

P.I. TCHAIKOVSKY

Samstag, 04 Oktober, 21.00 h.

Sonntag, 05 Oktober, 20.30 h.



Ticket sale: 23 September

Preise: A 21€ B 16€ C 12€ D 7€

Dirigent ALDO CECCATO

Konzert Nr. 3 für Klavier und Orchester in B-Dur, Op. 75, P.I. Tchaikowsky

ANTONIO ORTIZ klavier

Manfred, Op. 58, P.I. Tchaikowsky

ANTONIO ORTIZ klavier

Campillos, Malaga, 1980. Er studiert an der Musikhochschule Malaga, an der Musikhochschule Reina Sofia in Madrid, an der L'Ecole Normale de Musique Alfred Cotot in Paris und der Aula für Musik der Universität in Alcalá de Henares. Zu seinem jüngsten Erfolg, des 'Premio del Palau de la Música de Barcelona', muss man noch weitere erste Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben summieren.

Er tritt als Solist u.a. im Nationalen Auditorium (Madrid), im Liceo (Barcelona), im Auditorium Manuel de Falla (Granada) und im Festivalpalast von Kantabrien auf. Er macht Aufnahmen für das spanische Fernsehen (TVE) und den Radiosender für klassische Musik (RNE) und, nachdem er den Preis 'Interpretación Musical Amigos del Colegio de España' in Paris erhält, stellt er eine CD mit Werken von Debussy, Ravel, Albéniz, Bartok und Prokofiev zusammen.

ALDO CECCATO dirigent

(Mailand, 1934). Er beginnt seine Musikstudien an der Musikhochschule G.Verdi in Mailand und setzt diese an der Musikhochschule Berlin fort. Er dirigiert die Philharmonieorchester von Hamburg und Bergen, das Orchester des NDR in Hannover und des RAI in Turin. Ausserdem war er artistischer Leiter und Mitglied der Symphoniker von Detroit. Er dirigiert die Orchester von Berlin, New York, Israel und London. Zwischen 1991 und 1994 war

er Dirigent des spanischen Nationalorchesters. Er erhält er die Goldmedaille der Stadt Hamburg für seine Hingabe an das Werk von Johannes Brahms und wird von der Eastern Michigan University zum Ehrenprofessor ernannt. Er ist Akademiker der Santa Cecilia in Rom und seit 2004-2005 Erster Dirigent und artistischer Leiter des Philharmonieorchesters Málaga.