

## A. DVORAK

Freitag, 31 Oktober, 20.30 h.

Samstag, 01 November, 20.00 h.



**Ticket sale: 23 September**

**Preise: A 21€ B 16€ C 12€ D 7€**

Dirigent EWALD DANEL

Serenade für Streichinstrumente in E-Dur, Op. 22, A. Dvorak

Serenade für Blasinstrumente in D-Moll, Op. 44, A. Dvorak

Symphonie Nr. 6 in D-Dur, Op. 60, A. Dvorak

EWALD DANEL dirigent

Er studiert Geige und Orchesterleitung an der Musikhochschule in Ostrava (Tschechische Republik) und wechselt später an die Akademie für Musik und Drama in Bratislava (Slowakei). Nach Beendigung seiner Studien wird er, u. a., Erster Geiger des slowakischen Radio-Symphonieorchesters und des slowakischen Philharmonieorchesters, mit dem er auch als Solist arbeitet und als Dirigent sein Debüt feiert. In den Jahren 1997 und 1998 wird er vom Städtischen Symphonieorchester in São Paulo (Brasilien) als Erster Geiger eingeladen. Seit 2001 übernimmt er die künstlerische Leitung des slowakischen Kammerorchesters, wo er ein immenses Repertoire einbringt und bedeutende Projekte sowie zahlreiche Tourneen in Japan durchführt. Mit Japan kommt es zu einer lang anhaltenden Zusammenarbeit, wie z.Bsp. mit dem Symphonieorchester von Hiroshima, der Kammerharmonie von Tokio, der Akita-Kammer, der Philharmonie von Nagoya, dem Kanasawa Ensemble und dem Symphonieorchester von

Osaka. Er ist ein sehr erfahrener Kammermusiker und Mitbegründer des slowakischen Klaviertrios, Hauptmusiker des slowakischen Quartetts und zwischen 1992 und 1996 führt er die künstlerische Leitung des Kammerorchesters der Stadt Bratislava – Capella Istropolitana. Von 1999 bis 2003 ist er vorübergehend Professor an der Universität Aichi für schöne Künste und Musik in Nagoya und kommt im April 2007 wieder zurück, um seine

Arbeit aufzunehmen.