

NEBBIA

Donnerstag, 23 September, 21.00 h.

Freitag, 24 September, 21.00 h.

Samstag, 25 September, 20.00 h.

Sonntag, 26 September, 19.00 h.



Ticket sale: 23 Juli

Preise: A 36€ B 27€ C 20€ D 12€

yyCirque Éloize

in Koproduktion mit dem Teatro Sunil

Autor und Regisseur Daniele Finzi Pasca

Mitbegründer und Kodirektoren Julie Hamelin und Jeannot Painchaud

Musik und Choreographie María Bonzanigo

> Dauer 2.00 h. (mit Pause)

2001 schuf ein Treffen zwischen dem Cirque Éloize und Daniele Finzi Pasca die Grundlage für das Projekt Die Trilogie über den Himmel, in der die Welt der Akrobatik und die artistische Poesie des kanadischen Cirque Eloize auf die träumerische, nostalgische Welt und die tiefmenschlichen Charaktere der Schauspiele des Schweizer Theaterautors treffen.

„Im Nebel verliert man sich nicht, es finden nur Begegnungen mit dem Unerwarteten statt, wobei es sich weder um Sinnestäuschungen noch Halluzinationen handelt. Im Nebel verwandelt sich die Wirklichkeit in einen Traum oder zumindest kommt es einem so vor. Alles wird möglich. Vom Balkon meiner Großmutter aus kam es mir so

vor, als hätte ich Kamele, Wüsten und Sirenen in der Ferne erspäht oder sogar meinen Onkel, der aus dem Krieg zurückkehrte, und danach einen Zirkus...Es war fast immer ein Karneval...Wir sind vom gleichen Stoff, aus dem die Träume sind. Im Nebel verändert die Wirklichkeit ihre Form und die tiefliegenden Wolken bringen uns in die

Höhe. Wenn wir bei Nomade in Richtung Himmel blickten, um zu entdecken, dass nachts der Himmel weiter ist, und, wenn es bei Rain Freiheit über uns regnete, bei Nebbia legt sich der Himmel wie ein Umhang um uns, um unsere Schultern zu verhüllen und unsere Träume zu beschützen. Aber erleben wir auch die Magie des Zirkus und bringen uns Clowns zum Lachen und Weinen? Zweifellos." Daniele Finzi Pasca

www.nebbia.com

www.cirque-eloize.com

www.teatrosunil.com