

LOS GAVILANES

jueves, 10 junio, 21.00 h.



Inicio venta: 18 diciembre

Precios: A 27€ B 20€ C 15€ D 10€

IV Temporada Lírica Malagueña del Teatro Lírico Andaluz

Zarzuela en tres actos y cinco cuadros de Jacinto Guerrero

con libreto de J. Ramos Martín.

Estrenada el 7 de diciembre de 1923, en el Teatro de la Zarzuela de Madrid.

Con Alberto Arrabal / Antonio Torres, Lourdes Martín, Helena Gallardo,
Luis Pacetti, Francisco Roma, Isabel Ávila, Pablo Prados, Miguel Guardiola,
Yaiza Leiva, Rocío Jiménez y Vicky Bravo

Coro y Orquesta Teatro Lírico Andaluz

Dirección escénica Pablo Prados

Dirección musical Arturo Díez Boscovich

Los gavilanes, una de las mejores y más completas zarzuelas del maestro Guerrero y, sin duda, entre las más conocidas del repertorio, alcanzó tal popularidad tras su estreno que llegó a representarse, de forma simultánea, en cinco teatros de Barcelona. Emotiva, sentimental, romántica, hondamente expresiva, la partitura de Los gavilanes es pródiga en pasajes de exuberante musicalidad, que alegran o conmueven las pasiones que representan sus personajes. Todo un alarde de facilidad melódica realizado por un compositor que conocía muy bien los gustos del público. A los importantes fragmentos desarrollados por los solistas hay que añadir un detalle significativo: la constante presencia del coro que, representando al pueblo, se convierte en una figura importante de la obra.

Un pequeño pueblo de pescadores de la Provenza francesa, en 1845. Juan el Indiano regresa de América con una gran fortuna. Todos esperan que con la gran riqueza obtenida, ayude a mejorar el pueblo. Juan se enamora de la joven Rosaura, hija de su amor de juventud, y hace todo lo posible por lograrla, lo que indigna a Gustavo, novio de la joven, y al resto del pueblo, que le apoda "el Gavilán", ave rapaz que pretende arrebatar lo que no le pertenece. El dinero puede comprar muchas cosas, pero no la juventud y el amor.

www.teatroliricoandaluz.com