Teatro de la Maestranza de Sevilla, la orquesta se reúne de nuevo en Andalucía con ocasión del 80 aniversario del nacimiento de Edward Said para ofrecer conciertos en Málaga y Granada. Se trata de la segunda ocasión en la que la formación actúa en la capital malagueña después de su presentación en nuestro escenario en 2007.

La Fundación Barenboim-Said fue creada por la Junta de Andalucía en 2004 con el objetivo de promover la paz y

el diálogo a través de la música. Sus proyectos incluyen la Orquesta West-Eastern Divan, una Academia de Estudios Orquestales, un plan de Educación Musical en los Territorios Palestinos y otro de Educación Musical Infantil en Andalucía.

La Orquesta West-Eastern Divan ha ofrecido conciertos en los mejores escenarios del panorama clásico incluyendo el Teatro alla Scala de Milán, la Filarmónica de Berlín, el Musikverein de Viena, el Carnegie Hall de Nueva York, el Royal Albert Hall de Londres y el Teatro Colón de Buenos Aires, entre muchos otros.

www.barenboim-said.org