

FIEBRE DEL SÁBADO NOCHE

Freitag, 15 Januar, 21.00 h.

Samstag, 16 Januar, 18.30 y 22.00 h.

Sonntag, 17 Januar, 17.00 y 20.00 h.

Montag, 18 Januar, 21.00 h.



Ticket sale: 23 November

Preise: A 54€ B 40€ C 29€ D 18€

Stage Entertainment

Von Nik Cohn

(Bearbeitung Nan Knighton in Zusammenarbeit mit Arlene Phillips,

Paul Nicholas und Robert Stigwood)

Übersetzung Daniel Anglés und Juan Vázquez

Schauspieler Juan Pablo Di Pace, Zenón Recalde, Bea Álvarez, Isabel Malavia,

Guillermo Sabariego, Skizzo, Isaac Gracia, Jose Villalba, Alberto Vázquez,

Nacho Bergareche, Patricia Clark, María Hinojosa, Arneys, Elie Guerra, Marta Torres, Teresa Cora, Joana

Quesada, Belinda Márquez...u.a.

Choreographie und Regie Karen Bruce

Musikalische Leitung Phil Edwards

(Original-Choreographie und Regie Arlene Philipps)

Ansässige Regisseurin Moira Chapman

Musikalische Leitung Arnau Vilà

> Dauer 2.30 Std. (o/P)

Die Handlung dieses Werks ereignet sich gegen Ende der 70er Jahre, und zwar in Bay Ridge, einem Vorort von Brooklyn, Saturday Night Fever dreht sich rund um das Leben von Tony Manero. In der Woche ist Tony Verkäufer

in einem Farbgeschäft; samstags nachts jedoch zieht er seine engen Schlaghosen und sein Rüschenhemd an, um sich in den König der Tanzpiste der örtlichen Diskothek Odyssey 2001 zu verwandeln, wo er sich mit seiner Clique den "The Faces" trifft. Wenn die Lichter ausgehen, ist es dann für alle wieder an der Zeit sich der rauen Wirklichkeit einer Stadt wie New York gegenüber zu stellen.

Das Musical "Saturday Night Fever" mit seiner spektakulären Bühnendekoration, mehr als 30 Tänzern und Sängern auf der Bühne, Live-Musik und den avantgardistischsten Choreographien dieses Musikgenres aller Zeiten, nimmt die größten Hits der Bee Gees, musikalische Meilensteine mehrerer Generationen mit auf, sowie z.B. "Stayin' alive", "Night fever", "How deep is your love", "You should be dancing", "If I can't have you", "Tragedy", "Disco inferno" oder "Jive talkin".

Inspiriert ist das Musical durch den gleichnamigen Kinofilm von John Badham, der John Travolta und die Bee Gees im Jahre 1977 berühmt machte, seit 1998 hört Saturday Night Fever nicht damit auf überall auf der gesamten Welt aufgeführt zu werden. Und endlich kommt es nun auch nach Málaga, dank der Zusammenarbeit zwischen Stage Entertainment und Robert Stigwood, Produzent der Originalkinoverfassung.

Das Filmmusical Saturday Night Fever ist der größte Kassenschlager aller Zeiten und der Soundtrack des Musicals war das meist verkaufte Album der Geschichte bevor Michael Jackson sein Album Thriller auf den Markt brachte.

www.fiebredelsabadoche.es

www.stage.es