

## RUSIA ATÁVICA 1

Freitag, 10 September, 21.00 h.

Samstag, 11 September, 20.00 h.



**Ticket sale: 01 September**

**Preise: A 21€ B 16€ C 12€ D 7€**

Direktor EDMON COLOMER

Mezzosopran AINHOA ZUBILLAGA

Bariton DENIS SEDOV

Erzähler LUIS ÁLVAREZ

OPERNCHOR AUS MÁLAGA

Operndirektor FRANCISCO HEREDIA

Iwan der Schreckliche, S. Prokofiev

Zu wenigen Gelegenheiten kam es zu einer so grossartigen Begegnung von zwei künstlerischen Disziplinen, die musikalische Schöpfung und die filmische Umsetzung, wie in dem einer der wichtigsten historischen Persönlichkeiten Russlands gewidmeten Film; der grosse Zar Iwan IV. Prokofiev und Eisenstein erweisen sich - jeder in seinem Metier - erneut ihr gegenseitiges und volles Vertrauen als Schöpfer: das Ergebnis ist einer der einzigartigsten Filme der Kinogeschichte sowie das bedeutendste weltliche Oratorium in der russischen Musik der sowjetischen Periode. Ihres grossen musikalischen Wertes bewusst, 1961 überarbeitet Alexander Stasevich, der bereits die Aufnahme des Soundtracks geleitet hatte, die Partitur, in der er Filmtexte einfügt, die ihr eine Autonomie verleihen, die ihre Aufführung in den Konzertsälen ermöglicht.

Mit diesem Werk wollte Eisenstein den Stolz des russischen Volkes auf seine Triumphe und Helden der Vergangenheit erwecken, als Vorbereitung auf den bevorstehenden deutschen Angriff, welcher am 22. Juni 1941

mit der sogenannten Operation Barbarossa begann.

[www.orquestafilmonicademalaga.com](http://www.orquestafilmonicademalaga.com)

<http://www.teatrocervantes.com>