



DISTRIBUCIÓN Y CONTRATACIÓN:
pentacion.com



VNA PRODUCCIÓN DEL FESTIVAL DE MÉRIDA, MITOLOGO Y PENTACION

LA COMEDIA DE LOS Σ R R Ω R Σ

DE SHAKESPEARΣ

DIRECCIÓN: ANDRÉS LIMA



PEPÓN
NIETO

ANTONIO
PAGUDO

FERNANDO
SOTΩ

RIVLO
PARDO

AVELINO
PIZDAD

ΣΤΕΣΒΑΝ
GARRIDO

VERSIÓN: ALBERT BORONAT

ESCENOGRAFIA: BEATRIZ SAN JUAN

VESTUARIO: PAOLA TORRES

ILUMINACIÓN: PEDRO YAGÜE

ESPACIO SONORO: SERGIO SÁNCHEZ BOU

JEFE DE PRODUCCIÓN: JUAN PEDRO CAMPOY

JEFE TÉCNICO: ALBERTO MUÑOZ

AYTE. DIRECCIÓN: LAURA ORTEGA

AYTE. PRODUCCIÓN: NICOLÁS GALLEGRO

REGIDOR GERENTE: LUIS SÁNCHEZ LUCKO

MAQUINISTA: MARIO SEGURA

TÉCNICO LUCES: SALVADOR VICEDO

TÉCNICO SONIDO: SERGIO SÁNCHEZ BOU

DISEÑO GRÁFICO: MARÍA LACARTELERA

COMUNICACIÓN: ISABEL MARTÍN Y JAVIER ANTOLÍN

PRODUCTORES: JESÚS CIMARRO Y PEPÓN NIETO

Grecia, cuna de nuestra cultura, madre de Aristóteles, Pericles y las fiestas dionisiacas. Cuatro gemelos, es decir, dos parejas de gemelos emparentados con dos gemelas, que por error se emparejan con los gemelos que no son sus parejas mientras sus gemelos auténticos se disfrazan de las gemelas erradas para seducir a sus gemelos, impostores de ellos mismos... ¿o no es así? ...no, me he equivocado, yerro. En realidad, son una pareja de gemelos, que no lo son entre ellos si no de otra pareja que tampoco lo son entre ellos que se enamoran de unas gemelas casadas con los otros gemelos, los equivocados... o no, ¿me equivoco de nuevo? El caso es que todos tienen ganas de fiesta a la orilla del mar en Éfeso... ¿Éfeso tiene puerto? Tiene una biblioteca y un teatro precioso, pero... ¿mar?

ANDRÉS LIMA