

BÉLA FLECK, ZAKIR HUSSAIN Y EDGAR MEYER

Donnerstag, 15 Juli, 21.00 h.



Ticket sale: 24 Mai

Preise: A 36€ B 27€ C 20€ D 12€

The melody of rhythm

Béla Fleck Banjo

Zakir Hussain Tabla

Edgar Meyer Bassgitarre

Dieses ganz besondere Konzert vereint drei Meister des Jazz. Zakir Hussain, der bedeutendste Tabla-Musiker der Welt, hat entscheidend bei der Eröffnung neuer musikalischer Horizonte mitgewirkt und voller Kühnheit mit anderen Legenden des Genres wie Yo-Yo Ma, John McLaughlin oder Mikey Hart zusammengearbeitet; der Banjo-Star

Béla Fleck, der sich vom Jazz, Funk und Bluegrass über Bach bis zum westafrikanischen Griotgesang an alles wagt, wenn er nicht gerade mit The Flecktones auf Tournee unterwegs ist; Edgar Meyer, den die New Yorker als "einen der herausragendsten Virtuosen des Kontrabass der noch nicht geschriebenen Geschichte" bezeichnet. Mehr als ein Trio ist dies eine Zusammenkunft von musikalischen Genies, die ohne Weiteres mit jeder "Supergruppe" der Jazzgeschichte konkurrieren kann. The melody of the rhythm beweist, dass eine Abgrenzung zwischen den Genres absurd ist – in den USA, wo die drei gerade auf Tournee sind, hat es ein Riesenerfolg.

www.belafleck.com

zakirhussain.com

www.edgarmeyer.com

www.myspace.com/edgarmeyerd

<http://www.teatrocervantes.com>